

599. 2135
J.
Ich bringe. uninkl. Gesammte
Karte und Aufsichtskarte
Karte, von Zeitlich Genannte

tut diesen Almanachen vberreichen, und sich
hymit Dero Gunsten gehorsamlich angelobe
vndt angedyngt haben.

Daniel Seuberlich.

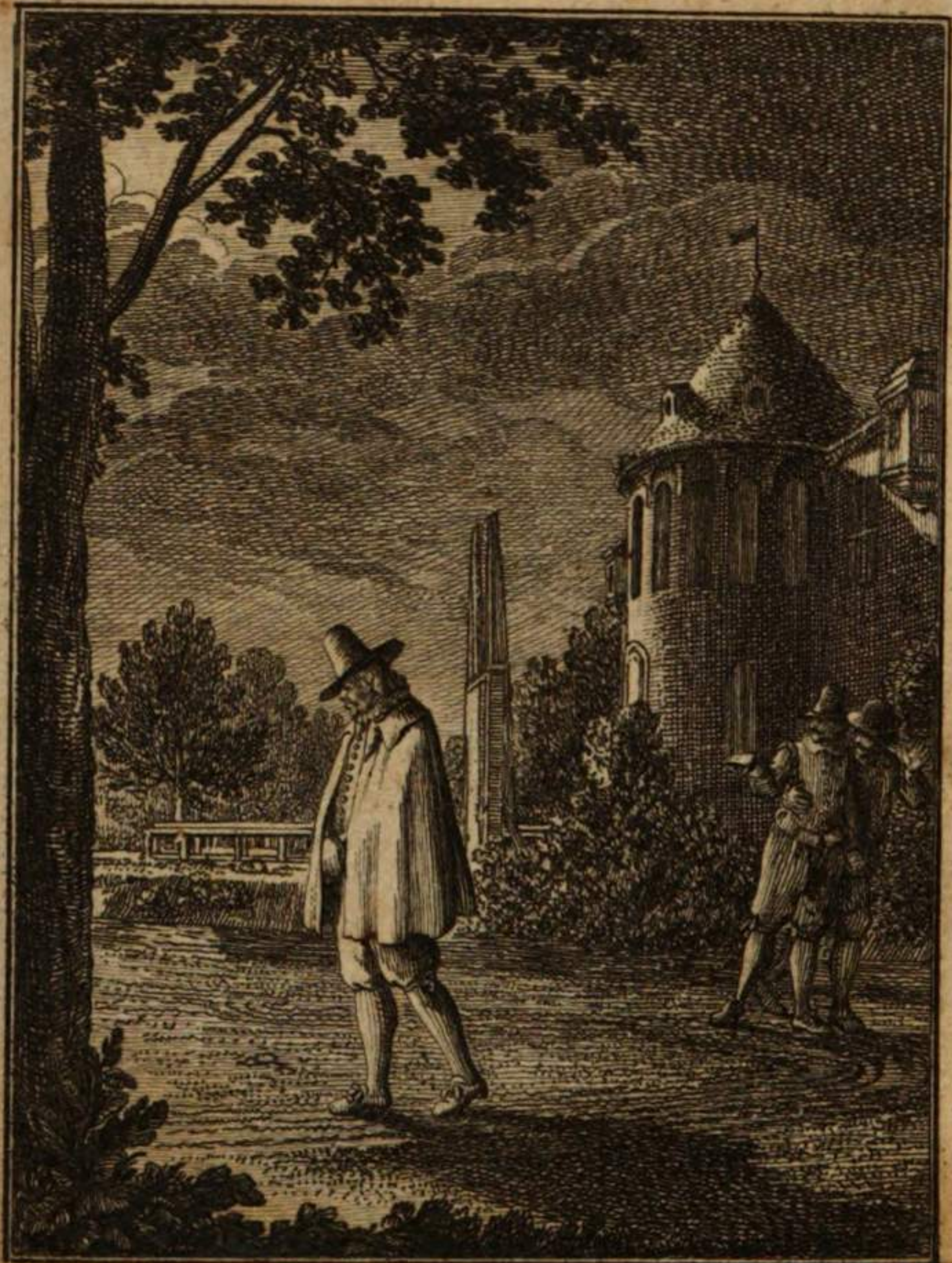
341.

P. O. germ. 1011 ⁶ [Nicolai]

St J

m
ab
anz

sich
obr



D. Chodowiecki inv. sc.

Lyn

feyner fleyner

A L M A N A C H

vol schönerr echter

liblicherr Volckslieder, lustigerr
Keyen vnnndt fleglicherr Mordgeschich-
te, gesungen von Gabriel Wunderlich weyl.
Benkelsengern zu Dessau, herausgegeben
von Daniel Seuberlich, Schustern
zu Ritzmück ann der Elbe.

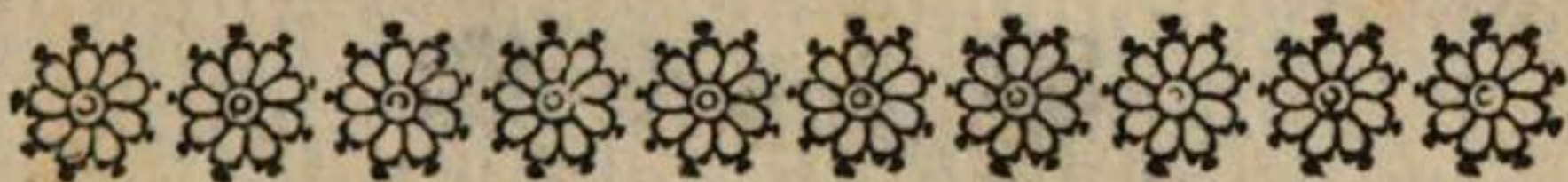
Erster Jahrgang.

Mit Königl. Preuß. und Churf. Brandenburg. auch Churf. Sächs.
allern. Freyheiten.

Berlynn vnnndt Stettynn
verlegt Friedrich Nicolai 1777.



108 B 6



Sunstiger lieber Leser. Es ist traurig dz
edle Handwerck der Poeterey, mit
dem edlen Handwerck der Schusterey,
so demselben gleichbürtig, nicht vnbillichen zu
vergleichen. Denn ob schon in disen letzten
betrubten Zeiten, die Welt sich wol umbkehrt
hett, dz di Poeten groſze Hansen worden,
vndt eynen erbern Schuster schier eben vber
d'Achſel anſehn mügen; wars doch wol bey den
liben Alten fast anders, uff latein: olim non
erat sic. In Zeyten, da ein dapferer Feld-
hauptmann den Pflug zu treyben, und Für-
ſtenkinder zu ſpynnen vndt zu weben eyn feyn

Beliben trugen, geschah es furbas, dz eben derselbig Mann, one Spot, zugleich der Gesetzgeber, vndt der Poet, ja auch der Schuster seynes Stammes war. Auch ist sint solcher Zeyt, dicke Iare dz Handwerck der Poeterei bei andern erlichen Handwercken darob verbliben, furnemblich beyn löblichen Handwercken der Schuster, vndt nach disen der Leinweber.

Die Schuster sind alter Zeyten schon, bey teutzscher Nation sonderbarlich beflissen gewesen, libliche Reyen und Gesenge zu machen, desz zeugen mag, Meyster Hannß Sachs, wol eyn Vater aller Teutzscher Poeterey, vndt dero Groß = Vater, Ottfrid der Münch, welcher eyn Schuster wz, eh er eyn Münch ward, wie wir davon in der Kronicken lesen. Die
Leinz

Leinweber aber, von ye her, waren ſind,
mit klaren Stimmen zu ſingen, die Reyen
von Schuſtern gemacht, vndt darob auch
wol bey Feyerabend zu flügeln, vndt weyd-
liche Theoreyen zu erdenden.

Als denn nun Vndand der Welt Lon iſt,
ſo haben, mit Gunſt zu ſagen, die erbern
Leinweber, ſich ungeburlicher Weyſe, über
die erbern Schuſter erheben, vndt mit ſol-
cher Klugeley item Gewercke eynen zimlichen
Ruhm der Pocterey bewaren, dem erbern
Schuſtergewerck aber rauben wollen. Tau-
ſenn, gantz heymlich, ſint etwelcher Zeyt, ge-
wandsweyſe allerley hipsche vndt artliche Lyn-
ſall in der Pocterei, den erſten Wurff, als ob
ettwan eyn Leinweber ſeyn Schiff wurfe, tau-

fenn eyn'n hohen Sinnesbegriff der schlumps
den Poeten antritt, eynen Sprung, gleich als
ob dem Weber, fur zu grobem Wurf, eyn
Faden sprengt.

Ist aber eytel Nischmascherey mit sol-
chen almodischen Genammsel, denn's solten,
solch schnell vndt gewaltig Einfelle der Poe-
ten, nicht so fast, der erste Wurff, als der
erste Schnyt benamset werden. Haben denn
wol vnser lieben Vorfaren an der Poeterei
vndt an der Schusterei, ob sie eyn'n Reyen
zu dichten, oder eyne Sole zu schneyden hats-
ten, eyn Winckelmaß angelegt? Mit nichten.
Dichten vndt Schustern geschah, uffm ersten
Schnytt, frey, auß innerm Drang eyn' Sole
zu schneyden. Hier eyn Schnytt h'neyn, dort
eyn

eyn Schnytt h'raus, war eyne lebendige Darstellung, dz die Sole uffm ersten Schnytt geschnitten (*) war. Gerad so eben schnytt der Meyster seyne Poeterey, vnnndt alsz vber dem nackten Fusze, ob der Sole, der lebendige Vdem freyer Luft webte vnnndt wehte, so wehte vnnndt webte auch alles in der Poeterei.

Da denn nu, in der Folge = Zeyt dz liebe Alte nimmer gelten solt, ward aus der Poete

(*) Mags nicht bergen, dz ich Endesbenannter, noch yetzt meyne Solen nach eben sollicher alten teutzschen Art schneyden thue, womit auch menniglichen wol zufriden, wer nicht der Kuster, eyn naseweyser Mann, vngescholten, der beym Wolfio in Halle, die Philosophhey vnnndt solche andere brodlose Kunste gelernt hatt.

Poeterey die Versmacherkunst vnnndt aus der Schusterey die Schumacherkunst, trennten sich grymmiglich. Da tet der Meyster eyn hulzen Leysten nemen, druber schlug er seyn Schu, wie'n Geheuse, dz ja feyn an Fuszen passen solt, vnnndt macht Verse nach sonderlicher Regel vnnndt Furschrift. Da wurden Schue recht schicklich, dz die Fusze quetzchten sich ubereynander, krigten Lichdorn, dz Gott erbarm! Wi's denn mit'm Versen gyng, lygt zu Tage, wurden Dinger draus, die noch Schuster noch Leinweber erleyden mochten.

Endlich merck̃t nu eyn Bidermann wol eben, dz in disen letzten betrubten Zeyten, da der yungste Tag fur der Tur ist, volends alles drunter vnnndt druber geet. Da
geets

geets an eyn Cultiviren, dz heyst, an eyn Verderben, an eyn Newern, an eyn Schlemmen, an eyn Sinantzen, an eyn Hofyren, da soll alles zirlich, manirlich, gelart vnnndt hefflich seyn, dz gantzes menschliches Geschlecht ob solchem Verbessern vnnndt Verschenern, im Grund gantz verderbt ist, vnnndt keyn'n alten Schupfrymen mehr wert were, wenn nicht noch beym gemeinen Haufen, absonderlich bey den erbern Gewercken, eyn Kleynes Sund'leyn unverderbter Natur, sam vnter eyner Asche ligen tete.

Mit der liben Poeterey, ist's denn nun, Gott erbarm's, gar zu Ende. Uber dem Verssemachen mocht keyner mer den ersten Schnitt, oder dz ich nach leinweber Art vnnndt Kunst
spres

spreche, den ersten Wurff, futen können;
 wer' s nicht, dz bey den erbern Handwercks-
 burschen, noch die alte teutzsche redliche Poe-
 terey weben vnnndt wehen tet. Nicht nach Regel
 Lynial vnnndt Brettergeruste newer Vers-
 macher, denn kluge Handwercksbursche, wis-
 sen fast wol, dz Poeterey, Herzens-Ausgusß
 ist, vnnndt wie' n Piltz aus feuchtem Balcken,
 vngeseet vnnndt unverlangt, aus innerm Drang
 hervorschwellen muß; sondern nach altem
 Schnitt vnserer liben Vorfaren, singen sie alte
 Keyen vnnndt Lieder, nach alter eigner Weyse,
 pflanzens von Mund zu Mund vngeendert
 fort, vnnndt sindt dabei immer noch die Schu-
 machergefellen vnnndt die Leinwebergefellen,
 wie sonst, die furnembsten.

Zwaren spuret man hin vndt her, newe
 Gesellen, nennen sich Genyes, schwetzen d'
 Lang vndt d' Queer, von Volcksliedern, vom
 Wurfe vndt Sprunge; 's aber eytel Mumm-
 merey mit den Kerlen, 's sind doch Bersema-
 cher. Wollen eben wz neues haben, wollen
 Gren kitzeln, wollen feynen Damen newe Lyd-
 lein vormachen, stelen drob, aus Volckslied-
 ern, hir'n Wort, da'n Wort, flicken's
 in ire Verse, machen 'n Schnitt queereyn,
 als wer's erster Schnitt, mag doch solch Mumm-
 menschanze nicht erschlecken, dz eyn erber Hand-
 werckspursch solch almodische Reyen singen
 solt, mochtens feyne Damen, kann vnser eyns
 nicht wissen. 'Sind eben vnnder derley Genyes,
 gar grobe Knollen mit vnnder, meynens feyn
 natuulich, wenns ungehobelt vndt plump ist,
 reden

reden da one Schew desz furm Frauenzim-
mer nicht zimet, gar von A * vndt Sch * *
vndt solchem mehr, dz eyn erber Handwerckss-
gesell eyn Grewel drob haben mecht.

Mit solcher Mischmascherey, alter vndt
newer, feyner vndt grober Art, ist traun
nicht z' hoffen, alte teutsche Voldspoeterey
mocht new emporbracht werden, gleych Ge-
nyß etwann wenen. Wenn eyn Hoffschantz
bey eynem Freuden-Gelage, sich in Sammt
vndt Seyden, wie eyn Schlottfeger Fley-
dett, mocht er drumb konnen eyn Esze Fe-
ren? Oder ob reiche Schlemmer bey eyn'm
Mummen-Tantz eyn Wyrtschaft vorstell-
ten, zugen auf, wie Schuster, Tischler,
Zimmerleutt, Weber vndt Schneyder, wer
dz

dz erliche Santirung oder vilmer nicht grof-
zer' Uppigkeit :

Di eusser Form thut's warlich nicht.
Kleid' st du deyne almodischen Gedanken,
Form eyn's alten Vold'sreyen, bleibts doch ewig
eyn almodischen Vers, wird drum feyn wa-
rer Vold'sreyen. Wollt eyner Handwerd'spur-
schen = Lider recht machen, vnnnd wollt sie
recht geniessen, der must eyn rechten Hand-
werd'spurschen = Sinn haben, must tuen, wi
Handwerd's Gebrauch ist. Komm her Mey-
ster Genye! solst fru aufstehen, solst spat ar-
beiten, dz dir'r Schweiß ausbricht. Kommt
Sonntag, gee in die Predig vnnndt darnach
ynn die Herberg mit andern Gesellen, ge-
neuss hertzlich die kleyne frohe Stunde, laß
dir

dyr geringen Trand schmecken, brich auß in
eyn fröliches Lied. Sollst auff Wanderschaft
gehen, sollst hungern, sollst keyn Pfennig
im Sack haben, tritt hin fur 'ne Tur, vnnndt
sing'n Lied dafur, von Lenore oder von Le-
nardo, nimm wz dir gute Leutte geben, gee-
fort, sticht dich d' Sonne, drückt dich 'r Kna-
zel, sing'n lustigen Keyen, vom Hirschleyn
'm Walde, oder von den drei Röslein, mocht-
ten doch Wurffe oder Sprunge, oder Schnitte
dreyn sein, desz achtest du nicht, singst du
dir doch den Weg hin, und erreichst frische
Strew.

Wol traun meyn Genye, dz dundt dich
nicht gut. Mochst liber uff weichem Matras
Genstul gestreckt ligen, atzen dich mit Schledten
vnnndt

vnnndt Mangelmuß vom franschen Koch ge-
 wurtzt, spulens ab mit Malvasier vnnndt fran-
 schem Sprudelweyn, syngen denn, satt vnnndt
 selig, eyn Volckslied, vom feynen Libchen oder
 von Gespenstern, die ym Mondenscheyn wanz-
 eln, sprechen von der kalten Vernunft,
 schelten uff die Cultur, schon du keyne Lip-
 pigkeit, so myt sollicher Cultur hervorkommt, ent-
 beren mochtest, Klagen bytterlich, schon du selbst
 ym Sause ligst, ob dem Verfeynern vnnndt Ver-
 zarteln, gee teutzsche Mannhaftigkeyt verlos-
 ren, vnnndt teutzsche Poeterei konne keynen
 mechtigen Schwung nemen.

Who! meyn Sontchen, so geets nicht,
 Wer eyns haben wyll, muß's andere auch
 nicht verschmehen, dz deme antwortet. Wollt'
 B eyner

eyner hoch fligen, sam eyn Vogeleyn in der Luft, must er auch konnen, Wurmer vnn̄t Spinnen essen, sam eyn Vogeleyn, vnn̄t ynn̄t eynen engen Ritz kriechen fur̄m Wetter; ist im̄ aber feystes Kyndfleysch zur Nahrung not, so bleyb' er uff Gottes Erdboden. Hebt sich so eyner aber doch, meynt er wolle fligen, wird er gar unsanft uff d' Nase fallen.

Esz muß traun gantz getan seyn, oder muß gar bleyben. Wolan, jr Genneß, wollt jr teutzscher alter Vold̄spoeterei aufhelfen, laßt alle Cultur, Uppigkeit vnn̄t gelartes Wesen, werdet erliche Handwerck̄slewtt, Schuster, Weber, Schreyner, Gerber, Schmide, arbeitet vile Wochenlang mit Macht, biß eyn Tag kommt, dz jr den Drang fulet, Vold̄sli-
der

der 3' dichten. Da wird denn Tatkraft ynne sein,
 di werdenn d' Sele fullenn, werden's Voldē wie 'n
 Siber erschuttern, werden, eym fressenden Krebsz
 gleych, um sich greifen, werdenn aller bösen Cul-
 tur, die ewren Schnitten vnndt Wurfen hynder-
 lich ist, rein schababe machen. Sollt's euch
 aber, meyne Genyes, doch nicht gelyngen, aus
 teutzschen Vaterlande, d' leydige Ordnung vnndt
 eyszkalte Vernunft gantz weg zu syngen, vnndt
 dafür eynzufuren, den eynfeltigen Kyndessynn
 vnndt erlichen Koler = Glauben, der euch
 Voldēsfengern wol fuget; wyrd doch teutzschem
 Vaterlande ewer Handarbeyt, mer Frommen
 bringen, als ewer putzige wyndschife geleerte
 Voldēslider, womit jr eytel Spilwerck treybt,
 vnndt di's Voldē nymmer syngen mocht.

26
 Eyns mußt ir sein, liben Leutt, vnnndt
 dz recht. Entweder bleibt furnembe vnnndt ge-
 larte Leutte, dychtet vnnndt schreybt denn in
 Gottes = Namen, fur furnembe vnnndt gelarte
 Leutt, wi sichs geburt; oder werdet Hand-
 werckspurschen vnnndt Kesselflicker, sonst konnt
 ir fur Handwerckspurschen vnnndt Kesselflicker
 fast nicht schreyben vnnndt dychten. Hat da
 eyner, heist Danyel Wunderlich, etwan eyn
 Schryfftleyn von Volckßliden* ynn offenen Truck
 ausgeen lassen, mocht auch Sachen vereyni-
 gen, di nicht zu vereynigen steen. Weent drob,
 all' di groffen gelarten Gedychte, als der ra-
 sende Roland, di Feen = Konigynne, Syngal
 vnnndt Temora, vnnndt soltt' manns glauben, di
 Ilyas

* vnnm teugschen Museum. S. 449.

Ilyas vndt Odyssea, seyen nichts als Vold's:
 lider gewesen, di uff Märkten, uff den Gas-
 sen, oder fur den Thuren, gegen cyn Pfennig-
 semmel oder Petermennchen gesungen worden,
 daher denn auch der gemeine Beyfall komme,
 der so vilen Leutlein vnbegreiflich ist. Meyns
 Dundens aber, ist doch zweyerlei nicht eyner-
 lei. Wenns denn wer, dz d' Geiszhirten ym
 Grichenland, dz Lied Ilyas genannt, vndt d'
 Sackpfeyfer ynn Schottland, den Keyen von
 Singal, einst gesungen hetten; mag doch dz, wz
 den Geiszhirten vndt Sackpfeyfern darinn ge-
 file, yetzunder 'ne Muck uffm Schwantz vbern
 Keyn furen, vndt musz noch etwan wz anders
 sein, dz so vilen furnemben gelarten Leuten, sine
 vndendlichen Jaren, ynn disen Poetereyen bass
 gefellt. Wollt eyner yetziger Zeit d' Ilias etwan

nach Voldsliderart verteutzschen, mocht er desz,
von Gelarten, wie von Handwerckspurschen,
schlechten Dand haben.

Hett druber auch Danyel wol davon
schweygen mögen, dz eyner die Geheimnys-
se der Zauberfunst der Voldslider aufdecken
solte. Dabey spurt der gunstige Leser, dz
Meyster Danyel eyn Leynweber ist, will wider
eyne new Theorey vnndt Klugeley uffbringen,
di uff nichts besteet. Ist meynesz duncdens ynn
Voldslidern weyter keyn Zauber, denn dz sie
dem Volcke stetig liben, sintemal s' furs Vold
grad recht sind; vnndt erst nach hundert Ja-
ren, tuen s' furbasz auch wol Gelarten gefal-
len, sintemal Furwitz ymmer wz neues fur-
nehmen wyll, vnndt enndlich ausm alten wz
newes zuschneyden muß.

Dz aber gib ich Meyster Danyeln zu,
's were gut, alle alte Volckslieder wurden
uff behalten, vndt ynn Truck geben. Nicht
zwaren nach Danyels Sinn, fur d' gelarte
Versmacher, dz sie 'ne Fundgrube fur ire
Kunst hetten, oder teutzsch zu reden, dz ey-
ner den andern, mit solchem Tand eyn Jeyer-
lang eyn Nase dreen, oder als eyn'n Gympel
henselirenn vndt heymseilenn mochte: Son-
dern in Steten fur erbere Handwerckspurschen,
uffm platten Lande fur Spinnstuben, vndt
uffn Merckten fur Bockelsenger, di sich dar-
mit neren. Sonst mogens d' gelarten Hans-
sen, ymmer d' Hende davonn lassen.

Ist auch eben nicht not, als Meyster
Danyel wenet, mann musze vnder Jegern,

Secheltregern vnnndt Trutscheln umblausen,
nach Voldslidern zu spuren. Konnt auch
nicht gar sicher seyn, ob alles echtt seyn mochte.
Es ist werte teutzsche Nation durchs leydige
Cultiviren seer verderbt. Sind Jeger 3' oft bey
feynen Damen, vnnndt Trutschel 3' oft bey fey-
nen Herren, Konnten s' wol von dero Belustig-
ungen des Verstandes vnnndt Wißes, vnnndt
andern firtlefantz, wz an sich behalten. Se-
cheltreger sind gar Wahlen, singen welsche
Arien, mochtenn vnser' Grewleyn weytersz noch
zum welschen Syngen verfuren, dessen Grew-
els, dz tugentsame Grewleyn Iris schon bytterli-
che Klage * furen tuet.

Ich

* ym fünften Band S. 131.

Ich Endesbenanter kann, nachgesetzter
 echter alten Reyen vndt Lieder halber, eynen
 beszeren Gewersmann geben, an Meystern
 Gabryel Wunderlichen, welchen der Leser mit
 Meystern Danyel Wunderlichen nicht verwech-
 seln wolle, sintemal Meister Danyel, alsz
 schon erklet, eyn Leinweber ist, aber Mey-
 ster Gabryel war eyn Schuster.

Diser Meister Gabryel ist geboren im
 Jar vnser Heylandes 1568, zu Beuchlitz
 unweyt Merseburg, hat erlich dz Schusters
 handwerck gelernt, war aber schon ynn zarter
 jugend eyn gewaltiger Meystersenger, macht
 vndt sang hipsche Reyen vndt Lieder vndt
 sonderliche Mordgeschichte. Als er Burger
 vndt Meister zu Dessau worden, war im,

da er eyn lustiger Gefell, das Schusterhand=
werck nicht ser gemutlich, gab sich uffs Syn=
gen, tett manche Reysen, hett wol Turyngen
vnnndt den gantzen Hartz zu Fuß durchwan=
dert, lernet vil kostliche Lieder vnnndt Reyen,
syngett uff den Messen zu Leipziger, vnnndt
kam wider nach Dessau, als eyn stattlicher
Bendelsenger, war bey hohen vnnndt niedern
seer geert, vnnndt hett' sonderliche Gnade fun=
den bey Fürst Joachim Ernst, dem macht' er
das neue Lyd von Reys. May. wi sie die Fran=
zosen gekrieget hatt', yn Bruder Benten Ton;
vnnndt ander Gesenge meer. Hett' auch das
junge Herrleyn Fürst Ludewig, der nachher ein
loblicher Regent worden, zu Meyster Gabryelt
eyne gnedige Zuneigung, mocht dessen Ge=
sang gern horen. Als nun Fürst Ludewig
nach

nach Fürstbrüderlicher Teylung Anno Dom.
 1606. d' Regierung antrat, nam er Meyster
 Gabryeln weyters in sonderliche Gnade, liß
 in oft myt seynem Gesange 3' Lössen bey Hofe
 uffwarten, vnnndt hatt solch Gefallen dran,
 dz eyn yeder Meystern Gabryeln als eyn'n
 Fürstl. Bändelfenger achten tete.

Ging alles feyn gut, biß 1617, ynn
 Weimar, uff Anraten des edlen Caspar von
 Teutleben, die lobliche fruchtbringende Gesells-
 schaft errichtet, vnnndt wurde Fürst Ludwig,
 als der Durchlauchtige Merende zum ersten
 Oberhaupt erkisset. Da ließ der lobliche Fürst,
 uffm Schlosse Melaw unfern Dessau, ynn
 dem Turm, mitten ynn dem großen runden
 Saale, eynen Palmbaum artlich zurichten, an
 dessen weytschichtigen Zweygen, di Conterfeye

der

der furnembsten Mitglyder hingen, vndt an der Mauer rundumb, waren die Namen, Wort, vndt Gemälde, uff graw Atlas, vndt dero Wapen uff sittiggrunen Atlas, kunstlich gestickt uffgehangen, dz feyn lustig anzuschawen war.

Meyster Gabryel tette im eynbilden, er möge auch, eyn Glyd sollicher hohen Gesellschaft werden, schyn auch der Furste demes schyn geneiget. Als aber der edle Caspar nach Melaw kam, tette er dem Fursten eynreden, es zime sich nicht, dz eyn Botschafter auß dem Delberger * Bescheid tette.

Macht

* Wer eyn stattlich Schalenglas od. Pocal, den yedes Mitglyd des lobl. Palmenordens, bey der Uffname, vol Weyn ausztryncken must.

Macht den loblichen Fursten abwendig, wurd
 Meyster Gabriel hindangesetzt, kam zu Mez-
 law gar eyn' newe Art uff, wurden da sonder-
 liche Klynggedychte vnnndt Ryngelreyme ver-
 lesenn, nach welscher Weyse, vnnndt alte teutzsche
 Reyen wollt Keyner noch horenn noch achtenn.

Desz tett sich Meyster Gabriel ynnigklich
 then hermenn, dz seyne altteutzsche Reyen
 vnnndt Lieder nimann furt liben mochten, must
 sie bey sich halten. War eyn kurtzer runder
 fast feyster Mann, vnnndt synd derley Voldsz-
 lider fast uffblehender Natur, ist er zu Nacht
 schyr erstickt funden worden, konnt kaum
 mit eben schwacher Stimmen krechzen:

Es ritt eyn Jeger wolgemut

Wol ynn der Morgen-Stunde,

vnnndt verscheyd darob, Anno Dom, 1619.

Seyn

Seyn Leyb ist zu Melaw uff gemeis-
nem Kirchhoff begraben, seyn arme Seel
aber hett sint deszen keyne Rue. Seyn'n
Geyst hortt man oft vorm Schlosse zu Mes-
law wo der Turm stünd, dreymal kleglich
seufzen, denn wandertt er uffm Wege von
Melaw nacher Beuchlitz, da in mancher Bider-
mann oft geseen vnndt begegnet hett. Ist
stets sittiggrun angetan, tut nimanden ley-
des, wandelt uff gruner Heyde, stet bey Ste-
gen, bey anmutigen Wasserten vnndt Bechleyn,
bey heyterm Mondenscheyn, vnndt syngt mit
heller Stymmen altteutzsche Volckslider.

So hab denn ich Endesbenannter, Mey-
ster Gabryels Geyst oft behorcht, vndt auß
deszen Munde, nachgesetzte echte altteutz-
sche Reyen vndt Lieder, wo ich gekonnt, auch
mit dero echten alten Weysen, uffgeschriben,
vndt lasse sie, erbern Handwercksgesellen, Benz-
ckelsengern, vndt andern Volcke zu frommen,
ynn offnen Truck außgeen.

Meyster Gabryels Geyst syngt noch ym-
mer fort. Konntt nicht der erwidig P. Gass-
ner etwann eyn Wunderteter in Elwanningen ym
Beyerlande, welcher dato nach Obersachsen vnz-
derwegs, des † † † Teufels Macht zu
zerstoren, oder sonst eyner der stattlichen Wun-
derz

derteter ynn der Schweytz, wirdt seyn, der
 St. Martyn vonn Schyrbach, die Wasserpro-
 phetynne zu Byel, vnnndt derley mer, den Geyst
 bannen, vnnndt d' arme Sel zur Rue bringen,
 werd' ich Endesbenanter furbaß hordhen, vnnndt
 wol zu Jar wider eyn'n fleynen Almanach * vol
 Volcks-

* 's mögen erbere Gewercke himit wissen, dz dis-
 ser Zeyt, eynn Almanach nimmer eyn Calen-
 der ist, nachen Jarzeyten vnnndt Wetter zu
 seen, oder ob nöthig Haar abzuschneyden
 vnnndt Bawholz zu fellen, gleych unsere liben
 alten teten. Sondern sint nicht lengsten,
 heist eyn Almanach eyn jerliches Bündel fast
 fleynen Veiseleyn vnnndt lustiger Schlemper-
 lider, muszigem Volcke zur Kurzweyl, vnnndt
 werden solliche Almanachen, eben flyntzer-
 lich fleyn getruckt, di furen almodische Meis-
 leyn

Volckslider außgehen lassen, 's ist doch nicht
 newmodische Lapperey vnnndt Glyckerey, deren
 werthe teutzsche Nation wol mußig geen Konntt,
 sondern 's sind echte altteutzsche Keyen, alsz
 vnser liben Voreltern hetten, vnnndt gereycht
 erberm Schustergewerck zu Trost vnnndt Eren.
 Desz mag der Heydhart di Dene fletschenn,
 Kummert mych nicht.

Mstr. Daniel Seuberlich
 Schuster zu Ritzmück am der Elbe.

leyn vnnndt Damen, ynn iren Teschleyn vnnndt
 Weebeuteln, gleych eben, fromme Hand-
 werckspurschen, den Wanderszmann oder Cus-
 bachs Hergensseuszerleyn, ynn iren Kengeln
 furen turen.

Tempo giusto.



Es war eynmal eyn Schu : macher : Ges



sel, dz war eyn yun : ges Blut!

I.

Eyn feyn Lied von ey'm Schu-
macher : Gesellen.

Es war eynmal eyn Schumacher : Gesel,
Dz war eyn yunges Blut.

Der macht des yungen Wildgraven feyn Weyb,
Eyn paar schneweiße Schu.

Als

Als nu die Schue verfertiget warn,
Legt er sych nider vndt schlyf.

Da kam des yungen Wildgraven feyn Weyb,
Setzt' sich zum Zeupte vndt ryf.

„Stee uff! Stee uff! Schumacher: Gesel!
„Esz ist schon an der Zeyt!

„Du solst heunt bey myr ligen gar feyn,
„An meynem schneweißzen Leyb.“

Sie schawten wol hin, sie schawten wol her,
Sie dachten sie weren alleyn.

Da furte der Teufel das Kammermensch her
Zum Schluffloch guckte sie 'neyn

„* Ach gnediger Herr, großmechtiger Herr,
„Groß Wunder von ewren Weyb!

C 2

Da

* Dz Kammermensch soll man feyn, mit der Fys
stel, eyn Octaven höher, vndt den Wildgras
ven eyn Octaven tifer syngen.

„Da ligt eyn yunger Schumacher, Gesel,
„An irem schneweißen Leyb. „

„ „Ligt denn eyn yunger Schumacher, Gesel,
„ „An irem schneweißen Leyb.

„ „Eyn Galgen laß ich bawen gar feyn
„ „Da sol er hengen dreyn. „ „

Als nu der Galgen verfertiget war,
Furt man in zum Tor hinaus.

Da kam behend eyn' reytende Post,
Man solt' in lassen los.

Wohinn, wohinn, Schumacher, Gesel!
Wohinn stet dyr deyn Synn?

Nach Coblenz will ich reysen behend
Nach Dusseldorf stet myr meyn Synn.

Was zog sie von irem Synger gar feyn?
Eyn Ryngleyn von Golde so rot.

Da hir, da hir, Schumacher, Gesel,
Dz trage bisz ynn den Tod.

Was zog sie auß irer Tasche gar feyn?
 Dreyhundert Goldgülden so rot.

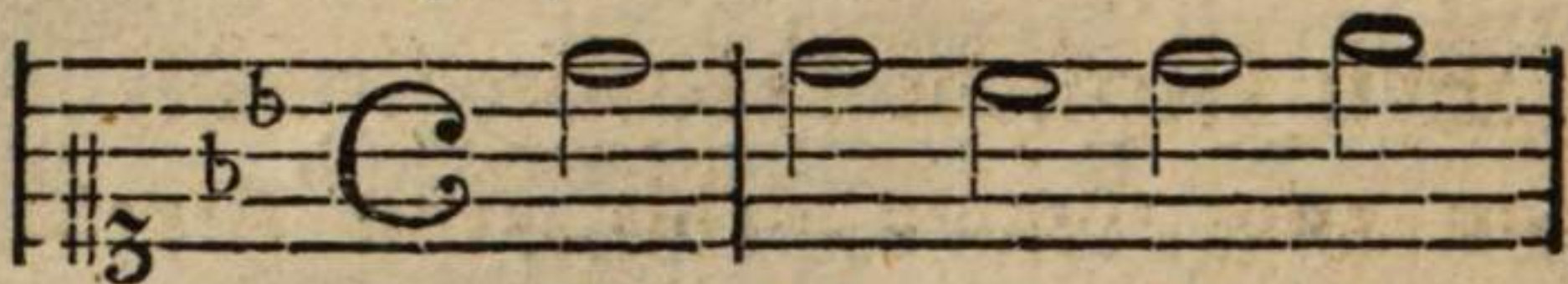
Da hir, da hir, Schumacher, Gesel,
 Da kauf dyr Weyn vnndt Brod.

Ist Reynischer Weyn dyr zu sawer, meyn Kind,
 So trinck süßen Malvasier.

Vnndt wenn du dz Geldchen verzehret nu hast,
 Komm wider, vnndt bleybe bey mir.



Beweglich.



Esz spylt eyn Grav mit



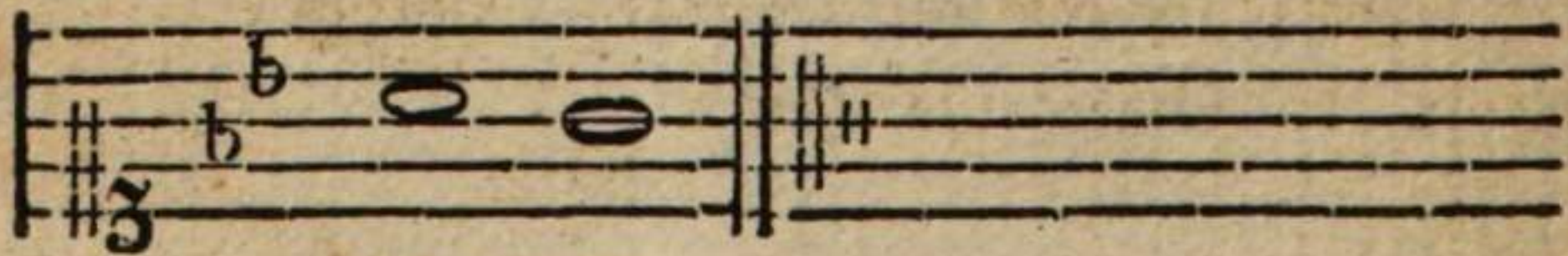
ey : ner Meyd, sie spyl : ten al : le



bey : de. Sie spyl : ten die li : be



lan : ge Nacht, bisz an den hel : len



Mor : gen.

II.

Eyn klegliche Mordgeschichte,
von ey'm Graven vnnndt eyner Meyd.

Im Ton: Esz sag ein Schlossel in Oesterreich :c.

Esz spylt eyn Grav mit eyner Meyd,
Sie spylten alle beyde,
Sie spylten die libe lange Nacht
Bisz ann den hellen Morgen.

Als nu der helle Morgen anbrach,
Dz Meydley n fing an zu weynen,
Esz weynt sich die schwarzbraun Augley n rot,
Kyngt ire schneweiße Hende.

Weyn' nicht, weyn' nicht, allerschönstes Kynd!
 Die Ere ich dyr bezale,
 Ich will dyr geben eyn'n Reuters: Knecht,
 Dazur dreyhundert Taler.

Ewern Reutersknecht den mag ich nicht,
 Was frag ich nach ewern Gelde,
 Ich will zu meyner Fraw Mutter geen,
 In eynem frischen Mute.

Als sie nu vor die Stadt Regenspurg kam,
 Wol vor die hoen Tore,
 Da sah sie jre Fraw Mutter stehn,
 Die tet jr freundlich wincken.

Wyllkommen, wyllkommen o Tochter meyn,
 Wie hat esz dyr ergangen,
 Deyn Röckleyn ist dyr von hynden so lang,
 So kurz ist dyrs von vorne.

Sie nam das Meydley n bey der Hand,
 Vnndt furte sie ynn jr Cammer,
 Sie setz jr uff, eyn Becher Weyn,
 Dazu gebackne Fische.

Ach hergallerlybste Muter meyn,
 Ich kann noch essen noch trincken,
 Macht myr eyn Bettley n weyß vnndt feyn,
 D3 ich darynn kann ligen.

Al3 es3 nu gegen Mytternacht kam,
 D3 Meydley n tet verscheyden.
 Da kam dem jungen Graven eyn Traum,
 Seyn Lybchen tet verscheyden.

Ach! hergallerlybster Reutknecht meyn,
 Sattel myr vnndt dyr zwey Pferde,
 Wir wollen reuten Tag vnndt Nacht,
 Bis3 wir die Post erfaren.

Als sie nu vor die Stadt Regenspurg kam'n,
 Wol vor die hohen Tore,
 Da trug'n sie seyn seyn Lybchen heraus,
 Uff einer Todten-Baare.

Setzt, ab setzt, ab ir Treger meyn,
 Dz ich meyn Lybchen schawe,
 Ich schaw nicht meer als noch eynmal,
 Ann jre schwarzbraunen Augen.

Er deckt ir uff das Leychen-Tuch,
 Vnndt sah ir vnnder die Augen,
 O wee! o wee! der blaße Tod,
 Hatt Eugleyn dyr geschlossen.

Er zog heraus seyn blankes Schwerdt,
 Vnndt stach sich ynn seyn Hertze;
 Hab ich dyr geben Angst vnndt Peyn,
 So wyll ich leyden Schmerzen.

Man legt den Graven zu jr ynn Sarg,
Verscharrt sie wol vnnder die Lynde,
Da wuchsen, nach drey vurtel Jar'n,
Aus jren Grabe drey Nelken.



Fertlich.



(Sagt myr o schonste Schef'rynn meyn, der
Darf ich bei euch nicht fe : ren eyn als



Au : gen ed , le Zyr !
eyn ge : trew : er Zyr ?) Ich



stee schons lang vor ew : rer Thur, o



Sche : fe : rynn er : of : net myr, di



pfort', di pfort', di pfort'.

III.

Eyn Hyrtten = Lyd.

Sage myr o schonste Schefrynn meyn,
 Der Augen edle Zyr!
 Darf ich bey euch nicht feren eyn,
 Als eyn getrewer Hyrt?
 Ich stee schon lang vor ewrer Tur,
 O Scheferynn! eroffnet mir,
 Di pfort, di pfort, di pfort.

Wer da? wer Flopft vor meynen Tur,
 Vndt wil zu myr hereyn?
 Meyn Guttleyen ich erofne nicht,
 Ich lasse nimand eyn,
 Vndt wenn er auch der schonste wer,
 So macht er myr meyn Hertz nicht schwer,
 Vmbsonst! vmbsonst! vmbsonst!

Die finstre Nacht hat mich verfurt,
 In'n Wald, meyn trautes Kynd!
 Drum bitt ich, schlagts euch aus dem Synn,
 Vnndt macht myr uff, geschwind;
 Ich hab mych allzeit uffgefurt,
 Wie'sz eyrem trewen Hyrt'n geburt.
 Allzeyt, allzeyt, allzeyt.

Ich Komm nicht her aus Libsbegyr,
 Wiewol jr libens wert,
 Di finstre Nacht hat mych verfurt,
 Wie jr zuvor gehort.
 Weil ich feyn Haus feyn Gutt mer find
 Darum macht uff, hertzlibstes Kynd!
 Macht uff, macht uff, macht uff!

So wil ich aus Erbarmen dann
 Erhören deyne Bitt,
 Die Pforte stehet offen schon,
 Komm nur in meyne Gutt.
 Ach Schatz! wie see ich euch hir sten?
 Wie tugend'am, wie zart, wie schon,
 Seyd jr, seyd jr, seyd jr!

Ach wie war ich so vnbedacht,
 O edler schöner Hertz!
 D3 ich nicht eer hab uffgemacht,
 Du hast meyn Hertz gerürt.
 Komm 'neyn, o schonster Schefer meyn,
 Ich will allzeyt deyn eygen seyn,
 Ich will, ich will, ich will.

O werter Schefer! mach deyn Hutt,
 Nur alsobald bey myr;
 So war ich leb', ich weych feyn'n Schrytt,
 Negund mer ab von dyr.
 Meyn Hertz ist deyn o werter Hertz,
 Bis3 es3 der Libe machen wird,
 Eyn End! eyn End! eyn End!



Anmutig.



(Es ritt eyn Jeger wol: ge:
wollt ya: gen ynn dem gru: nen



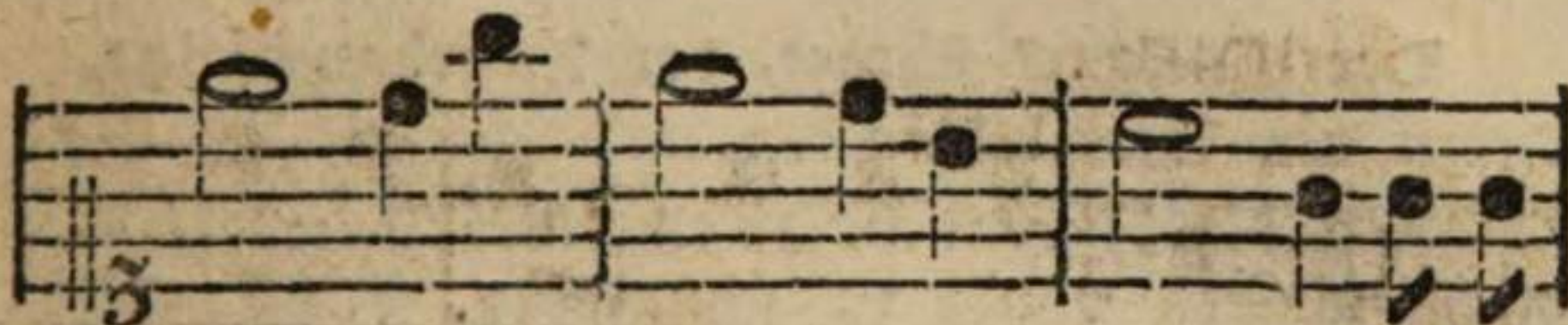
mit wol ynn der Morgen: Stun: de.)
Wald mit sey: nem Rosz vnnndt Sun: de.)



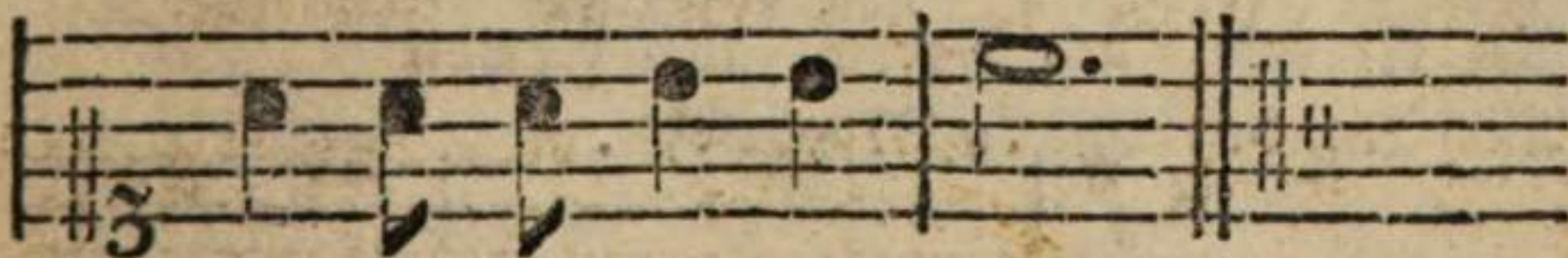
Vnnndt alsz er kam uff gru: ner Layd, da



fand seyn Her: ge Lust vnnndt frewd, ym



May : en am Key : en, sich frew : en, al : le



Kna : ben vnnnd Meyde : leyn.

IV.

Eyn Jeger : Lied.

Es rytt eyn Jeger wolgemut
 wol ynn der Morgenstunde,
 wolt yagen ynn dem grünen Wald,
 Mit seynem Rosz vnnndt Hunde,
 Vnnndt alsz er kam uff grüner Hayd,
 Da fand seyn Herze Lust vnnndt Frewd.
 Im Mayen, am Keyen, sich frewen
 Alle Knaben vnnndt Meydeleyn.

Der Guckguck schreyt, der Awerhan pfalzt,
 Dazu die Turtel, Tawben,
 Da fing des Jegers Roszleyn an
 Zu schnarchen vndt zu schnawben.
 Der Jeger dacht ynn seynem Mut
 Das Wagen kann noch werden gut.
 Im Meyen, am Keyen, sich frewen
 Alle Knaben vndt Meydeleyn.

Der Jeger sah seyn edles Wild
 Frisch hurtig vndt geschwinde,
 Es war eyn schones Weybes Bild
 Dz sich allda Iß finden,
 Der Jeger dacht ynn seynem Synn,
 Tzu disen Wilde yag ich hynn
 Im Meyen, am Keyen, sich frewen
 Alle Knaben vndt Meydeleyn.

Ich gruß euch Jungfraw hipsch vndt feyn,
 Von Tugend reich vndt schone,
 Wz ich ynn disem Wald erschleych,
 Dz mach ich myr zu eygen.

Ach!

Ach! edler Jeger wolgestalt,
 Ich bin nunmehr ynn ewer Gewalt.
 Im Meyen, am Reyen, sich frewen
 Alle Knaben vndt Meydeleyn.

Er nam sie bey irer schneweißzen Hand,
 Nach Jeger Manir vndt Weyse,
 Er schwung sie vorne uff seyn Rosz,
 Glück zu! wol uff di Keyse;
 Drum ist das Glück so Fugelrundt,
 Des frewt sich mancher der myr Fundt
 Im Meyen, am Reyen, sich frewen
 Alle Knaben vndt Meydeleyn.



Gerade weg.



(Gott gruß'ch wol in der Stu: be, w3
Ich pynn a Pawers Pu: be der



gylts ich gib grad' zu) Ganz
nich miß hipsch kann tu



A: den, Ganz A: den, Pann hewr yn gruf: zen



Schar: den, ynn gruf: ze Nut da zu.

Eyn

V.

zyn Sächsisch Pawren-Lied.

Gott gruß'ch wol ynn der Stube!
 Was gylts, ich gih grad' zu.
 Ich pynn a Pawers Pube,
 Der nich miß + hipsch Fann tu.
 Ganz Aden, * Ganz Aden,
 Kumm hewr iu grußen Schaden
 Ynn grüße + + Nut dazü.

Syd jr nich prave Lewte,
 Sygt wi di Fursten da,
 Derst nich myt Schmalhanns leyden,
 Wie ich pey mayner Fra.
 Die Grite, die Grite,
 Die tut myr selzen * * 'ne Güte
 Last 'ch doch meyn' Nut * * * erflah

D 3

Ich

+ mehr + + Not * Adam. * * selten. * * * Flagen.

Ich war a gruszer Junge,
Ging, mit Verlob, uff d' Freyt
Da isz myr's nu gelungen
Dz 'sz myr's uff'm Hertzen leyt,
Wie Steene! wie Steene!
Ach wer' ich munt † alleene
Vnn hett noch nich gefrey't.

Ich Zunnsf. * * ha gefreegen,
'Sis eytel Zudeley!
Da kummt die Fra geschreegen,
Spricht: Aden quyr'n Pray
Koch Klüsze, Koch Klüsze
Soll mich dos nich verdryssen?
Isz dz nich Zudeley?

Da

Da pynn ich nu geschuren
 Schon anne * ebne Zeyt,
 Ich ha's er ader * * geschwuren :
 Wenn sie in Wuchen leyt,
 Da will ich, da will ich — —
 Versaufen allen Zwyllich
 Den ich myt er † erfreyt.



* eyne * * aber † jr

Bedechtig.



Eyn Sew : Hyrt der hut bey dem



Korn, der darf wol Zu : tens hynden



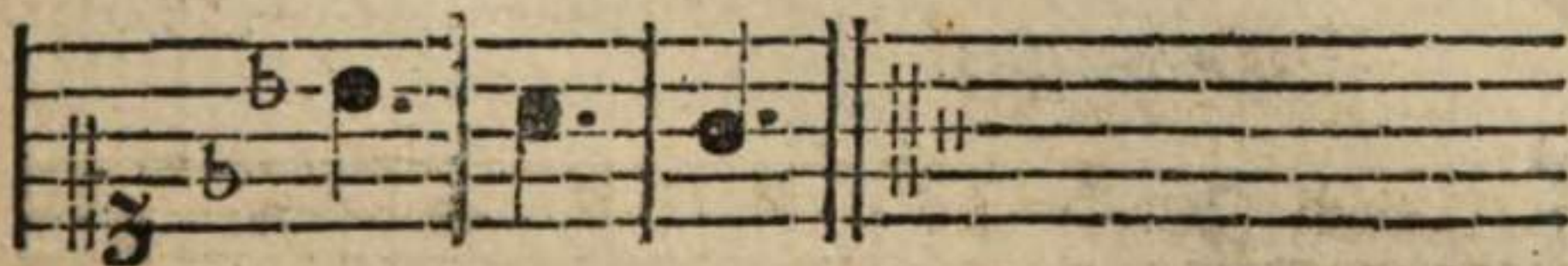
vorn, Eyn Roß : Hyrt bey eym Habers



Acker, muß all : zeyt munter seyn vnnidt



wacker, muß all : zeyt munter seyn vnnidt



wa : : : der.

VI.

Eyn Lied vom Guten.

Eyn Sew / Hirt der hut bey dem Korn,
Der darf wol Guten hynden vorn.

Eyn Rosz / Hirt bey eym Haber / Acker,
Musz allzeyt munter seyn vndt wacker.

Eyn Kuh / Hirt unden oben wert,
Wenn er bey eyner Matten * fert.

Eyn Geyß / Hirt bey eynem Krawt / Garten,
Uff yeden Sprung musz fleyszig warten.

Wer aber hut eyn yunges Weyb,
Der see dz er bey Sinnen bleyb
Lybt sie nicht Mann, furcht Gottes Zoren
So ist all Gut vndt Wacht verloren.

D 5

* od. Wiesen.

Pewrisch



'S hett eyn Pawr eyn schönes Weyb



hett' jr al : les anvertrawt, legt sych



nye : der schla : fen hm! hm! hm! ha



ha ha! legt sych nye : der schla : fen.

VII.

Eyn new Lyd, von eym Pawren

S hett eyn pawr eyn schones weyb,
 Hett ir alles anvertrawt,
 Legt sich nyder schlafen,
 hm hm, hm,
 Ha, ha, ha,
 Legt sich nyder schlafen.

Als der pawr vom Schlaf erwacht,
 Er an seyne fraw gedacht,
 W3 sye wol tet machen,
 hm, hm, hm,
 Ha, ha, ha,
 W3 sye wol tet machen.

Syng zu jrer Cammertur,
 Lag eyn großer Rygel dafur,
 Macht eyn groß Gerumpel,
 Hm, hm, hm,
 Ha, ha, ha,
 Macht eyn groß Gerumpel.

Man! ach Man! ach lyber Man!
 Was fangst fur 'n Gerumpel an?
 's Kynd ist myr erschrocken,
 Hm, hm, hm,
 Ha, ha, ha,
 's Kynd ist myr erschrocken,

Laß dz Kynd erschrocken seyn,
 Ich muß in dye Cammer 'neyn,
 'neyn zu meyner Weybe.
 Hm, hm, hm,
 Ha, ha, ha,
 'neyn zu meinem Weybe.

Als der Man fürs Bette kam,
 Syng eyn fremder Sylzhut dran.
 Fraw wem ist der Sylzhut?
 Hm, hm, hm,
 Ha, ha, ha,
 Fraw wem ist der Sylzhut?

'ch hab dye Sachen z'sammen g'rafft
 Hab' den Sylzhut mitgefaßt,
 Sylzhut ist gefunden,
 hm, hm, hm,
 ha, ha, ha,
 Sylzhut ist gefunden.

's Morgens kam eyn ander Man,
 Klopft sacht an den Laden an,
 Fraw gebt meynen Sylzhut,
 hm, hm, hm,
 ha, ha, ha,
 Fraw gebt meynen Sylzhut.

Wer Sylzbut machet schyr,

Dz meyn Man schallu uff mir,

ja loue

Schylt mich schyr 'ne S * *

hm, hm, hm,

ha, ha, ha,

Schylt mich schyr 'ne S * *

Ach jr lyben Pwerleyn!

Laszt euch dz 'ne Warnung seyn,

Trawt nicht ewren Weybern!

hm, hm, hm,

ha, ha, ha,

Trawt nicht ewren Weybern!



Langsam.



(Esz blys ein Jeger wol ynn seyn
vunndt al ; les w3 er blyß dz war



Horn, wol ynn seyn Horn ;
ver ; lorn, dz war verlorn,)

munter.



Hop, sa, sa, tra ra ra vunde



alles w3 er bliß dz war ver ; lorn.

VIII.

Eyn Jeger = Lyd.

Es blisz eyn Jeger wol ynn seyn Horn,
 Vndt alles was er blisz, dz war verlornn,
 Hop, sa, sa, tra, ra, ra, ra,
 Vndt alles was er blisz, dz war verlornn.

Soll denn meyn Blasen verloren seyn,
 Vyl lyber wolt ich Feyn Jeger seyn,
 Hop, sa, sa, tra, ra, ra, ra,
 Vyl lyber wolt ich Feyn Jeger seyn,

Er zog seyn Netz wol ubern Strauch,
 Da sprang eyn schwarzbraunsz Maydel heraufz,
 Hop, sa, sa, tra, ra, ra, ra,
 Da sprung eyn schwarzbraunsz Meydel heraufz.

Ach schwarzbrauns Meydel entspring mir nicht
 Ich habe große Hunde, die holen dich,
 Hop, sa, sa, tra, ra, ra, ra,
 Ich habe große Hunde, die holen dich.

Deyn' große Hunde, di tun myr nichts,
 Sie wissen meyne hoe weyte Sprunge noch nicht.
 Hop, sa, sa, tra, ra, ra, ra,
 Sie wissen meyne hoe weyte Sprunge noch nicht.

Deyn' hoe weyte Sprunge, di wissen sy wol,
 Sie wissen, dz hewte noch sterbenn solt.
 Hop, sa, sa, tra, ra, ra, ra,
 Sie wissen, dz hewte noch sterbenn solt.

Vnndt sterb ich nu, so bynn ich rot,
 Begrabt mann mich vnnder dye Rosen rot
 Hop, sa, sa, tra, ra, ra, ra,
 Begrabt mann mich vnnder dye Rosen rot

wol

Wol vnnder dye Rosen, wol vnnter den Klee
 Darunnder vergee ich nimmermee,
 Hop, sa, sa, tra, ra, ra, ra,
 Darunnder vergee ich nimmermee.

Esz wuchsen drey Lilien uff irem Grab,
 Esz kam eyn Rewter, wolt sie brechen ab,
 Hop, sa, sa, tra, ra, ra, ra,
 Esz kam eyn Rewter, wolt sie brechen ab.

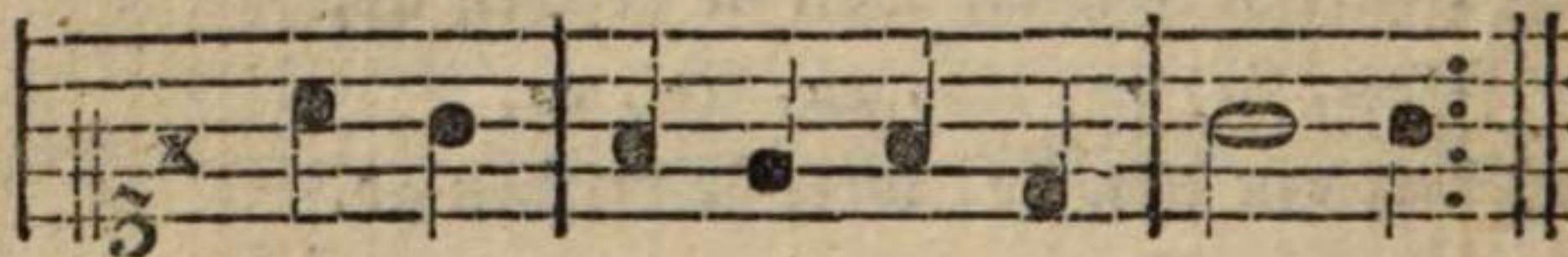
Ach Rewter, lasz dye Lilien stan,
 Esz sol sie eyn junger frischer Jeger han,
 Hop, sa, sa, tra, ra, ra, ra,
 Esz sol sie eyn junger frischer Jeger han.



Artiglich.



(Jungfrewleyn soll ich mit euch
Dort wo die ro : ten Ros : lein



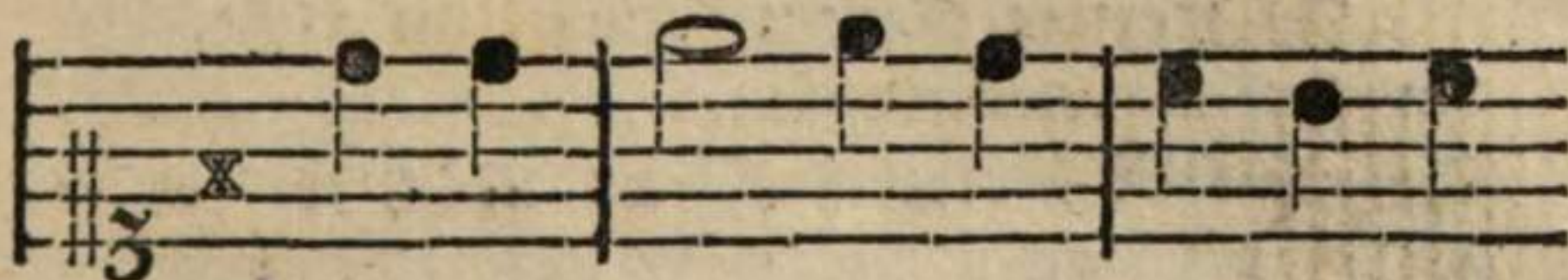
geen, in ew : ren Ro : sen : gar : ten,
steen, die fey : nen vnnndt die zar : ten,



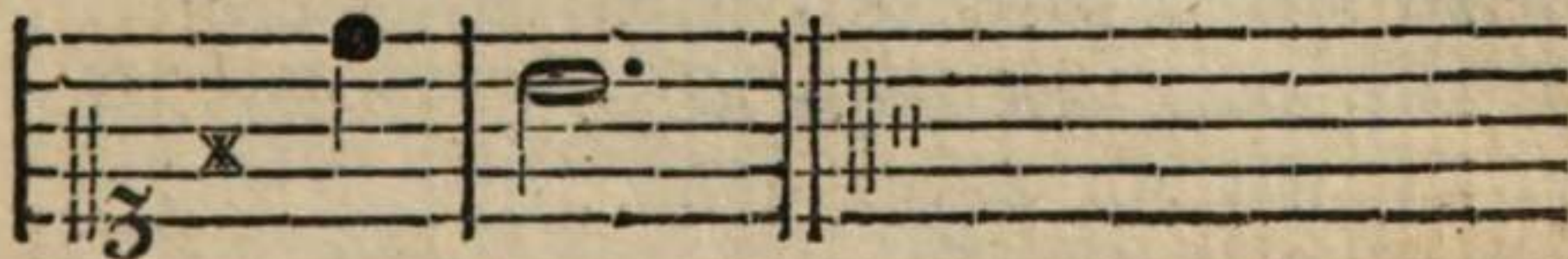
Vnnndt auch ein Baum der blü : et vnnndt



sey : ne Lewbleyn wigt, vnnndt auch ein



Fü : ler Brunnen der grad dar : unns



der ligt.

IX.

Eyn Lyd vom Rosengarten.

Jungfrewleyn sol ich myt euch geen,
 Vnn ewren Rosengarten,
 Da wo dye roten Rosleyn steen,
 Dy feynen vnnndt dy zarten,
 Vnnndt auch eyn Baum der blüet,
 Vnnndt seyne Lewbleyn wigt,
 Vnnndt auch eyynn Fuler Brunnen
 Der grad darunnder ligt.

In meynen Garten kommst du nicht,
An diesem Morgen fru.
Den Gartenschlüssel findst du nicht,
Er ist verborgen hy.
Er lygt so wol verschlossen,
Er lygt in guter Hut,
Der Knab darf feyner Leere,
Der mir den Gart'n uffhut.

In meynes Bulen Garten wol,
Da steen der Blumleyn vyl,
Wolt Gott, solt ich jr'r warten wol,
Dz wer meyn Sug, vnnidt wil'
Die roten Rosleyn brechen,
Denn esz ist an der Zeyt;
Ich hoff' ich wol' erwerben
Die myr ymm Herzen leyt.

Gut Gesel darum mich beten * hast,
Dz kann vnnidt mag nicht seyn,
Du wurdest myr zertreten han,
Dye lybsten Blumleyn meyn,

So

* beten od. gebeten.

So keere nu von hynnen,
Vnndt gee nur widerum heym,
Du brecht'st mich doch zu Schanden,
Surwar, dz wer nicht feyn.

Dort hoch uff eynem Berge,
Da steet eyn Mulenrad,
Dz malet nichts als Lybe,
Die Nacht, bisz an den Tag.
Die Mule ist zerbrochen,
Die Lybe hat eyn End.
So segn' dich Gott meyn feyn's Lyb,
Netzt far ich ins Ellend.

** ins Ellend; dz ist in fremde Lande.



Mannhaft.



(Es ryt : ten drey New : ter zum
Feyns Lybchen kuck : te zum Fen:



Tor hin : auß. A : de!)
ster her : auß. A : de!)



Vndt wenn es muß ge : schy : den



feyn, so reych myr deyn gol : de : nes



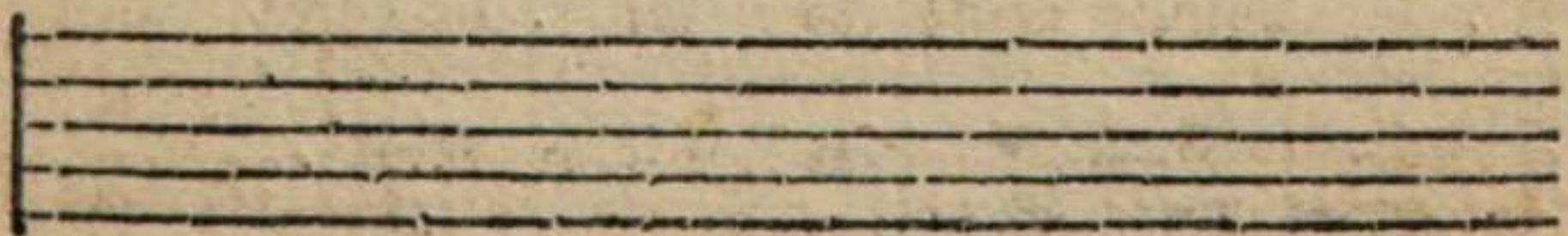
Rin : ge : leyn. A : de! A : de!



A : de! Ja! fcheyden vnnde



la : zen tut wee.



X.

Abschydts = Lyd.

Es rytten drey Reuter zum Tore hinaus

Ade!

Feyns Lybchen gackte zum Fenster heraus

Ade!

Vnndt wenn es muß geschyeden seyn,

So reich mir deyn goldnes Ringeley,

Ade! Ade! Ade!

Ja, scheyden vnndt lassen tut wee.

Vnndt der vns scheydet, dz ist der Tod,

Ade!

Er scheydet so manches Mäydleyn rot,

Ade!

Er scheydet so manchen Man vom Weyß,

Dye konten sich machen vil Zeytvertreib, *die kulturen zu machen*

Ade! Ade! Ade!

Ja, scheyden vnndt lassen tut wee.

Er scheydet dz Kindley n ynn der Wiegen,

Ade!

Ich werde meyn schwarzbraunesz Meydley n noch
Frygen.

Ade!

Tets wol gescheen ynn furzer Zeyt,

Tets machen vnns beyden eyn grofze Frewd,

Ade! Ade! Ade!

Ja, scheyden vnn dt laszen tut wee.



in feynk

Lyblych.



Esz wollt eyn Jeger jagen



Eyn Hirschleyn o, der eyn Ree,



Drey Stundleyn vor den Tagen Eyn



Hirschleyn o, der eyn Ree.

XI.

Eyn hipsch Jeger = Lyd.

Es wollt' eyn Jeger jagen,
 Eyn Hirschleyn oder eyn Ree.
 Drey Stundleyn vor den Tagen;
 Ein Hirschleyn oder eyn Ree.

Ach Jeger du hast es verschlafen,
 Lyber Jeger yetzt ist es zeyt.
 Deyn Schlaf tut mich erfreuen,
 In meynen stillen Einsamkeit.

Dz tett den Jeger verdriszen,
 Diweyl sie so reden tett,
 Er wolt' dz jungfrewleyn erschyszen,
 Diweyl sie so reden tett.

Sie fyel dem Jeger zu Füßzen,
 Uff ire schneweyße Knye:
 Ach Jeger tu mich nicht erschyszen!
 Dem Jeger das Hertz wol brach.

Sie tett den Jeger wol fragen:
 Ach edler Jeger meyn,
 Darf ich eyn grun Cranz fern tragen,
 In meynem goldfarbnen Haar?

Grun Crångleyen darfst du nicht tragen,
 Wie eyn Jungfreweleye tregt,
 Eyn schneweyß Heubleyn solst tragen,
 Wie eyn iung Jegers fraw trägt.



Schwebisch.



(Gut'n Morgen leb's Lyserl!
Es ischt ja so fynschter



ach layh myr dayn' Latern,
vundt schaynt nit ai Stern.) Esch



ischt ja so fynschter vundt scheynt



nit der Mand; I bitte' dych



gar schön, lyb's Li : serl hor an,

XII.

Lyn Schwebisch Volcks-Lyd.

Jacob.

Guten Morgen libes Lysel, ach layh mir dayn'
Latern,

Esch ischt ya so finschter vundt scheynt nit ai Stern,
Esch ischt ya so finschter vundt scheynt nit der
Mand,

I bitt' dich gar schön, libes Lysel hor an.

f

Lysel.

Lyserl. *

I darf dirs nit laihe, mai Mutter ischt böß
 Si tut bald nachschleyche, wenn si hort a G'röß.
 Wer hat dich herg'rufe, so spat bai der Nacht,
 Laternel mocht breche, 's nit so g'schwind g'macht.

Jacob.

Schon's Schagerl! Iyb's Lyserl! abschlag mir
 doch nit,
 Subtil wil 'ch damit umgee', dz es nit gar zerbrich;
 Ach ayl doch geschwindlich, du außermelt's Kind.
 Vnnd lay mir day Laternel, mai Kerzel scho brennt.

Lyserl.

* Lyserls Antwort sol feyn durch die Fistel g'sungen werden.

Lyserl.

Ey du Bürsch'l wasch wähnscht' ? I verlay'
 mai Latern ?

Main' Mutter wird schelte, ij hor's scho vo fern.
 Ja Mutterl' wird schelte, ij hor's scho vo fern?
 Wird heysze: Du Schnapperl', wo hascht day'
 Latern.

Jacob.

Darffschst drum nit so stscholz sey', mit day:
 ner Latern,
 Unsers Nachbars sai Caterl' die laiht mir sie gern,
 Wenn s' glai a biszl' z'rriß'e ischt, ischt s' doch
 noch wol gut,
 Unndt wenn a der Wind weet, halt' i vor may:
 n'n Gut.

Unnyglych.



(Vundt alsz i'amahl war ge: foms
Da kam d'r Cu: py: do ge: rons



ma, myt mayn'm Flay'n Zuberl' z'
na, ver: bynd'l verband'l mayn



(scherz
Hertz

Da dacht ij wasch soll



ij nu ma, che, dy Flam: ma hort ij



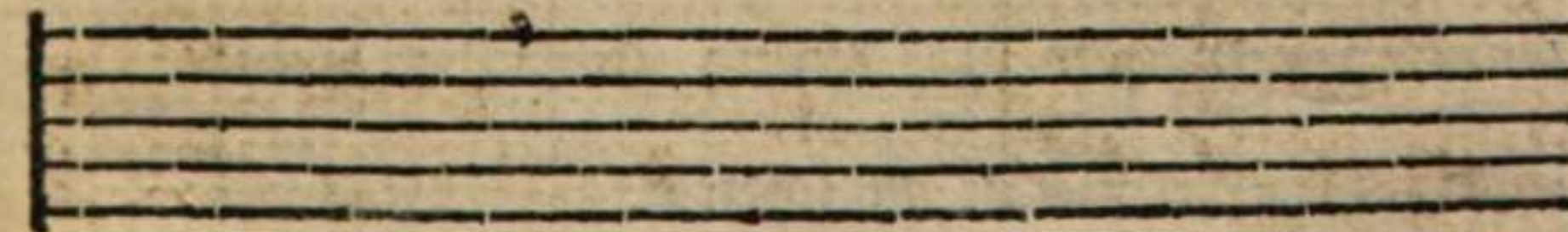
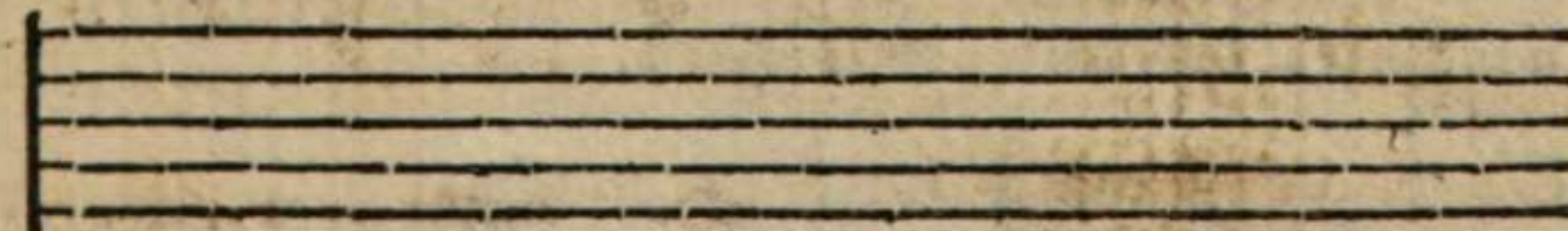
scho Fra:che, Vundt wann i'nmai Flains



Zuberl g'denck, schyr al: le mi:



nu: ten 'm schenck.



XIII.

Eyn Schwebisch Lyebes: Lyd.

Vnndt alsz ij 'nmal war gekomma
 Mit mayn'm Flayn'n Buberl' 3' scherz
 Da kam d'r Cupido geronna,
 Verbind'l verband'l mit Hertz.
 Da dacht' ij wasch sol ij nu mache
 Die Flamma hort ij schon Frache.
 Vnndt wann ij 'n mai Flains buberl' g' denc
 Schir alle Minuten 'm schenc.

Wenn

Wem soll dz Buberl' nit g'falla!
 Wß ischt ja so suber vnndt waisß,
 Hat 'n Mund'l als wer's von Coralla
 'S verdint vor alle den Praiß.
 'S hat sat' schõ Fuß'l vnndt Zendel.
 Behange mit goldene Bendel
 Vnnd wenn ij 'n mat Plains buberl g'denck,
 Schir alle Minuten 'm schenck.



Sast lustig.



Tzum Sterben byn ij vers



li s bet in dych, deyn schwarz;

p



brawne Engleyn, deyn schwarzbrawne



Engleyn, ver s fu s ren ja mych.

XIV.

Noch eyn
Schwebisch Lyebe = Lyd.

Zum Sterben bin ij
Verlybet in dich,
Dayne schwarz: browne Augeleyu, :,:
Verfuren ya mich.

Bischt hyr od'r bischt dort
Oder sonscht an eym' Ort,
Wolt' wunsche, Konnt rede :,:
Mit dir ey' paar Wort.

Wolt' wunsche 's wer' Nacht,
Mayn Bettleyn wår g'macht,
Ij wolt' mich dreyn lege
Feyns Lybche darnebe,
Wolt' s' herze dasz s' lacht.

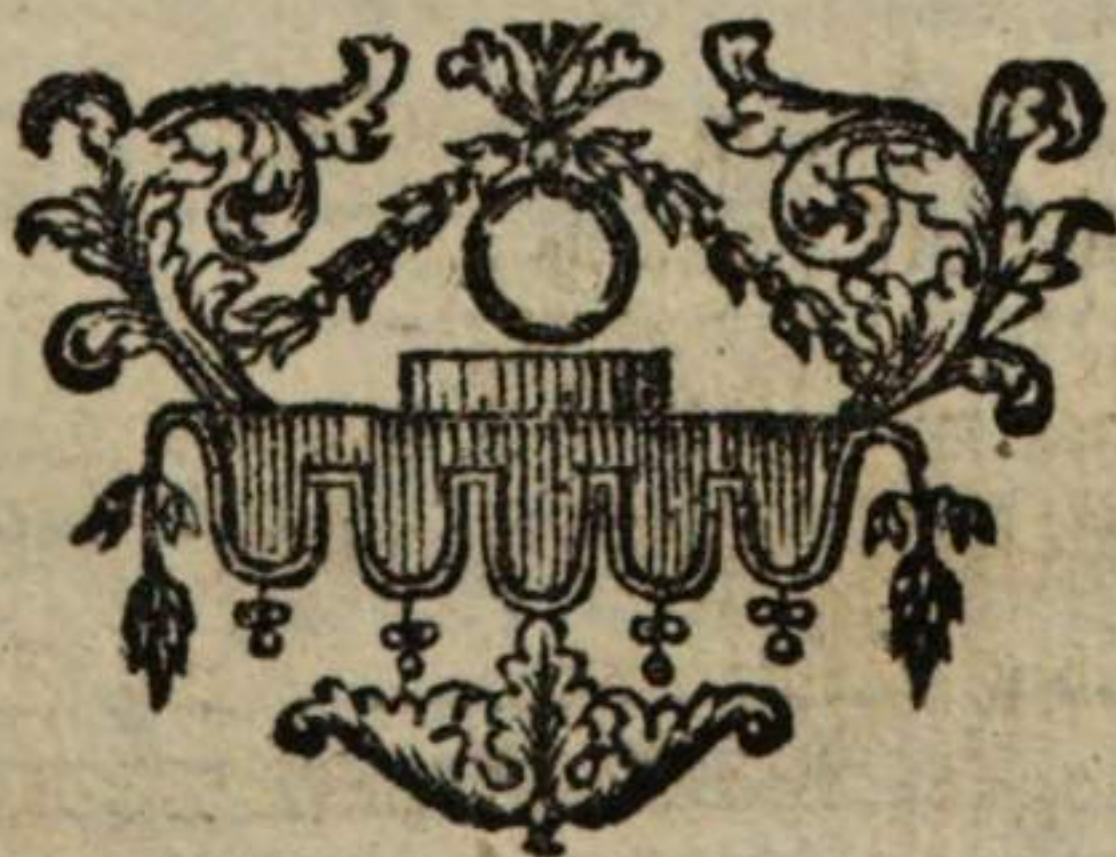
Mayn Herz ischt verwund't
 Komm scherzl mach mich g'sund,
 Ach 'rlaub mir zu Füße : , :
 Dayn'n purpur rot'n Mund.

Dayn purpur rot'r Mund,
 Macht Herzen gesund
 Macht d' Jugend verstendig,
 Macht Tote lebendig
 Macht Krancke gesund.

Sonst Fayner ischt hir,
 Derselbig' g'fall mir,
 Sett dayne brawn' Eugleyn : , :
 Dayn schone Manir.

Mayne Mutter d' hat nu
 Eyn schwarz brawne Kuh.
 Wer wird sie denn melcke : , :
 Wenn 'ch heyrate tu.

Der dz Lydel hat g'macht
 Hat's Lyben erdacht,
 Drum wunsch ich mayn fayn's Lybchen : , :
 Vyl tausend gute Nacht.



Saszt poszyrllich.



(Furwitz der Cramer hat vyl
Wer ichs bedarf, der fug sych



Waar ge: bracht auß fernem Landen,
dar, sind man: cher: ley vor: han: den.)



Eyn ie: der Gauch fynd seyn Manyr,



vndt Ged von al: len En: den, das



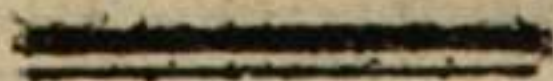
myt er schön sich schmuck vundt zyr, dy



Sasznacht zu vol : len : den.

XV.

Lyn Sasznacht-Reyen.



Furwitz der Cramer, hat vil Waar
 Gebracht aus fernen Landen,
 Wer ichts bedarf, der fug' sich dar,
 Sind't mancherley vorhanden,

Lyn

Eyn jeder Gauch * findt seyn Manir,
Vnndt Geck von allen Enden,
Damit er schon sich schmuck* vnndt zyr*
Die Faschnacht zu volenden.

Der Narrenkappen hat er vil,
Für alt, vnndt jung* Gesellen,
Di dinen zu dem Faschnachtspil,
Sich nerrisch anzustellen.
Vil Kittel zu der Mummerey,
G'macht von seltsamen Farben.
Vil Larven, di sind auch dabey,
Wer der' je nicht wil darben.

VII

* Solt ob disem Reyen schir wenen, d' liben Alten
herten vander Gauch vnndt Geck, verstanden,
wz sint furzem Genye vnndt Original heyszt.
Treiben soliche Genyes eyn Faschnachtewesen,
dz man wol seen mocht, s' mogen dem Kramer
Fürwiz weydlich inn Kram griffen haben.

Vil Bamrengopen * hat er feyl,
 Dazzu groß' Furmannskappen;
 Ob eyner wurd so frech vndt gehl,
 Wolt' bewriſch umher tappen,
 Vndt manchen Bidermann allhie,
 Fern tölpisch niderrennen;
 Wenn er Stro bindet vmb di Kni,
 Kann man ja nicht erkennen.

Eyn Saß mit Asch' dint auch dazzu,
 Vil Staub damit zu machen.
 Umblauffen als eyn' tolle Ru,
 Meyn'n man sollt' jr'r ser lachen.
 Lauffen in Rot wol hinn vndt her,
 Eyn' jeden zu bespruchen,
 Bisz sie sich selbst ganz ungefer,
 Selbst sylen in den Pfugen.

Der

* Gopen oder Kittel.

Der Kramer hat vil Santenspyl
 Di ich einsteils wil melden:
 Eyn Sackpfeif vund ein Pfannensyl,
 Posaunen hort man selten.
 Eyn' Laute, di fehn' Santen hett,
 Daz ein hulzen G'lechter *
 Dabey ein Ruhrn seer wol steet,
 Vndt eyn verroster Trechter!

Ein Bletol' man fur eyn Fidel nimmt * *
 Eyn' Topf mit eynem Teller,
 Eyn Kessel sich daz wol zymt,
 Klingt weydlycher vndt heller.
 Eyn Bratspiz vndt eyn'n alten Rost,
 Di muß man zitlich schlagen,
 D; alles klinge nach Herzens Lust
 In disen Faschnachtstagen.

Der

* Sonst eyn Stro; Fidel genannt.

* * Tan dz, d' almodische Poeten dickmals.

Der Kramer laßt eyn'n Kranz zuletzt
 Ligt in dem Kram verborgen;
 Den Gauch, den dunckt zu seyn der best,
 Wil er damit versorgen:
 Eyn Eychenlaub mit Stro durchschnurt,
 Mit Schellen feyn umwunden,
 Gebürt dem Gauch, der Geuche furt,
 In disen Faschnachts, Stunden.



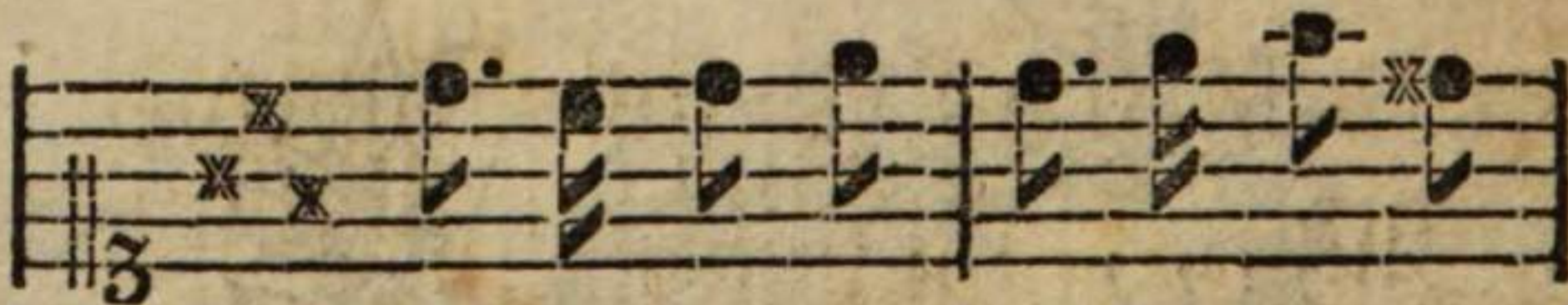
Goldfelyg.



(Wollust in dem Meyen di
Die Blumleyn mancher : ley : e eyn



zeyt hat frewden bracht,
jeg : lychs nach seyn'r G'stalt.) Es



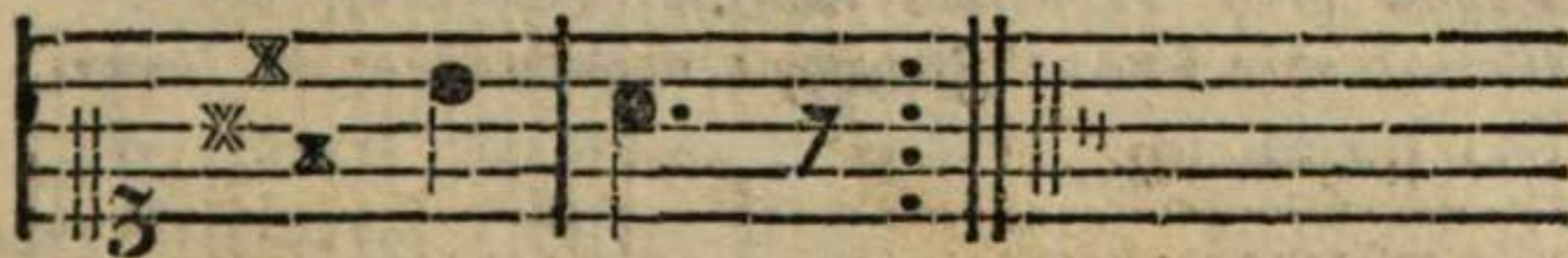
sind die ro : ten Rös : se : lein, der



feyel der grune Klee von



her: zer Li: be schey: den, dz



tut wee.

XVI.

Eyn hipsch Lyd zum Abschied.

Wollust in dem Meyen,
Die zeyt hat freuden bracht,
Die Blümleyn mancherleye,
Eyn jeglichs nach seyn'r G'stalt,
Es sind die roten rōseleyn,
Der feyel, der grune Klee.
Von hertzer libe scheyden,
Dz tut wee.

Der Vögeleyn Gesange,
 Die Jeyt hat frewden bracht,
 Ir Lib tet mich bezwingen,
 Frewndlich sie zu mir sprach:
 Solt schönes lib ich fragen dich,
 Wolst feyn berichten mich.
 Genad mir schöne frawe,
 So sprach ich.

Vil Kurtzweyl Konnt sie machen,
 Dem jungen Hertzgen meyn,
 Vor frewd muß ich noch lachen,
 Wiwol meyn Hertz leydt peyn.
 Ich bit dich außzerwelte fraw,
 Hilff mir außz solcher not;
 Schleuß uff deyn rotes mundleyn
 Deyn mundleyn rot.

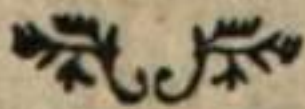
Ob mir darausz mag werden,
 Gar eyn frewndlicher Kuß
 Fur frewd'n uff diser Erden,
 Wurd mir meyn Hertz getröst;

Meyn

Meyn Hertß muß Kummer dulden,
 Bisß dz mir widerfart.
 Gott g'segne dich du feynes
 Frewleyn zart.

Nach manchem seufzer schwere,
 Kumm' ich wol wider dar,
 Nach jammer vndt nach leyde,
 See ich deyn Eugleyn klar.
 Ich bitt dich außzermelte meyn,
 Laß dir befolen sein,
 Dz trewe yunge Hertze,
 Dz Hertze meyn.

Die fraw wß bleicher farbe,
 Bleich' war jr Mündelein,
 Sie schry mit heller Stymme,
 Kumm fleines Tödelein,
 Vndt fur mich bald von hinnen,
 Diweyl ich elend bin,
 Mein Trost firt gar von hinnen,
 Firt gar dahin.





D; Meydley n will eyn'n Frey



er han, vnnndt solt sy'n auß der



Er : de grab'n fur funf : zeen



pfenn'ge.

XVII.

Eyn hipsch Lyd, vom Freyen.

Dz Meydleyen will eyn'n Freyer han,
Vnndt sollt sie 'n auß der Erde grab'n.
Für funfzeen Pfenn'ge.

Si grub wol ein, si grub wol auß,
Vnndt grub nur einen Schreyber heraus,
Für funfzeen Pfenn'ge.

Der Schreyber hett dz Geld' zu vil,
Er kauft dem Meydlein w3 si wil,
Für funfzeen Pfenn'ge.

Er kauft jr wol eyn'n Gurtel schmal,
 Der stuzt von Gold wol überall,
 Fur funfzeen Pfenn'ge.

Er kauft jr evnen breiten Hut,
 Der wer wol fur die Sonne gut,
 Fur funfzeen Pfenn'ge.

Wol fur die Sonn' wol fur den Wind
 Bleyb du bey mir, mein libes Kind,
 Fur funfzeen Pfenn'ge.

Bleybst du bey mir, bleyb ich bey dyr,
 All' meyne Guter schenck' ich dyr.
 Synd funfzeen Pfenn'ge.

Behalt deyn Gut, laß myr meyn'n Mut,
 Du synd'st wol eyn' die's gerne tut,
 Fur funfzeen Pfenn'ge.

Di's gerne tut, di mag ich nicht,
 Hat traun von trewer Libe nicht
 Fur funfzeen Pfenn'ge.

Ir Hertz ist wie eyn Taubenhauß,
 Flygt eyner 'neyn, der ander flygt auß,
 Fur funfzeen Pfenn'ge.



Posyrlich.



(Es hett eyn Pawr eyn jun : ges
Sie tet den Man be : re : den



Weib, Sie blyb so gern zu Hausz)
feyn, er solt sich machen außz)



Solt faren in dz Gew, solt



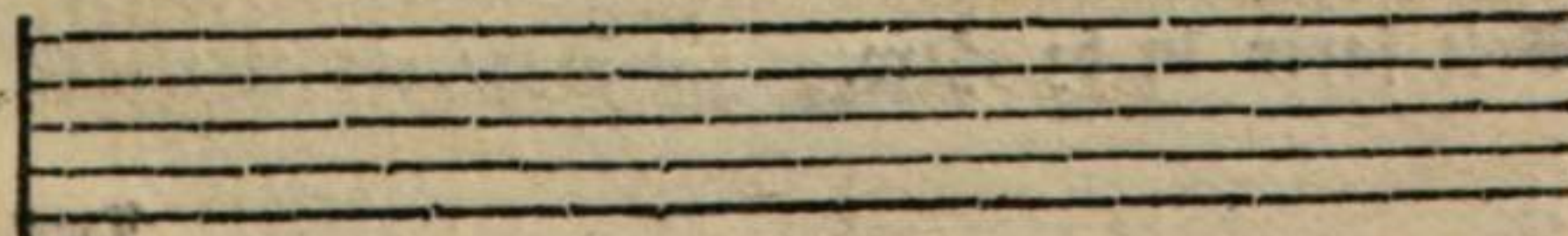
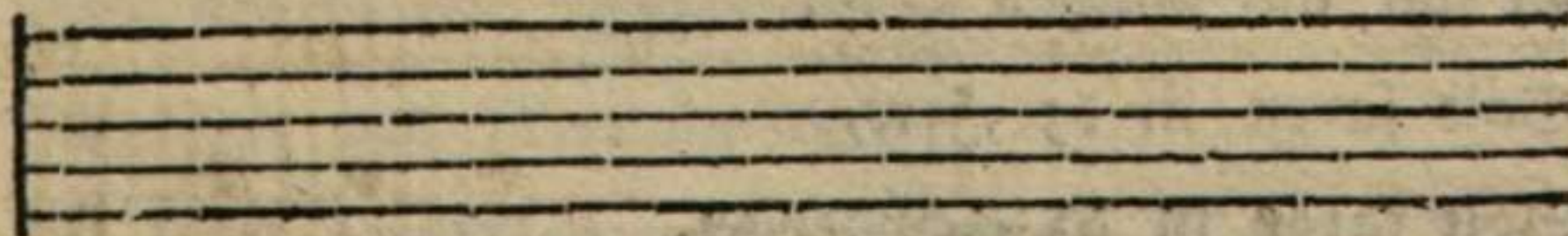
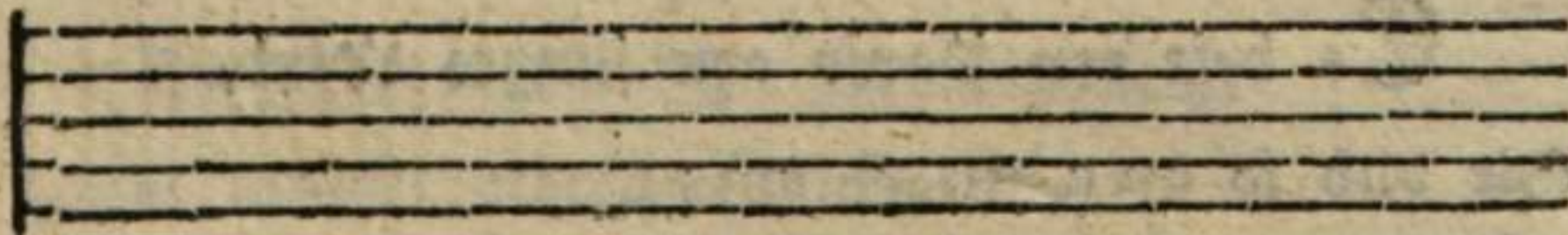
fa : ren in dz Gewder : ley, ach



Gewder, ley! ach Gewder, ley! solt



faren ynn dz Gew.



XVIII.

Eyn lustig Lied.

von

ey'm Pawern vnnndt seyn'm Weybe.

Es hett eyn Pawr eyn junges Weyb,
 Sie blib so gern zu Hawsz;
 Sie tet den Man bereden feyn,
 Er solt sich machen außz;
 Solt faren in dz Hew,
 Solt faren in dz Hewderley,
 Ach Hewderley ::
 Solt faren in dz Hew.

Der

Der Man gedacht' in seynem Sinn,
 Die Reden weren gut,
 Ich wil mich hinnder d' Hawstür stellen,
 Wil seen, w3 dz Weybchen rut.
 Wil sag'n ich far hin ins Hew,
 Wil sag'n ich far ins Hewderley,
 Ach Hewderley :,:
 Wil sag'n ich far ins Hew.

Da kam eyn junger Newtersknecht
 Zum jungen Weybchen 'reyn,
 Freundlich tet sie empfangen in
 Gab stracks jr'n Willen dreyn.
 Ist denn der Man ins Hew,
 Ist denn der Man ins Hewderley,
 Ach Hewderley :,:
 Ist denn der Man ins Hew.

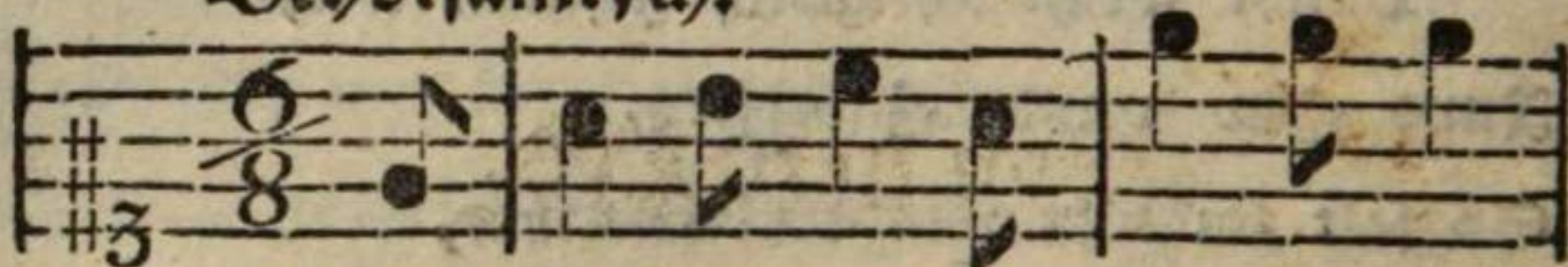
Er faßt sie umb den Gurtelband,
 Vundt schwang sie hinn vundt her,
 Der Man wol hind'r d' Sawstur stand,
 Fast zornig kam herfur:
 Ich bin noch nicht ins Gew!
 Ich bin noch nicht ins Gewderley,
 Ach Gewderley! :,:
 Ich bin noch nicht ins Gew!

Ach trawter hergallerlibster Man,
 Vergib mir disen Seel.
 Wil liben basz, vundt herzen dich,
 Will Fochen Muß vundt Meel.
 Ich dacht du werst ine Gew,
 Ich dacht du werst ins Gewderley,
 Ach Gewderley! :,:
 Ich dacht du werst ins Gew.

Vundt wenn ich gleich gefaren wer,
 Nuns Herz vundt Haberstro,
 So solt du nun vundt nimmermer,
 Eyn'n andern liben so.
 Der Tewfel far ins Herz,
 Der Tewfel far ins Herderley,
 Ach Herderley! :,:
 Der Tewfel far ins Herz.



Behutsamlych.



Ich weiß m'r'n Maydlein hipsch vnnndt seyn,



hut du dich! Ich weiß m'r'n Maydlein hipsch



vnnndt fein, es kan wol falsch vnnndt freundlich



fein, hut du dich, hut du dich! Vers



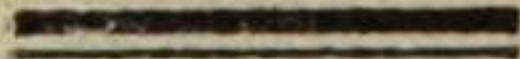
traw jr nicht, si narret dich!

XIX.

Eyn new Lyd.

von

ey'm Meydley n.



Ich weysz mir 'n Meydley n hipsch vnndt feyn.

Gut du dich!

Ich weysz mir 'n Meydley n hipsch vnndt feyn

Esz kan wol falsch vnndt freundlich feyn

Gut du dich! Gut du dich!

Vertraw jr nicht, sie narret dich.

Sie hat zwey Eugleyn di sind brawn,
 Gut du dich!

Sie hat zwey Eugleyn di sind brawn,
 Sie werd'n dich vberzwerch anschauun.
 Gut du dich! Gut du dich!

Vertraw jr nicht, sie narret dich.

Sie hat eyn liecht goldfarbnes Haar,
 Gut du dich!

Sie hat eyn liecht goldfarbnes Haar,
 Vmndt wz sie red't dz ist nicht war.
 Gut du dich! Gut du dich!

Vertraw jr nicht, sie narret dich.

Sie hat zwey prüstleyn, di sind weysz
 Gut du dich!

Sie hat zwey prüstleyn, di sind weysz,
 Sie legt s' hervor nach allem fleyß,
 Gut du dich! Gut du dich!

Vertraw jr nicht, sie narret dich.

Sie gibt d'r 'n Cränzleyn feyn gemacht,
 Gut du dich!

Sie gibt dir 'n Cränzleyn feyn gemacht,
 Fur eyenen Narr'n wirst du geacht!

Gut du dich! Gut du dich!

Vertrau jr nicht, sie narret dich.



Lustyglych.



wol uff jr Narr'n, zieet all' mit



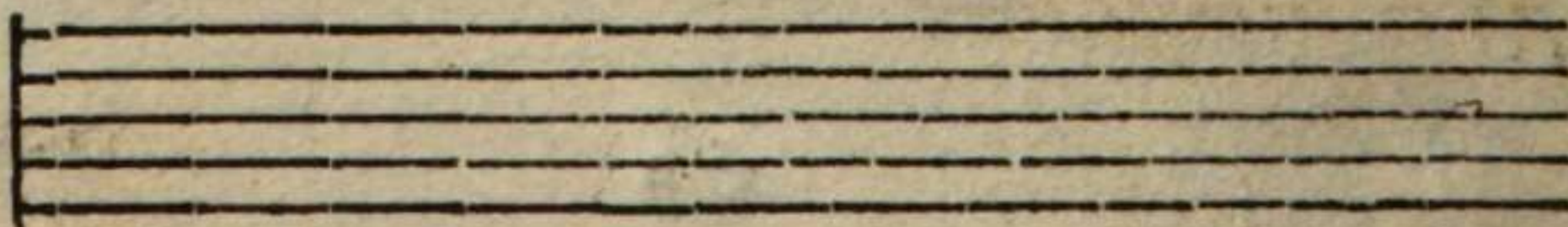
mir, zieet all' mit mir, wol her'r in



di : sem Ja : re, in di : sem



Ja : re.



XX.

Eyn lustiges Lydley.

Wol uff jr Narr'n zye't all' mit mir,
 Zye't all' mit mir,
 Wol hew'r in disem Jare,
 In disem Jare!

Bin ich eyn Narr, bins nit alleyn,
 Achts sicher Fley.

Wolt Gott, ich wer nur 'n Narre,
 Nach meynem sinne.

Wolt Gott, ich wer 'n Fley'n's Vögeleyn,
 'n Fley'n's Waldvögeleyn,
 Gar lyblich, wolt 'ch mich schwingenn,
 Der lyb'n zum Fenst'r eyn.

Wolt Gott ich wer 'n Fley'n's Hechteleyn,
 'n Fley'n's Hechteleyn.
 Gar lyblich wolt 'ch ir wischen *
 Vnnder iren Tischen.

Wolt Gott ich wer 'n Fley'n's Kezeleyn,
 'n Fley'n's Kezeleyn.
 Gar lyblich wolt 'ch ir mausen,
 Vnn irem Hause.

Vnn ir'm Haus', ynn ir'm Fämmerleyn,
 'n ir'm Fämmerleyn,
 Da geschee vns'r beyder wille
 Schweyg müterleyn stille.

Wolt

* wischen od. schlupfen.

Wolt Gott ich wer 'n Fley'n's Pferdeley'n,
'n artlich's Zelterley'n.

Gar zartlich wolt 'ch jr traben,
Zu jrem liben Knaben.

Wolt Gott ich wer 'n Fley'n's Hundeley'n,
'n Fley'n's Hundeley'n.

Gar trewlich wolt 'ch jr jagen,
Die Hirsch'n Hünleyn vnndt Hasen.

Das Lydley'n sey gesung'n, meym schön Bulen,
Meym schön Bul'n alleyn,
Wolt Gott, ich solt' jr dynen alleyn,
Jr steter Dyner seyn.



Seer Fleglich vnnndt stönend.



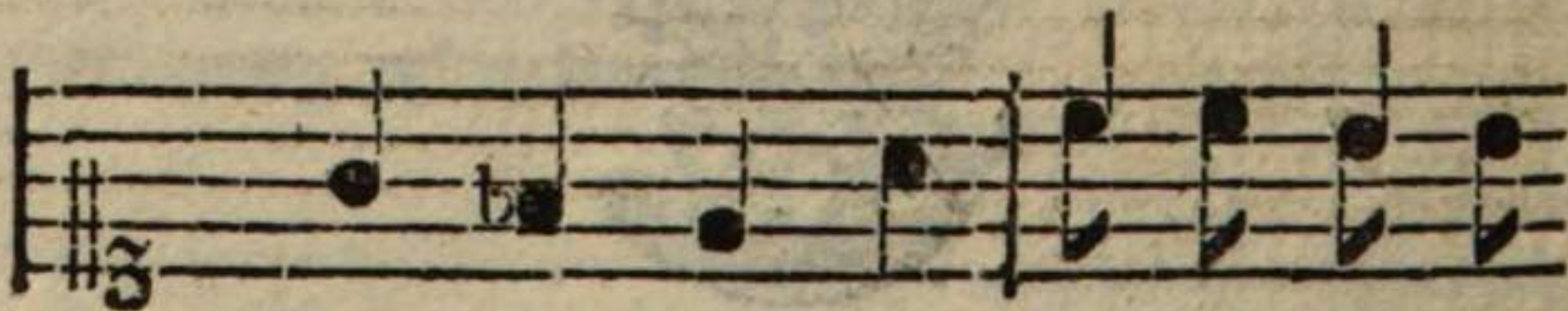
Wß reyt eyn Herr vnnndt auch



sein Knecht, wol üß'r eyn Heyde die wß



schlecht, ja schlecht, vnnndt al : les wß st



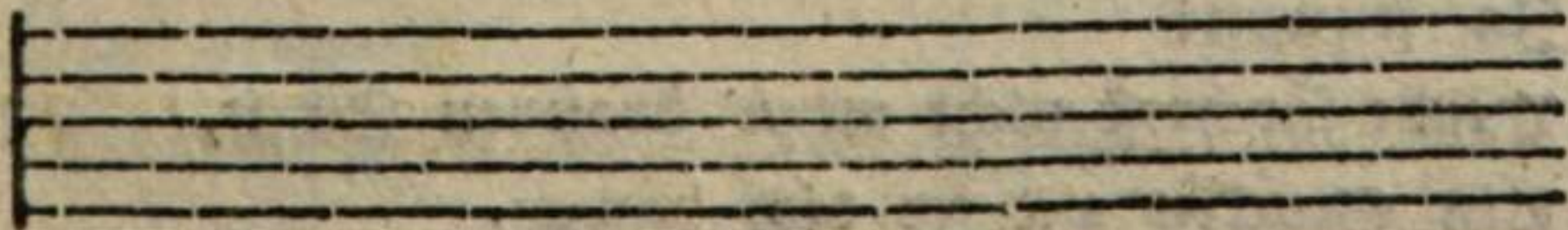
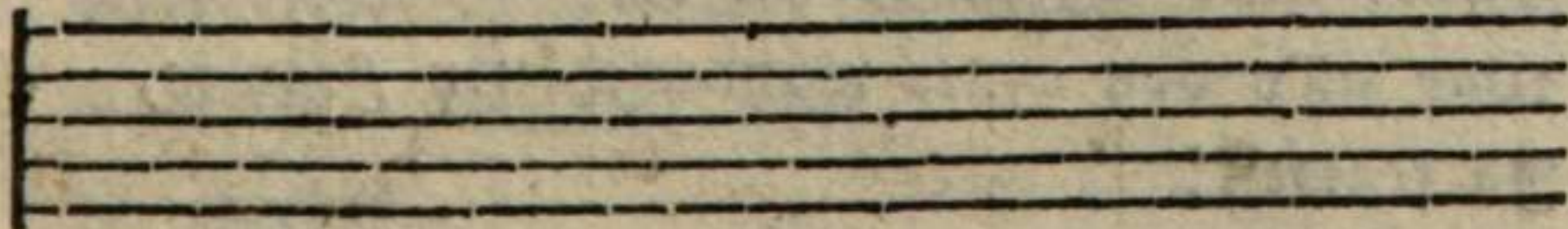
red : ten da, wß all's von ey : ner



wun der schö : nen fraw : en , ja



fraw : en.



XXI.

Eyn flegliche
 Mordgeschichte,
 von ey'm Herrn, der w3 tot.

Es reyt eyn Herr vnnndt auch seyn Knecht,
 Wol ub'r eyn Heyde die w3 schlecht,
 Ja schlecht!
 Vnnndt alles w3 sie redten da,
 War all's von eyner wunderschönen frawen,
 Ja frawen!

Ach schildknecht lyber schildknecht meyn,
 W3 redst von meynen frawen?
 Ja frawen!
 Vnnndt fürchtest nicht meyn' braunen Schilt,
 Tzu Stücken wil ich dich hawen,
 Vor meyn'n Augen.

Ewer braunen Schilt den furcht ich Eleyne,
 Der lyb' Got wird mich wol b'hüten,
 Behüten!

Da schlug der Knecht seyn'n Herrn zu tot,
 D3 geschae vmb Frewleyne Güte,
 Ja Güte!

Nu wil ich heym geen landwerts eyn,
 Zu eyner wunderschönen Frauen,
 Ja Frauen!

Ach frewleyn gibt mirs Potten: Lon,
 Ewer edler Herr vnnidt der ist tot,
 So fern uff breyter Heyde,
 Ja Heyde!

Vnnidt ist meyn edler Herre tot,
 Darumb wil ich nicht weynen,
 Ja weynen!

Den schönsten Bulen den ich hab,
 Der sitzt bey mir daheyme,
 Mut'r alleyne.

Nu sattel mir meyn grawes Rosz,
 Ich wil von hynnen reytten,
 Ja reytten!
 Vnndt da sie uff di Heyden kam,
 Di Lilgen teten sich neygen,
 Uff breyt'r Heyden.

Uff band sie im seyn blancken Helm,
 Vnndt sae im vnnder seyn Augen,
 Ja Augen!
 Nu musz esz Christ geklager seyn:
 Wie bist so fer zuhauwen,
 Vnnder deyn' Augen.

Nu wil ich ynn eyn Kloster zyen,
 Wil 'n lyben Got fur dich bitten,
 Ja bitten!
 Dz 'r dich ynns Himmelreych wol lan,
 Dz geschee durch meynet willen,
 Schweyg stillen!

Wer ist der unsz den Reyen sang,
 Mattias Jeger ist er genant,
 Beym trunck hat ersz gesungen,
 Gesungen!
 Er ist seym Widersach'r v'n Herzen seyndt,
 Zu im kann er nicht kummen,
 Ja kummen.



XXII.

Eyn lustiges Liedleyn.

von

ey'm Meydleyen vnnndt drey Rösleyn.

Nimm Ton: Esz reyt eyn Herr vnnndt auch seyn Knecht.

Esz reyt eyn Herr, mit seym Knecht, an
 Dem Morgen in dem Taw', Ade,
 Ade!

Wz fand er uff der Heyde stan,
 Eyn wunderschöne Jungfrawe,
 Ja frawe!

Got grusz euch Jungfraw hipsch vnnndt feyn
 Got grusz euch ausz der masz'n, Ade,
 Ade!

Wolt Got, ich solt hewt bey euch seyn,
 An ewren ermleyn schlafen,
 Ja schlafen!

An meynen ermleyen schlaft ir nicht,
 Ihr bringt mir dann drey Rosenblüt',
 Ade!

Die in dem Winter wachsen sind,
 Vnnd steen in voller Blüte,
 Ja Blüte!

Er schwang sich in den Sattel frey,
 Dahinn so tet er trab'n, Ade!
 Ade!

Da wo die roten Rösleyn steen
 Umb frewleyns Gunst zu haben,
 Ja haben!

Der Rösleyn warn nicht mer dann drey,
 Er brach si ann den Stil'n, Ade!
 Ade!

Er schutt s' der Mayd in Geren frey,
 Nach allem irem willen,
 Ja willen!

Da si di roten Rösleyn sae
 Gar freundlich tet si lach'n, Ade,
 Ade!

So sagt mir edle Rösleyn rot,
 Wz frewd könnst jr mir machen,
 Ja machen!

Die frewd di wir euch machen könn,
 Di wird sich wol befind'n, Ade!
 Ade!

Vergundt seyt jr eyn Meydleyen jung,
 Bisß jar geet jr mit Kinden,
 Ja Kinden!

Gee ich mit eynem Kindeleyen,
 So muß es Got erbarm'n, Ade,
 Ade!

Hab ich doch nur eyn halbe Nacht,
 Geschlaf'n ann deynen Armen,
 Ja Armen!

So Flage nicht meyn Tochterleyn,
 Vnnde weyne nicht so ser', Ade,
 Ade!

Esz ist geschenn manch'm jungfrewleyn,
 Kamb noch zu grozzen Eren
 Ja Eren!

Wer ist der vnns das Lydley n sang,
 Von newen hat gesung'n, Ade,
 Ade!

Ds hat getan eyn Rewter: gut,
 Eyn Bergfgesell hat in vertrungen,
 Ja v'rtrungen!

Er trinckt vil liber den lautern Weyn,
 Denn Waszer außz Eulem Brunnen.
 Ja Brunnen!



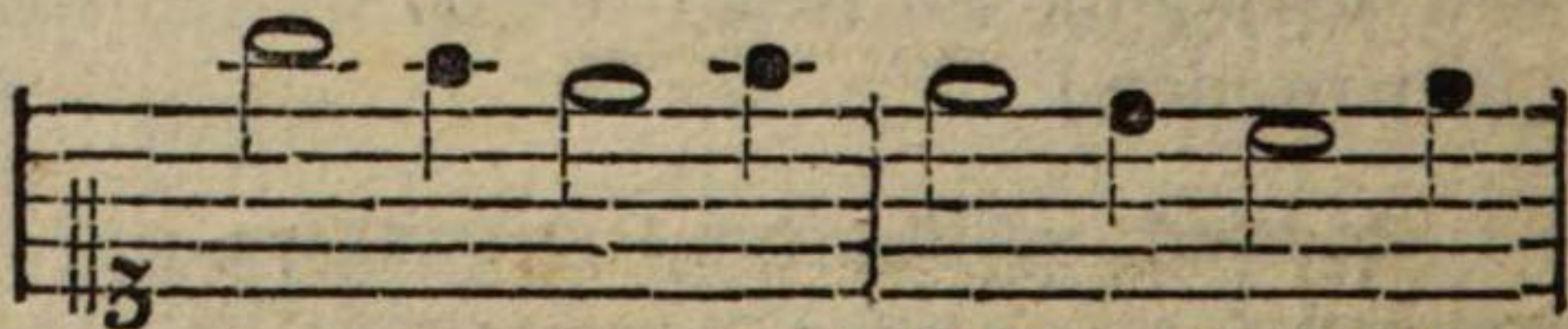
Kleglich.



(Ich stund an ey : nem Mor : gen heymt
Da hett ich mich ver : por : gen, ich



lich an ey : nen Ort,) von
hört Kleg : li : che Wort,)



ey : nem Grew : lein hipsch vnndt feyn, dz



stund bey set : nem Bu : len, esz



must ge : schie : den feyn.

XXIII.

Eyn Flegliches Lyd.

von

ey'm Frewleyn vnndt seym Bulen



Ich stund an eynem Morgen,
 Heymlich an eynem ort,
 Da hett ich mich verporgen,
 Ich hört flegliche Wort,
 Von eynem frewleyn hipsch vnndt feyn.
 Das stund bey seynem bulen,
 Esz must geschyeden feyn.

Herz lyeb ich hab vernummen,
 Du woll'ſt von binnen ſchyr,
 Wenn wilt du wider kummen,
 D3 ſolt du ſagen mir.
 So merck' feynes lyeb w3 ich dir ſag,
 M3yn Zukunft tuſt du fragen,
 Ich weyß wed'r ſtund noch tag.

D3 fremleyen waynet ſeere,
 Ir Herz w3 kumers voll,
 Nun gib mir weyß' vnnndt lere,
 Wie ich mich halten ſoll;
 Ich ſetz fur dich w3 ich vermag,
 Vnnndt wilt du hie beleyben,
 Ich verzer dich iar vnnndt Tag.

Der Knab der ſprach auß3 mute,
 Deyn Willen ich wol ſpur,
 So verzerten wir deyn gute,
 Eyn iar werd bald hinfur,
 Dennoch müß es geſcheyden ſeyn,
 Ich wil dich freundlich bitten,
 Setz deynen willen dreyn.

D3 frewleyn d3 schrey mordte,
 Mordt uber alles leyd,
 Mich frencken deyne Worte,
 Hertz lyeb nicht von mir scheyd,
 Fur dich so setz ich gut vnndt eer,
 Vnndt solt ich mit dir zyehe,
 Keyn weg wer mir zu fern.

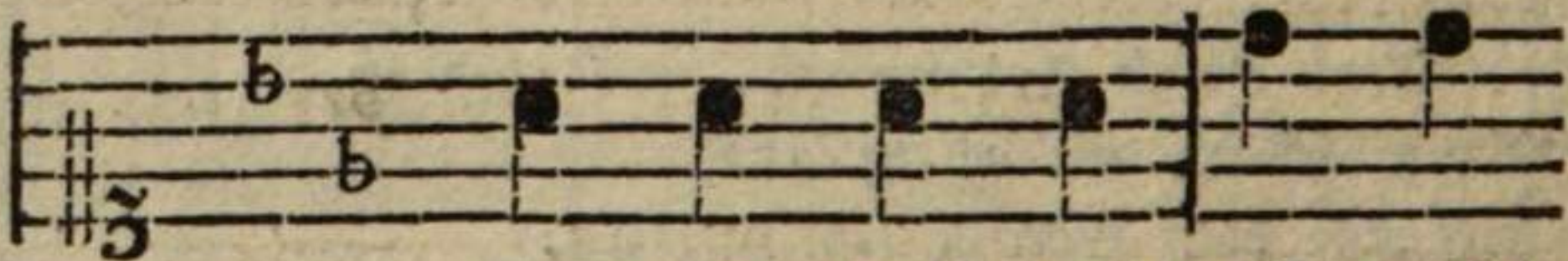
Der Knab der sprach, mit züchten,
 Meyn schatz, ob allem gut,
 Ich wil dich frewndlich bittenn,
 Schlag dirs auß deinem mut,
 Gedenc wol an die freunde deyn,
 Die dir keyn arges gönnenn,
 Vnndt teglich bey dir seyn.

Do feert er sich hinumbe,
 Er sprach nicht mer zu jr.
 D3 frewleyn das fiel vmbe,
 In eynem winkel schier,
 Vnnd waynet d3 's schier vergieng.
 D3 hat eyn Schlemmer g'sungen,
 Wie esz eym frewleyn gieng.

Erbermlich.



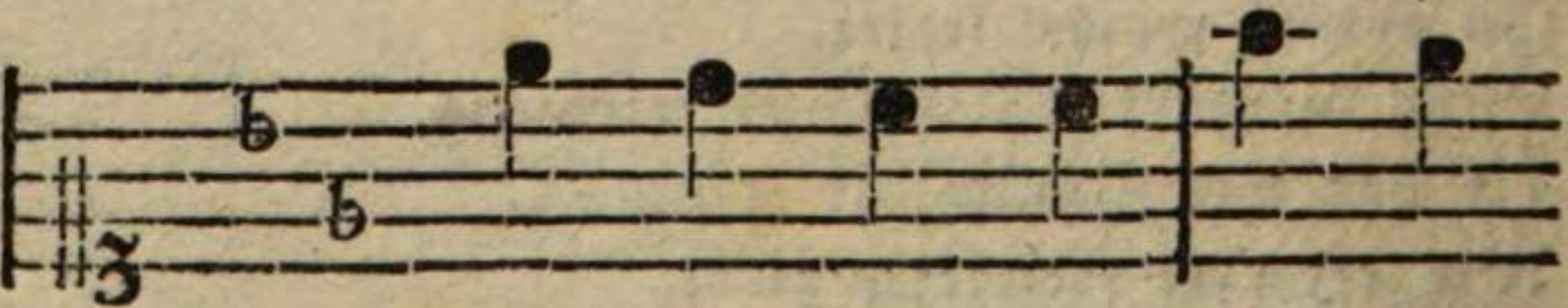
(Ach Su : sel, merck uff
Der lie : be Mond wirft



mein Ge : hewl und uff mein
hel : len Schein uff dei : ne



Ze : ne : Flap : pen) ers
Sen : ster : Flap : pen



off : ne mir, dz ich bey



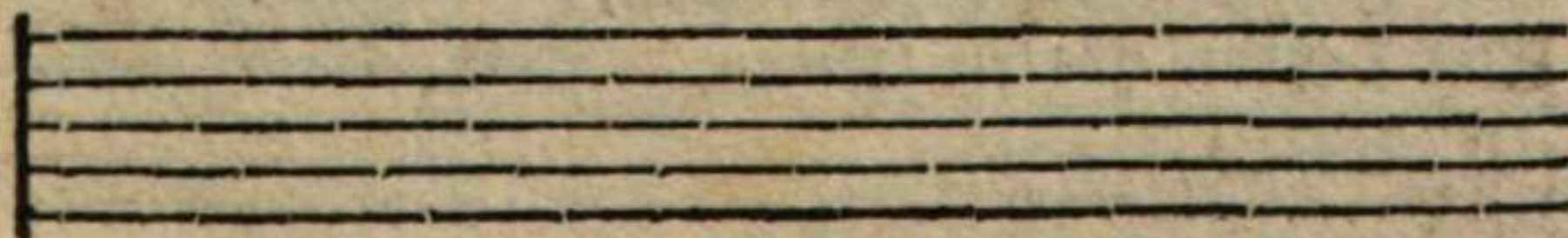
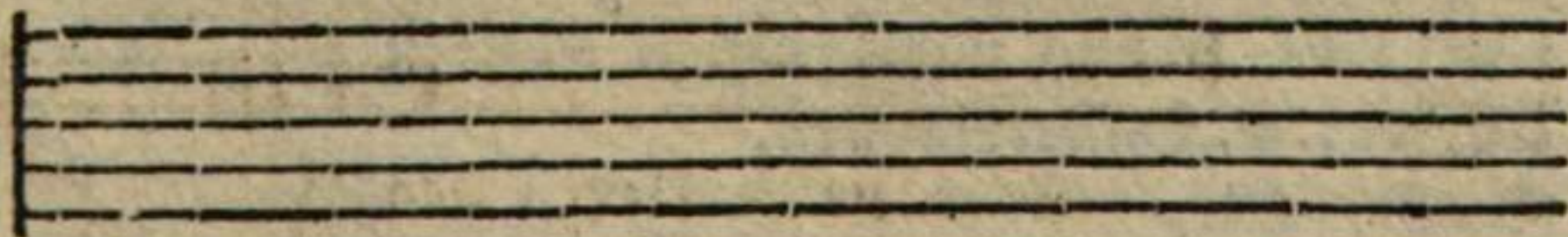
die mit Freuden kann er:



war : men, in dey : nen



zar : ten Ar : men.



XIV.

Eyn kleglicher Keyen,
von
Susel vnndt Hansel

Nimm kalten Winter zu singen.

Ach Susel, merck uff meyn! Gehewol,
Vnndt uff meyn Zeeneclappen,
Der lybe Mond wirft hellen Scheyn
Uff deyne Fensterclappen,
Eröffne mir,
Dz ich bey dir,
Mit frewden Pann erwarmen,
Ann deynen zarten Armen.

„Ach ja, ich kumb o Hansel meyn,
 „Vndt offne dir dz Fenster.
 „Doch fest ist dieses Fensters Schreyen,
 „Als hyltens di Gespenster;
 „Dz Eysz ist hart
 „Wie 'n Hellepart.
 „Kann hier dich nicht erwarmen:
 „Ann meynen zarten Armen.“

So Komm denn 'raus meyn holdes Kind,
 Vndt eyl mit schnellen Schritten
 Dz ich meyn' Frewde an dir fynd,
 Ann meynen Fleyen Hutten,
 Komm fast mit mir,
 Dz ich bey dir,
 Mit Frewden Fann erwarmen
 Ann deynen zarten A men.

„Wol denn, so laß vuns eylig flieh'n,
 „Durch dise weiße Sayde.
 „Vnndt inn deyn Fleynes Guttleyu zien,
 „Tzu synden grofze Frewde,
 „Ich komm zu dir,
 „Damit ich schier,
 „Mit freuden mocht erwarmen,
 „Ann deynen heißen Armen. „

Ist dir fast Kalt o Susel meyn,
 Vnndt fryeren dir di Fusze?
 Mir starret fur Frost all meyn Gebeyn,
 Erfrorn sind meyne Fusze.
 Doch hoff ich schier,
 Dz bald an mir,
 Mit freuden sollst erwarmen,
 Ann meynen heißen Armen.

„Ach

„Ach Hansel meyn, ich kann nicht fort,
 „Ich bynn byr tief ym Schnee.
 „Nu kumpt gewisz der bitter tod,
 „Ach, dz ich so vergeee,
 „O! Wee mir!
 „Dz nicht an dir,
 „Mit Freuden sol erwarmen
 „Nun deynen heißen Armen! „

Ach Susel! ich binn gar erstarrt.
 Ich kann dir nicht meer helfen.
 Ach Susel! sprich doch nur eyn Wort!
 Sinn ist jr zartes leben!
 O wee mir!
 Soll nicht mit jr,
 Nun jren Armen sterben!
 Muß hir alleyn verderben!

Lustig.



'Sis nichts mit den al : ten



wei : bern, bin fro dz ich



fei : ne hab, li, ber frei'ch



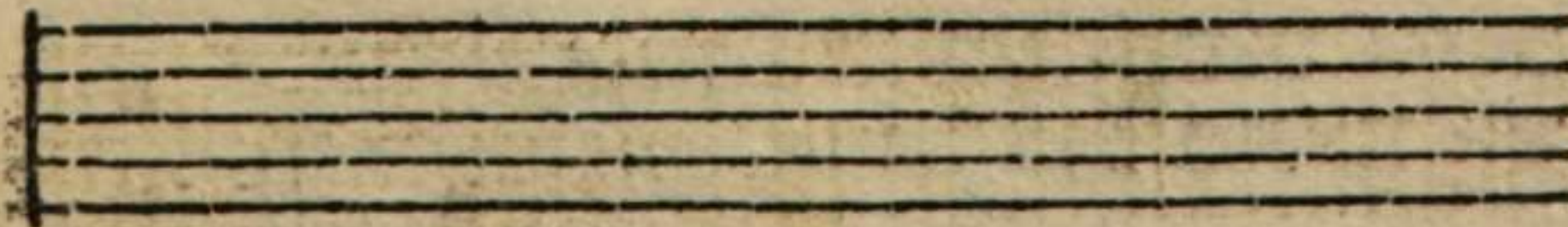
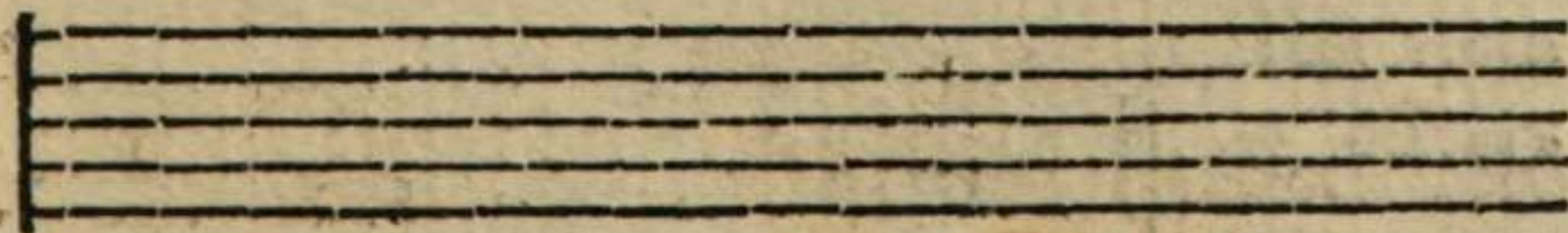
mir'n yun : ges May, del, li, ber



frei'ch m'r'n yunges Maydel, do ich



Freud darob hab.



XXV.

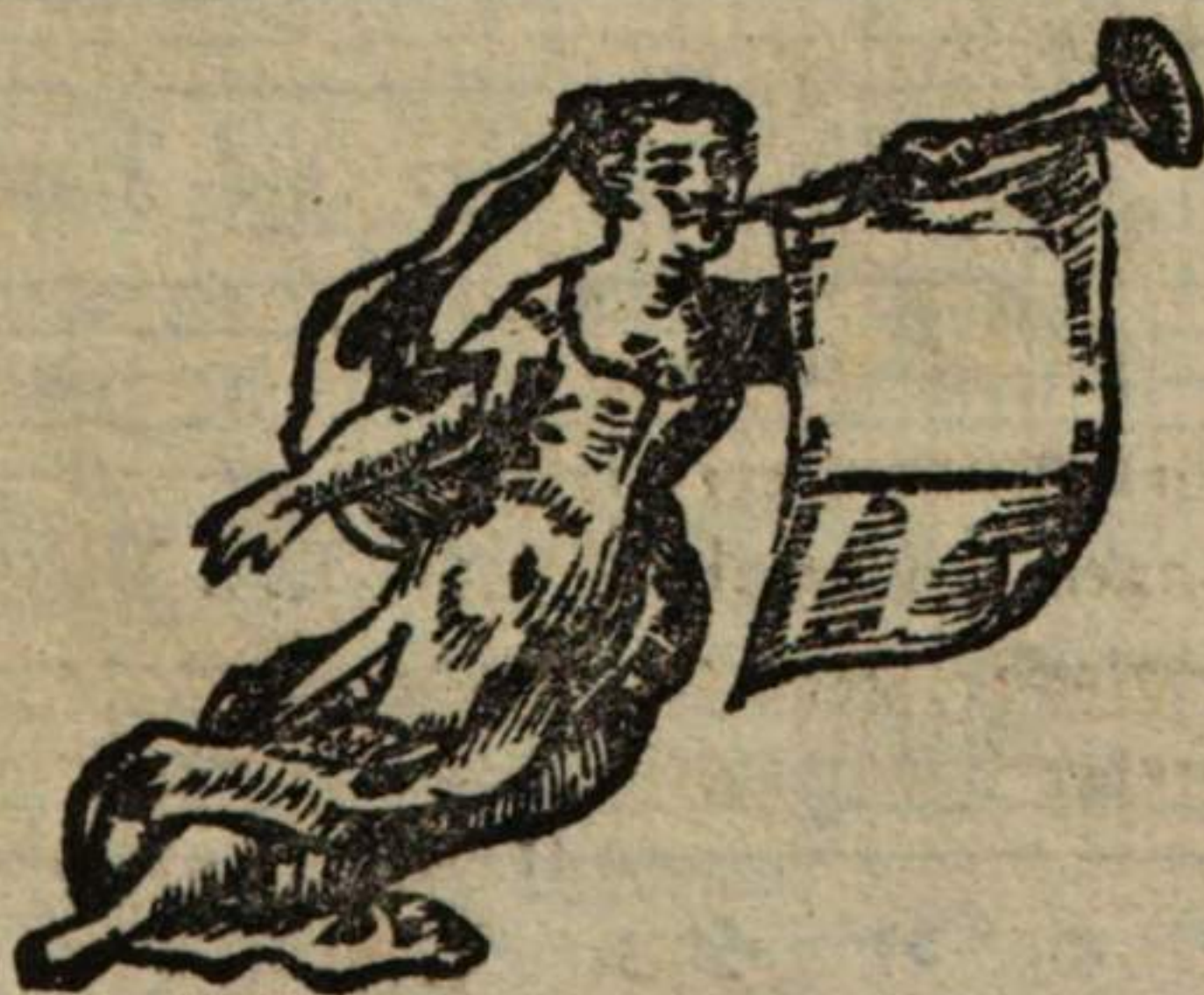
Eyn steyrisch Lyd,
von alten Weybern.

'S is nichts mit den alten Weybern,
Bin fro dz ich feyne hab,
Lieber frey 'ch mir 'n junges Maydel.
Do ich frewd darob hab.

Miff! Muff! geets ym Hause,
Den ganzen tag herum,
Junge Maydel geen halt grade
Alte Weyber geen frumm.

Wer so 'nen alten Schimmel
 Ann seynem Stalle hat,
 Friszt sich ab sein libes Leben,
 Vnndt Kommt fru ins Grab.

Drum libe Jungkgesellen,
 Freyt ia feyn' Alte nicht,
 Denn ir muszt s' feyn behalten,
 Bisß der tod ir's Hertzge bricht.



Gantz sachte.



Es kam eyn Herr zum Schloß



li, auf et : nem schön : nen



Als : li, Da lügt die fraw zum



fen : ster usz vnnndt sayt, der Mann ist



nit by Fuß.

XXVI.

Eyn schweyzerisch Wyegen-Lyd.

Es kam eyn Herr zum Schloßli,
 Auf eynem schonen Rößli,
 Da lugt * die Frau zum Fenster usz
 Vndt sayt, der Mann ist nit beyusz.

'S ist niman d'haym als d'Kinder,
 Vndt 's Maidli uff der Winden.
 Der Herr auf seynem Rößli,
 Sayt zu der Frau im Schloßli;

Sinds gute Kind, finds böse Kind?
 Ach, libe Frau, ach sagt mirs g'schwind,
 Di Frau die sayt, 's sind böse Kind,
 Sie folg'n der Mutter gar nit g'schwind.

Da sayt der Herr, so reut ich heym,
 Dergleichen Kinder brauch ich feyn,
 Vndt reut auf seynem Rößli
 Weyt, weyt entweg vom Schloßli.

* lugt d. i. guckt

Kleglich.



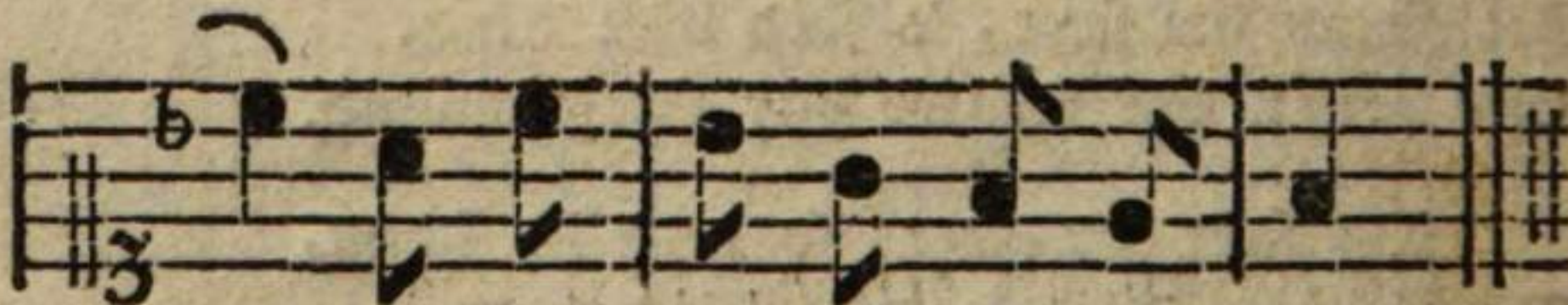
Als ich eyn junger G'selle



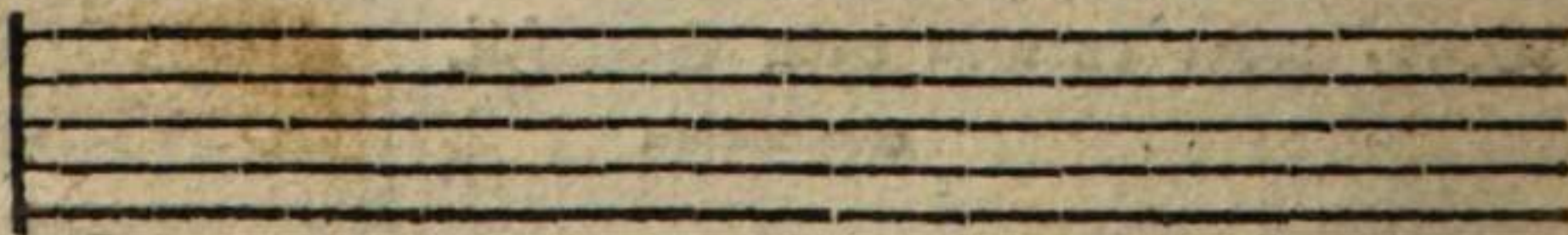
war nahm ich ein steinal'ts Weib ich



hett sie kaum drey Ta : ge, Ta —



— ge hett's mych schon wid'rum g'reut.



XXVII.

Eyn Schweyzerisch Lyd,
von jungen Weybern.

Als ich eyn junger G'selle war
Nam ich eyn steynalts Weyb,
Ich hett sie kaum drey Tage,
Hett mich schon widerumb g'reut.

Als ich nu uff den Kirchhof kam,
Bat ich den liben Tod.
Ach liber Tod von Basel
Sol mir meyn' alte fort.

Als ich wider nach Hause kam,
 fand ich meyn Alte tod.
 Ich spannte Rosz vndt Wagen,
 Vndt fur meyn' Alte fort.

Als ich uff den Kirchhof kam,
 Das Grab war schon gemacht.
 Ir Treger gett feyn fachte,
 D3 d' Alte nit erwacht.

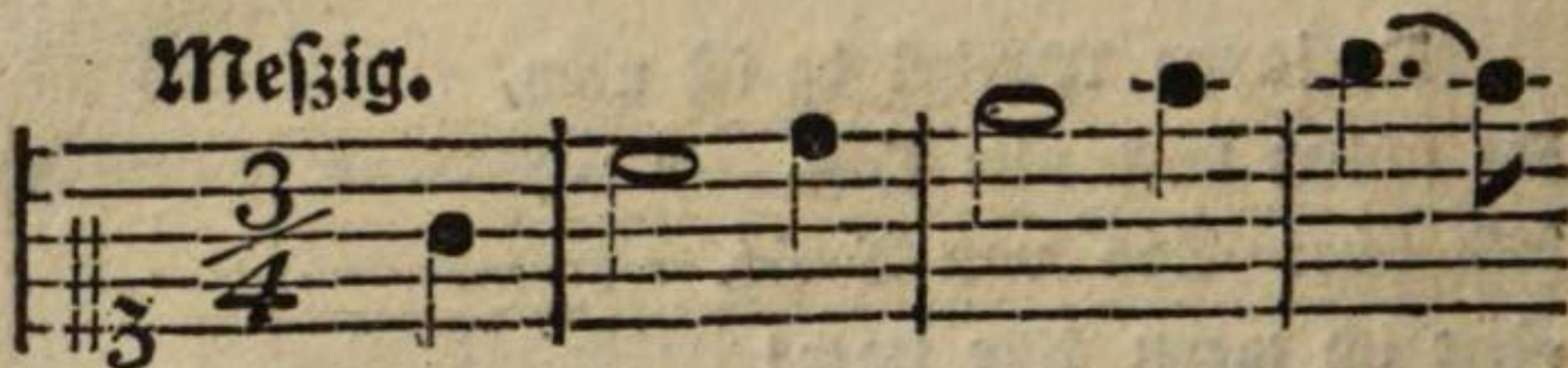
Scharrt zu, scharrt zu, scharrt immer zu.
 D3 alte bose Weyb,
 Si hat jr lebetage
 Geplagt meyn' jungen Leyb.

Als ich wider nach Hause kam,
 All Winckel warn mir zu weyt,
 Ich wartet kaum drey Tage
 Nam ich eyn junges Weyb.

D3 junge Weybel d3 ich nam,
 D3 schlug mich alle Tag,
 Ach liber Tod von Basel.
 Seit ich meyn Alte noch!



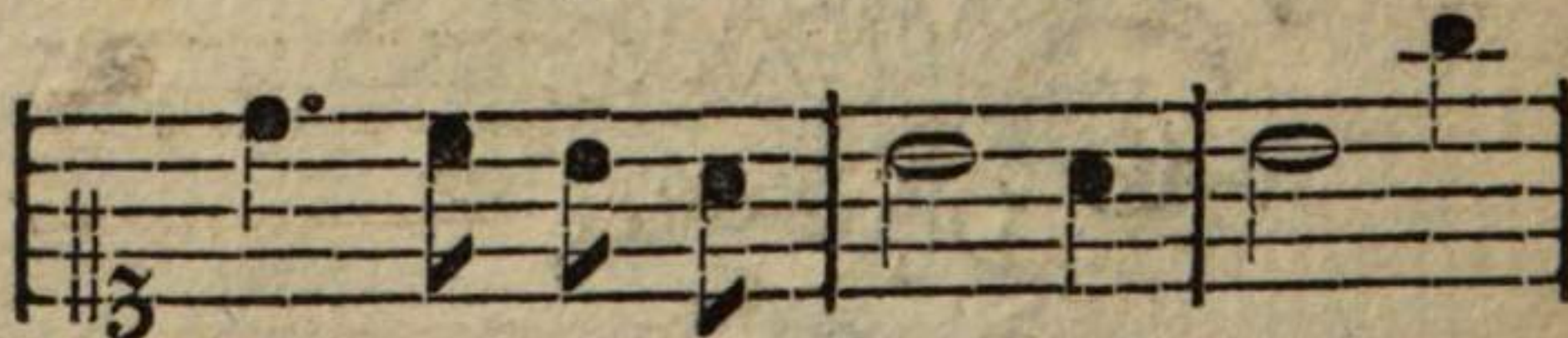
Meszig.



(Di fastnacht bringt vnns frew:
Vil meer denn sonnst eyn ganzes



den — zwar,) Ich macht mych
halbes Jar,



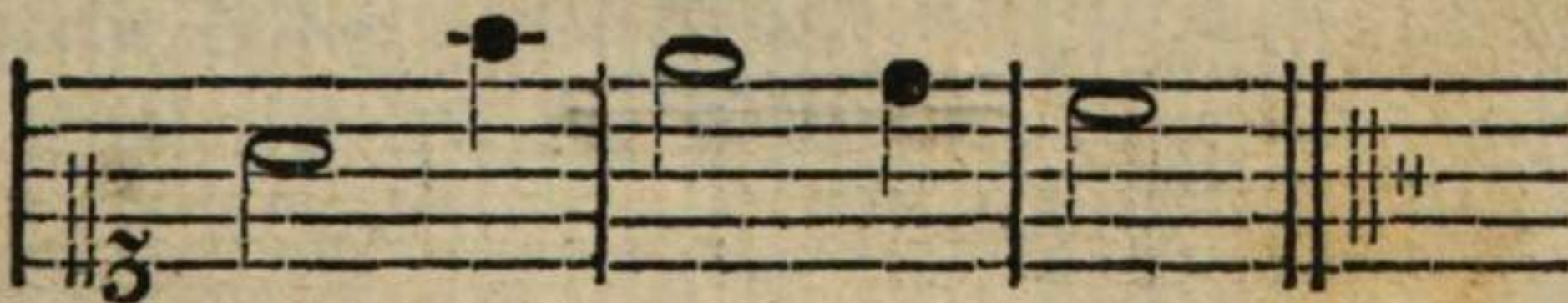
uff, vnndtet spa : ci : renn geen, an



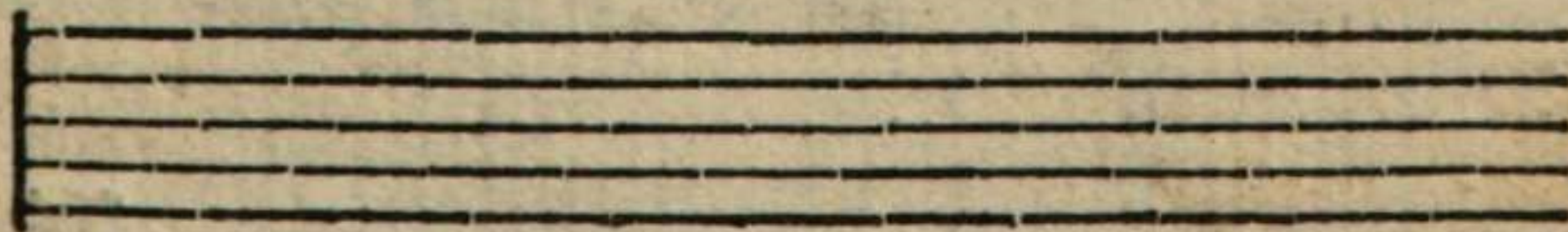
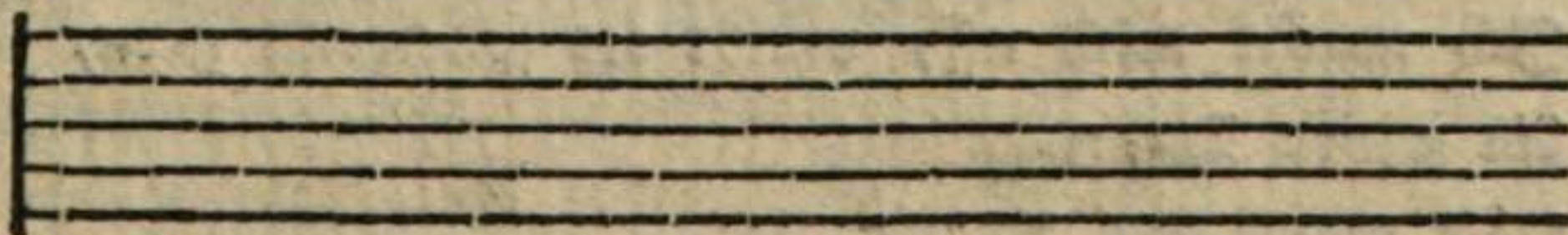
ey : nen Dantz, myr ward eyn



Kranz von Blumen, leyn glantz, desz er,



frewt ich mych gar seer.



XXVIII.

Eyn Reyen,
von
eyner Jungtſraw.

Di Faßnacht bryngt vnns Freuden zwar
Vilmer, denn ſonſt eyn gantzes halbes Jar.
Ich macht mich uff, vndt tet ſpacirenn geen,
An eynen Dantz,
Mir ward eyn Kranz,
Von Blumleyn glantz *
Des erfrewt ich mich gar feer

Ich

* glantzend.

Ich bot der Jungfraw meynen Grusz,
 Gang freundlich trat sie mich uff meynen Fuß,
 Sie sprach: Gut G'sell, wenn ich dirß sagen solt':
 Wenn du nur wolt'st,
 Ich wer dir hold.
 Keyn Silber vnndt Gold,
 Ist meynen lieb' eyn Sold.

Hint'r meyn's Vaters Hof steet eyn' tur,
 Da ist wed'r Schloß noch Rigel dafur,
 Da gee hyneyn, dz man d'ch nicht see noch spur',
 Si ist geschmirt,
 Dz si nicht flirrt,
 Keyn Mensch dich nicht irrt,
 Tritt frolich hyneyn zu mir.

Des Nachts hob sich eyn Wetter groß,
 D3 uber Berg vnnndt tisse Thal herfloss.
 Desselben Weg's mich nie feynmal verdross.
 Ich stal mich auß,
 Sill' wi eyn' Mausz,
 Vnnndt kam ins Haus,
 Vnnndt lebt' im Saus
 Mit der Liben die ganze Nacht.

Da lagen die zwey, di libe lange nacht.
 Bis3 dz der helle Tag anbrach.
 Si sprach, stee uff, es muß geschieden seyn,
 Des Tages scheyn,
 Dryngt hell hereyn,
 Vnnndt bringgt vnns Peyn,
 D3 ich nimmer Rue hab'

Der Knab' nam Urlaub von der Meyd'
 Sie sprach: Gott b'hut dich vor allen leyd.
 Sie sprach: far hin bisz * frisch vnnndt unverzagt.
 Kem'st wider schir,
 Wer meyn begyr,
 Meyns Hertzens Jyr,
 Bleyb wider eyn Nacht bey mir.



* bisz d. i. sey

Sanack'sch, nicht z' g' schwind.



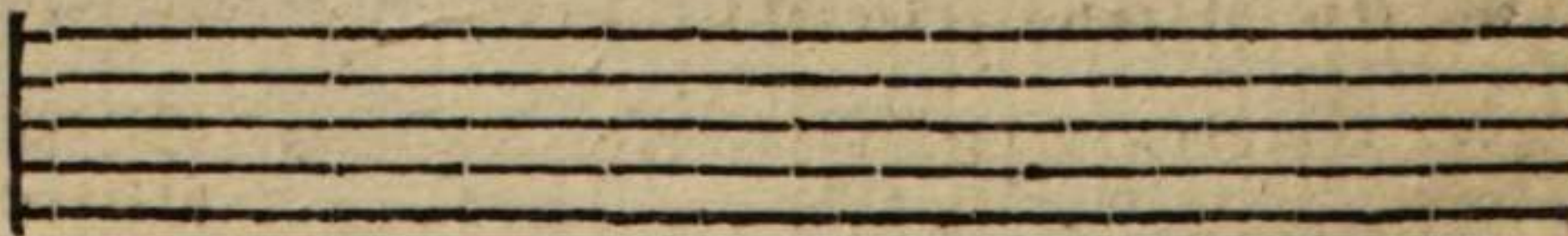
('s Morgens wenn ich fru auf: stee,
Vundt den Schorstein fe: gen gee.)



Klopf ich lei: se ann di Tur



schone Junkfraw Kompt her: fur.



XXIX.

Eyn Schlottfeger Lyd.

'S Morgens wenn ich fru uffstee,
 Vnndt den Schorsteyn fegenn gee,
 Klop ich leysse ann di Tur,
 Schone Jungfraw kommt herfur

„He! He! He! wer Klopset ann,
 „Der mich s' leisz uffwecken kann? „
 Ich stee hie ynn aller still,
 Der den Schorsteyn fegen wil.

„Wartt

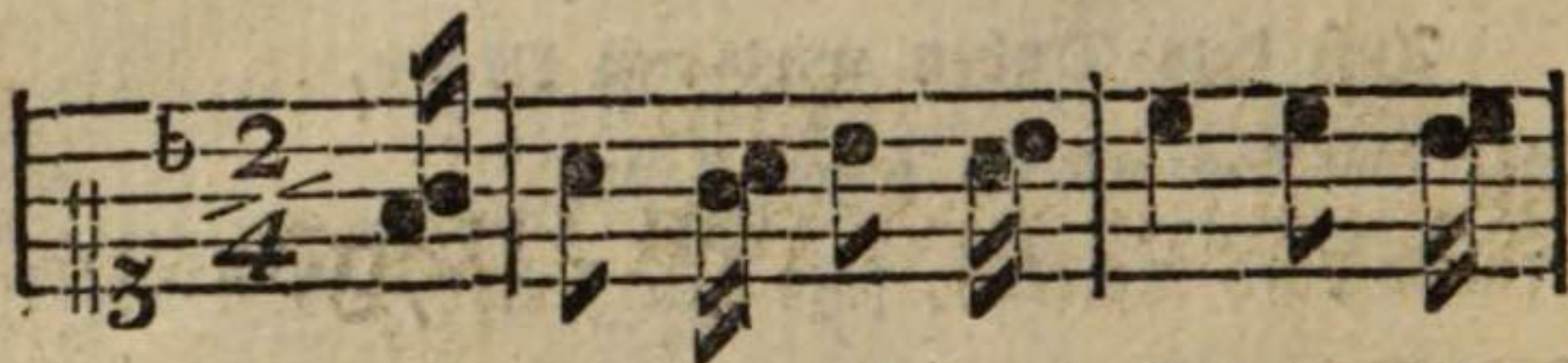
„Wart'e eyn bißzel junger G'sell,
 „Dz ich brynge den Schluszel
 „Vnndt euch sperr die Haußtur uff,
 „Dz jr kommt zu mir herauf.

Jungfraw ich noch eyns beger,
 Langt mir Licht vnndt Besen her,
 Nicht zu groß vnndt nicht zu Fleyen,
 Dz er geet zum Schorsteyn eyn.

„Junger G'selle horet ann,
 „Wz ich euch wil sagen ann;
 „Sey der Schorsteyn groß od'r Fleyen,
 „Szet selbst wi jr kommt hineyn.

Auß dem Buben wird eyn Mann,
 Der den Schorsteyn fegen kann.
 Nimbt feyn Keerlon, setzt zur frewd,
 Alle Schornsteyn' weyt vndt breyt.





wer ich eyn wil, der falsche, ich



wolt mych schwingen aus, vnderwolt' mich



ni, der : las : zen, vor eyn's reich'n



Burgers Haus.

XXX.

Eyn new Lyd von Magdalena.

Wer ich eyn wilder Falke,
Ich wolt' mich schwingen auß,
Vndt wolt mich niderlassen,
Für eyn's reych'n Burgers Hauß.

Da ist eyn Meydley n in Zuchten,
Magdalena ist si genannt,
So hab' 'ch all meyn Lebtag nicht,
Eyn schoners brauns Meydley n erkannt.

An ey'm Montag es geschæ,
An ey'm Montage seer frue,
Da sa' man d' schon' Magdalena,
Zur Fley n' Seyrentur ausgeen.

Si konnt' nicht lenger harren
 Magdalena wo wilt du hynn?
 In meynes Vaters Gartenn,
 Da 'ch Nechten * gewesen binn.

Da si nu inn den Garten kame,
 Wol vunder die Linden lief,
 Da lag eyn freyer Bergfg'sell
 Darvunder g'streckt vndt schlief.

Woluff meyn Bergfmann g'schwinde,
 Denn es ist an der Zeyt,
 Ich her' die Schlusseyen Flingenn,
 Meyn Mutter ist nicht weyt.

Hörstu di Schlusseyen Flingenn,
 Vndt ist deyn Mutter nicht weyt,
 So zeuch mit mir von hynnen,
 Wol vber die Heyden breyt.

Er

* Nechten d. i. gestern Abends oder vergangene Nacht.

Er nam sie gar behende,
 Bey irer schneeweyssen Hand,
 Er furt s' eyn langes Ende,
 Bis er eyn' Herberg fand.

Da lagen die zwey ynn Frewden,
 Bis uff dritt'halbe Stund.
 Ker' d'ch rum schone Magdalena,
 Beut mir deyn' roten Mund.

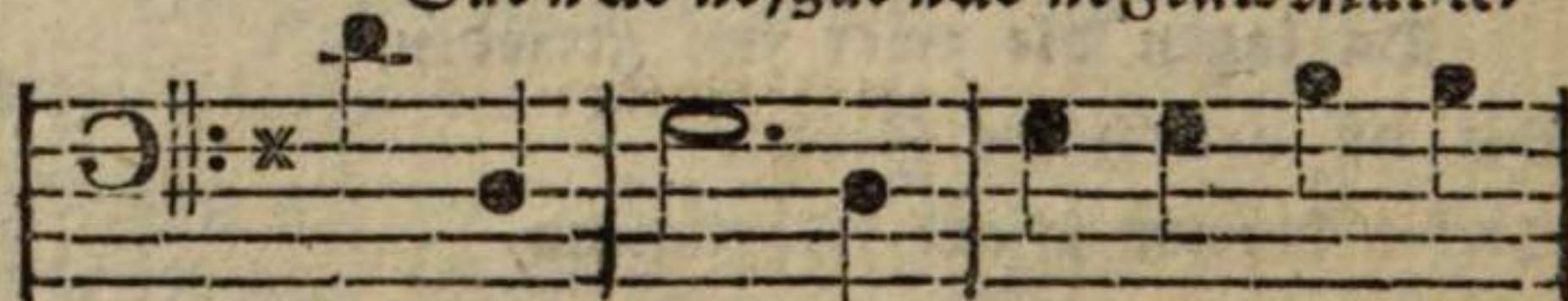
Du sagst mir vil von Eren,
 Sagst mir von Feyner Le'
 Vnndt wer es nicht gescheen,
 Esz geschee doch nymmermee.



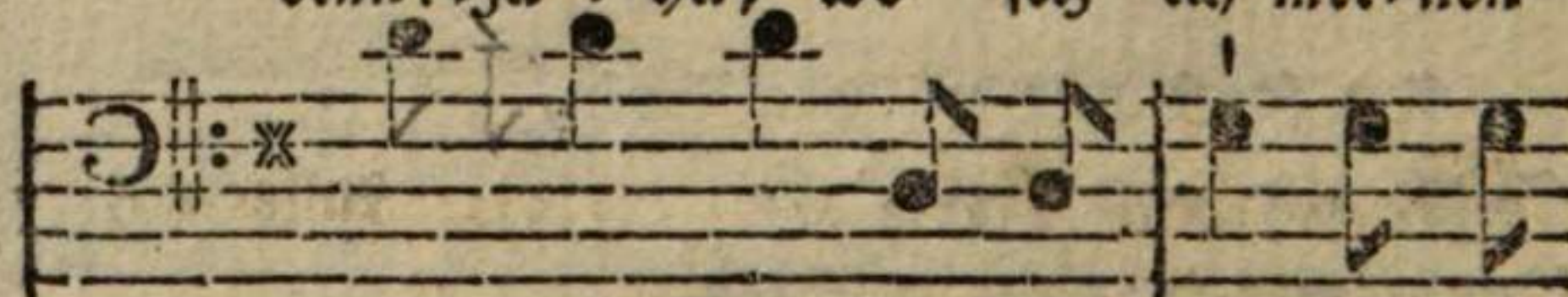
Gerade wegk



Gut'n Ab'nd, gut'n Ab'nd Frau Mul: les



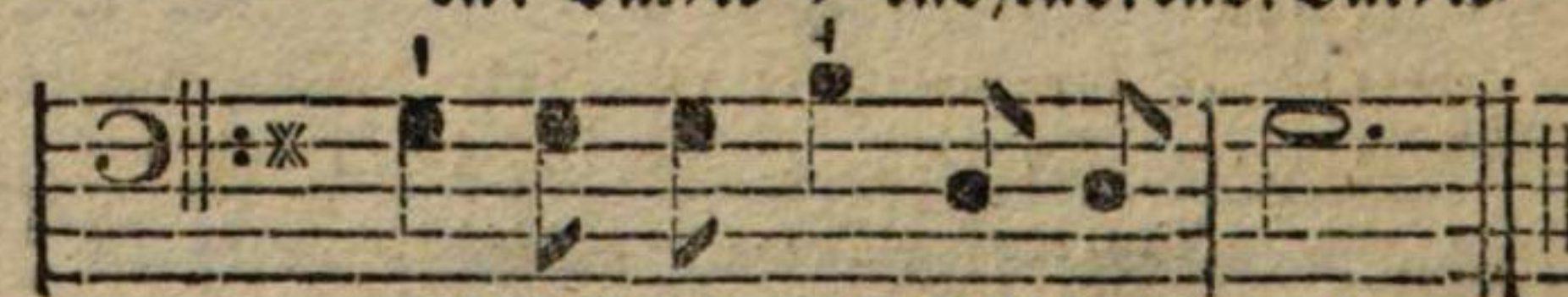
rinn! Zu: hu, wo setz ich mei: nen



Hab'r: sack hynn? Val: le: ry! Val: le:



ra! Val: le: rav, rav! rav! Val: le:



ry! Val: le: ra! Val: le: ru!

XXXI.

Eyn hipsch Muller-Lyd.



Gut'n Ab'nd! gut'n Ab'nd! Frau Mullerinn,
Zuhu!

Wo setz ich meyner Sab'rsack hynn?
Vallery! Valleria! Vallerav, rav, rav
Vallery! Vallra! Valleru!

Dort hynd'n an meyne hynd'rste Trepp,
Zuhu!

Zunächst an meyner Tochter Bett.
Vallery! Valleria! Vallerav, rav, rav!
Vallery! Valleria! Valleru!

Vnndt alsz esz kam um Mitternacht,
 Zuhu!

Der Habersack sich lustig macht.

Vallery! Vallerä! Vallerav, rav, rav!

Vallery! Vallerä! Valleru!

Ach Mut'r! Ach Mut'r! hir ist eyn Dib.
 Zuhu!

A stilt mir meyn' Gere, s' ist mir lib.
 Vallery, Vallerä! Vallerav, rav, rav,

Vallery! Vallerä! Valleru!

Lygt stil! Was storst deyn' Mut'r ym Schlaf.
 Zuhu!

Lygt stil! Wer wird d'ch denn fress'n, du Schaaf?

Vallery! Vallerä! Vallerav, rav, rav!

Vallery! Vallerä! Valleru!

Ach Mut'r! der Sack frigt hend vnnndt fusz.
 Zuhu!

Er kug'lt vnnndt druck't vnnndt fuszt m'ch so susz.

Vallery! Vallerä! Vallerav, rav, rav,

Vallery! Vallerä! Valleru!

Ach Mut'r! Nun' bleybt nur, nu ist's zu spat.

Huhu!

Das Hertz, wi d' Mule vor frewd'n mir geet,

Vallery! Valleria! Valleray, ray, ray,

Vallery! Valleria! Valleru!

Vundt alsz esz kam um drey Virc'l Jar,

Huhu!

Da ward man 's Zab'racks Schelmstuck g'war,

Vallery! Valleria! Valleray, ray, ray,

Vallery! Valleria! Valleru!



Lustig.



's Kam ein junger Schleyfer her,



schliff die Mes-ser und die Scheer,

schliffen.



hatts gern ge-



tan, tuts noch einmal, w3 geets dich denn



ann, dich geets gar nichts ann, w3 fragst denn



du darnach? w3 hast denn du dar : von ?



wird

ge



pfif

fen.

XXXII.

Eyn hipsch Scherenschleyfer-Lyd.

'S kam eyn junger Schleyfer her,
Schliff di Meszer vunde di Scheer,
Hatt's gern getan,
Tuts noch eynmal,
W3 geets dich denn ann,
Dych geets gar nichts ann,
W3 fragst denn du darnach?
W3 hast denn du darvon?

'r Schleyfer ist von Duncelspil,
Schleyst gar gut, vunde schnynde nicht vil.
Hatt's gern getan,
Tuts noch eynmal,
W3 geets dich denn ann,
Dych geets gar nichts ann,
W3 fragst denn du darnach?
W3 hast denn du darvon?

Schneydens er zwar nicht bedarff,
Schleyft doch Messer gut vunde scharf.

Hatt's gern getan,
Tuts noch eynmal,
Wz geets dich denn ann,
Dych ge ts gar nichts ann,
Wz fragst denn du darnach?
Wz hast denn du darvon?

Stumpfer Peter nimb deyn war,
's Schleyfers Messer schneydt uff'n Haar.

Hatts gern getan,
Tuts noch eynmal,
Wz geets dich denn ann,
Dych geets gar nichts ann,
Wz fragst denn du darnach?
Wz hast denn du darvon?

Seet den Gynpel meynt er nit,
 'n wacker Schleyfer tet feyn Schnitte.

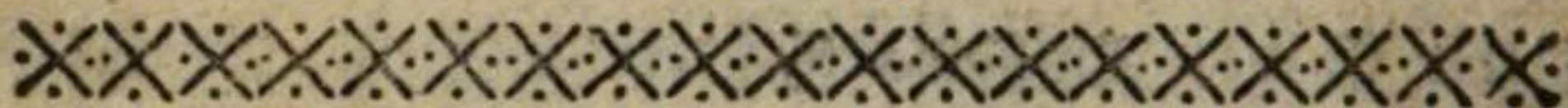
Hatt's gern getan,
 Tuts noch eynmal,
 W3 geets dich denn ann,
 Dych geets gar nichts ann,
 W3 fragst denn du darnach?
 W3 hast denn du darvon?

'r Schleyfer ist von Duncfelspil,
 Schneyd't gar gut, vnn'dt schleyft gar vil.

Hatt's gern getan,
 Tuts noch eynmal,
 W3 geets dich denn ann,
 Dych geets gar nichts ann,
 W3 fragst denn du darnach?
 W3 hast denn du darvon?

Peter ist von Dusseldorff,
 Schleyft fast stumpf vndt schneydt nit scharff.
 Hatt's gern getan,
 Tuts noch eyumal,
 Wz geets dich denn ann,
 Dych geets gar nichts ann,
 Wz fragst denn du darnach?
 Wz hast denn du darvon?

's der Schleyfer 'n wacker Mann,
 Stumpf'n Peter, 'r doch nit schleyfen kann.
 Hatt's gern getan,
 Tuts noch eyumal,
 Wz geets dich denn ann,
 Dych geets gar nichts ann,
 Wz fragst denn du darnach?
 Wz hast denn du darvon?



Eyn
 alphabetisch Tefleyn,
 der Volcks Lyder.

	Seyte.
Ach Susel merck uff meyn Gehewl.	136
Als; ich eyn junger G'selle war	147
Di Sasznacht bryngt vnns Frewden zwar	152
Dz Meydley n will eyn'r Freyer han,	103
Es; bliß eyn Jeger wol ynn seyn Horn	65
Es; hett eyn Pawr eyn junges Weyb	108
Es; kam eyn Herr zum Schloßli	145
Es; reyt eyn Herr vündt auch seyn Knecht	122
Es; reyt eyn Herr mit sey'm Knecht, an	126
	Es;

Esz ritt eyn Jeger wolgemut	49
Esz ritten drey Reuter zum Tore hinaus	74
Esz spylt eyn Grav mit eyner Meyd.	39
Esz war eynmal eyn Schumacher, Gesel	34
Esz wollt' eyn Jeger jagen,	77
Eyn Sem: Hirt der hat bey dem Korn	57
Furwitz der Cramer, hat vil Waar'	93
Gott grusz 'ch wol ynn der Stube!	53
Guten Morgen libes Lysel ach lay	81
Gut'n Abend, gut'n Abend Frau Mullerinn	165
Ich stand an eynem Morgen.	131
Ich weysz mir 'n Meydleyh hipsch vundt feyn	113
Jungfrewleyh soll ich myt euch geen	69
Sagt myr o schonste Sch: frynn meyn	45
'S hezt eyn Pawr eyn schoner Weyb,	59
'S kam eyn junger Schle fer her	170
'S is nichts myt den alten Weybern	142
'S	

'S Morgens wenn ich fru uffstee	157
Tzum Sterben binn ij	89
Vundt alsz ij 'nnial war gekomma	86
Wer ich eyn wilder Falcke	161
Wollust in dem Meyen	59
Wol uff jr Narr'n zyet all' mit mir	117



Druckfehler.

S. 72. Ann der zweyten Linie im ersten Tackte,
 anstat F, F. ließz, a, a.

Bayerische
 Staatsbibliothek
 München

157

89

85

161

59

117

etc,

* Res. *
*
* P.o.germ *
*
* 1011 *
*
* i (2 *

P. O. germ 1011 i 12

[Nicolai]

Eyn

feyner fleyner

U E M U N U C S

Vol schönerer echter

lieblicher Volckslieder, lustiger
Reyen vndt kleglicher Mordgeschich-
ten, gesungen von Gabriel Wunderlich weyl.
Benselfenger zu Dessau, herausgegeben
von Daniel Seuberlich, Schustern
zu Ritzmück am der Elbe.

Zweyter Jargang.

Mit Königl. Preuss. und Churf. Brandenburg. allergn. Freyheiten.


Berlynn vndt Stettynn,
verlegt Friedrich Nicolai 1778.



Das Buch ist Eigentum der

Hochschule
zu Bonn
am 1. April 1878
Bibliothek




Sunstiger lieber Leser. Hast dir wol
lassen belybenn, den ersten Jargang ech-
ter unndt lyblicher Voldeslyder, aus
Meyster Gabrnel Wunderlichs sel. Munde uff-
geschrybenn, dessen solstu freundlichen Dand
habenn, beneben fleysziger Byt, mogest dir
dissen zweyten Jargang auch lassenn gefallen,
den ich, dir vndt erbern Gewercken zum bes-
sten, hymt ausgeben tue. Sette mich traun

nicht verfeen, dz auch gelarte vnndt furnembe
Leutt solcher einfeltigen Volckslyder funderliche
Warnemung solten tun; syntemalen Brod nicht
ist fur den furnemben Gaum, ob esz wol den
gemeinen Mann neret. Auch wenn esz hart,
vnndt derb zusam̃ geknetet wer, kann esz der
Magen desz der arbeitet, gnug verdauen. Ob
esz auch underweilen wz schimmlich wer,
verschmeet esz doch der Hunger mit nichten;
aber der Musziggenger Schleckermaul geynet
wz iren feynen Gaumen kuzelt, sey esz narhaft
oder nicht.

Als denn nun der Jolyus vnndt der Momus
seyn Werck treyben wil, hats denn auch so seyn sol
lenn, ob weren alle Lyder, di Meyster Gabriel
sel. gesungenn, nicht gut satt, soltenn alle wacker
feyn

feyn vnndt nydlich seyn, one Spot vnndt one Tadel. Esz synd aber solliche Lyder fürs Vold gemacht, vnndt synd deme gut satt. Wollt jr lyben gelarten Leutt solliche Voldlyder auch lesenn, vnndt euch drob frewenn, sey esz euch traun wol gegonnet. Merck aber eben, jr lyben Leutt, wennsz euch notig ist zu wissenn, woz dem gemeinen Mann libet, mußt irs alles recht vernemenn, wie esz ist, dunckte esz euch gelarten Leutten gut oder ungut. Möcht euch darob noch, jr lyben gelarten Herren, wol in ewre Bren rawnen, dz Voldlyder ymme Schwange synd, vil wi der Sand ynn den Marcken Brandenburgt, vnndt mechtiglych schlechter alsz sollicher Sand, der doch Frucht treget; deren aber tut Mstr. Gabryel Wunderlych feyns syngenn. Denn ob er nur eyn einfeltiger

Schuster, vndt eyn armer herumirrender
Geyst, ist er doch verstendig bass, als Meyster
Daniel Wunderlich, der Leynweber Hochge-
lart, der meynett, ob solte man alles syngenn
vndt uffbewarenn, w3 Hecheltreger vndt Ty-
roler vndt sonsten unzunfftige Landleuffer her-
auszschreyenn, vndt solle suchenn Zauber vndt
Geheymniß, wo nyctesß yst, als leerer
Schatten vndt Wynd.

Esß Könnt euch, liebe gelarte Herrn, vnn-
ser eyner eben eyn Gauckelspyl vormachenn, so
gut als eyn ander, suchenn zusamen zeen feyne
wolgesetzte Lyderleyn, auß tausenden di fast
schlecht synd, schreyen denn laut: Schaut auff ir
gelarte Poeten, dz Voldß syngt Lyder, besser als
der Homeruss vndt der Ossianuss vndt der
Arioss

Ariostus, vndt wer nicht syngt wy dz Vold,
 der ist verdammt! Esz wer aber eytel Nar-
 retey, syntemalen dz Vold gut vndt schlecht
 syngt, nicht mynder, alsz alle gelarte Poeten.

Esz tut mych seer frewen, eyns wandernden
 Gesellen, myt 'm Kentzel uffm Rücken, der eyn
 Lyd syngt, nach alter echter Weyse, dz im
 kurze den Weg vndt stercke di müden Süße.
 Solliche wackere Gesellen verachte ych mit
 nichten, wil in der Lyder mer mitteilen, di
 in not tun. Syr synd der echten alten Volcks-
 lyder vyl, myt iren echten alten Weysen, alsz
 sie fromme Handwerckspurschen, Bergleutt
 vndt Bockelsenger syngen tun. Seyn sy gut
 oder schlecht, genug sy synd echt. Wolt ic
 nun eben, ic liben gelarten Leutt, ewer gelarte

Lyder laßenu, vnnndt solliche Voldßlyder annemenn, oder Könnt ihr sonst wz darausz lernenn, Kann mir traun! alles wol recht seyn. Nur macht Keyn almodisch Zwitter=Gemengsel vnnndt Gestümpel, desz noch Handwerckspurschen noch gelarte Mianne sich mügenn frewen, syntez mal esz noch Voldßlyd noch gelarte Poeterey ist.

Da gybts aber, lıbe gelarte Herren, vnnnder euch sichere Genyes, Geuche, Gedcken vnnndt ander müßiges Gesindel, vol Duncckelsz vnnndt Vbermutsz, wolten schier wz neues vnnndt sonnderliches außfynden, mochten eben dj Christenheyt leren, alle Narren weren Flug, vnnndt alle Fluge Leute weren Narren, mochten furnemben Leuten weysz machen, der Teufel wer eyn
Eich=

Eichhörnchen, vündt nur gemeyne schlechte
Leutt hetten den rechten Verstand und di rechte
Poeterey. Solches Genyevoldes wegen, ist
gar loblych, dz echte vündt ware Voldeslyder
ynn di Welt kommen, gut vündt schlecht vnn-
dereinander, alsz sy der Syrt zum Tore mag
herausztreibenn, dz di Welt eynmal möge scenn,
der Teufel sey keyn Eychhörnchen, vündt
fluge Leutt seyn keyne Narren.

Item, solliche Genche verstendig machen zu
wollen, ist keyn Rat. Wz hilfts ob der Aff
ynn Spiegel see; er bleybt eyn Aff. Mochte
noch ych, noch der Schleyfer von Duncelspyel *

* Besie den ersten Jargang fol. 168.

solliche stumpfe Peter, scharf, ja nur eben glatt
schleyfenn könnenn. Tun aber auch solliche
Splytterlinge teutzscher Nation keynen sunders-
lichen Schaden. Denn obwol sy, wenn sy
ire Lydermerck vnnnd Streßfasten halteun, sich
eynander fleyszigst preysenn, Vernunft vnnndt
löblyche Ordnung schmeenn, vnnndt traumenn,
ir tollkühner Laßdündel müge di Welt regy-
renn; so geet doch dz lyben Gottes Welt
iren gewiesenen Wegk, vnnndt merck teutsche
Nation schyer kaum, ob solcher Gecken eyn
Dutzend synd iung worden.

Es synd solliche Genyes, Geucke vnnndt
Gecken, vnnbendigen Kosten gleych, die wye-
ernn spryngenn vnnndt bynden aufschlagenn, inen
selber zu schlechtem Vergnugen, keynem Men-
schen

schen zu Frommen. Solches geylen Spryn-
gens vndt Ausschlagens halber, tun sy sich
hoch erheben, gleich ob weren sy esz alleyn di
Tatkrast hettenn, vndt andere Pferde nicht, di
sittiglych iren Mann tragenn, oder den Was-
gen vol Habersz zyeen, dessen solliche Koller-
hengste auch fast seer dürfenn, iren Wanst zu
füllenn; tun gesunde schlichte Vernunft nicht
achtenn, sondern wutenden Duncel, womit si
mochten di Welt umbkreeren, ob esz nur gynge,
dz inen dz Regiment alleyn blyebe.

Ist traun! Vernunft gleich cynem Bech-
leyn Klar vndt Eul. Drynn laufenn unbendige
Sullen, trynckenn alsz inen lybet, weltzenn sich
denn vberucks, vndt stampfenn myt in Hufe
Schlamm vndt Kot herfur, dz reyne Strom-
leyn

leyen zu trübenn, dz nach inen nyemand müge trins
 denn. Esz hat aber dz edle Bechleyen der Ver-
 nunft, ob esz nur gemachlych fließett, vnnndt
 nicht, sam cym vngestümen Waldwasser, daher
 brawsett, dennoch ynn sich Kraft satt, allen
 Kot vnnndt Schlamm, den solliche vndandbare
 Strampfgeule erregenn, endelych herab zu
 schwemmenn, vnnndt ist wider Klar vnnndt Pul,
 allen di dessen reynen Truncks durfenn, vnnnde
 in schmecken konnenn. Wirdt darob wol Ver-
 nunft in der Welt dz Regiment behaltenn,
 menschlichem Geschlecht zu frommen, obschon
 solliche jemmerliche Geuche meynenn, ie Eyn-
 byldung vnnndt telpisches Schwermen muge
 dy Welt uff eyne andere Stelle ferenn, dessen
 nychts seyn wird, vnnndt acht ych, esz werde
 jedesz Dying bleybenn ynn seynen Art, vnnndt dar
 myt

myt auch Voldlyder ymmer Lyder fürs Vold,
 vnnndt gelarte Poeterey eyne Poeterey für gelarte
 Leutt, bisz der jüngste Tag kommt.

Hab euch, lybe gelarte Herren, meyne einz-
 festige Meynung nycht bergenn wollenn, schonß
 vor Iare myr eyner zugerufen hett: Schuster
 bleyb bey deynem Leysten! Der Tropff wer
 eyn Leynweber, kennett meyn Art nycht, syn-
 temalen ych meyn Schue, nycht uff eym Ley-
 sten, sondern nach alter teutzscher Art, uffm
 ersten Schnytt machenn tue, alsz schon ym er-
 sten Targange fol. 7 erkläert ist. Wil aber sol-
 lich Leynwebervold freylych dz Wörtleyn al-
 leyn haben, dz nymand müge stöcenn jr neue
 Klageley vnnndt Theorey, alsz weren Handwerck-
 lyder eyn Muster für fürnembe Bidericutt;
 ver-

verachtenn d'rob erbere Schuster, di nye-
 mand verachtenn, treten basz uff ire Schemel,
 mit irer hochgerumten Tatkraft, deren doch
 ynn iren Spyllenbeynen wenyg gnug yst, vnnndt
 webenn ir Syrngeßpynst, dessen yst Torheit der
 Zettel, vnnndt Duncfel der Lynschlag.

Fürs Ende solstu merckenn, dz auch ge-
 larte Leutt nycht allemal alles wissenn. Meynt
 wol eyner, Mstr. Gabryels Ljder weren nicht al-
 les alte echte Volcksgesenge, sondern newe studyrte
 Ljder, dessen eyn Beyspyl sol seyn, dz Lyd von
 Furwitz dem Cramer fol. 93 ym ersten Jar-
 gang, so doch solch Lyd mer denn zweyhun-
 dert vnnndt dreyßig Jare alt yst, welcher Zeyt,
 Geuche vnnndt Geden waren, wie yetzunder.
 Solte meynenn, wz Meyster Gabryels Geyst,
seyt

seyt Anno Dom. 1619 vor vülen erbern Leuten,
 syngen tet, müße wol alt seyn, vnnndt
 nicht new. Wiltu aber dem Geyste nycht
 trawen, obschon esz eyn erlycher Geyst ist, so
 traw eym gedruckten Büchleyn, syntemal der
 gunstige Leser sol wissen, dz Mstr. Gabryel eyn
 grossen Teyl seyner Ljder erlernt hett, außz eym
 Buchleyn, getruckt Anno Dom. 1547, ynn des
 Heil. Röm. Keychs Stadt Türnberg, bey Hanns
 Daubmann, in drey Teylen, Kleynen Drucke,
 benannt: Eßliche schöne Bergk-Reyen uffs new
 zusammengebracht, myt außzerlesenen Lydern,
 dj Kennen erbere Gewerke fast wol, mag si der
 newgyrige gelarte Leser nur suchenn, werdenn
 ynn stattlychen Lybereyen wol zu fyndenn seyn.
 Newmodische Lapperey vnnndt Gestumpel lybt
 myr Endesbenannten nycht. Weren der Lyder
 b nycht

nicht gung, vndt were Not je wider eyn Jar-
gang vel Volckslyder aufgehen zu lassen, sol-
len esz echte altteutsche Keyen seyn, alsz unsere
liben Voreltern hettenn, der Art dise Lyder
vnnndt Keyen auch syndt, vnnndt sage ych dar-
ob nochmals: Desz magk der Heydhart di Deene
fletschenn, kammert mych nicht.

Mr. Danvel Seuberlich.
Schuster zu Ritzmuck ann der Elbe.



I.

Eyn feyn Jegerlied.

Im Ton: Es ritten drei Reiter zum Thor hinaus.

Ich hör eyne wunderliche Stym:

Guckug!

Von fernn ym Echo ich vernym,

Guckug!

Wie oft ich diese Stym anhör

Macht myrs almal noch Freude mer!

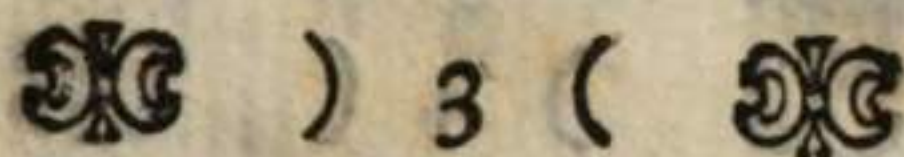
Guckug! Guckug! Guckug!

Den Vogel muß ych treffen ann,
 Guckug!
 Weyl er so lyblych syngen kan,
 Guckug!
 Solt ych denn Wald uff aller Seyt,
 Vnndt auch dj Büsche awelawfenn hewt,
 Guckug! Guckug! Guckug!

Wz schaw ych dort ynn grünem Gras?
 Guckug!
 Ist esz eyn Fwchs oder ists eyn Has?
 Guckug!
 Ich weysz nicht sol ych schieszen dreyn,
 Oder sol ychs noch laszen seyn?
 Guckug! Guckug! Guckug!

Ich bynn zwar eyn gut Jegermann,
 Guckug!
 Vnndt trawe mych doch nicht heran,
 Guckug!
 So cyn gar junges schönes Thir
 Hab ych noch nicht getroffen hir.
 Guckug! Guckug! Guckug!

Weyl



Weyl nun dz Schiszen Jegers G'brauch,
Guckug!

So wyll ych endlich schieszen awch,
Guckug!

Meyn Büchsen di sind schon geladt,
Dz esz dyr nicht am Leben schad't.
Guckug! Guckug! Guckug!

Nun ligst du Vogel getroffen hie,
Guckug!

Komm immer fort ynn meyn Revyr,
Guckug!

So oft ich dych ym Walde erblick,
So schiesz ich dich durch diinn vundt dyck.
Guckug! Guckug! Guckug!

Der Vogel hat mych recht erfrewt,
Guckug!

Umbs Pulver isz myrs gar nicht leyd,
Guckug!

Wen ich in nur vermercken tue,
So schrey ich in den Namen zu.
Guckug! Guckug! Guckug!

Unnyglych.



(Lieblich hat sich ge: sel: let, meyn
Zu ey: ner di myr ge: sel: let, Gott



Herr ynn Fur: zer Frist) sie
weyß wol wer sie ist,



lie: bet mych ganz yn: nyg: lich di



al: ler: lieb: ste meyn, mit trew: en



ich sie meyn.

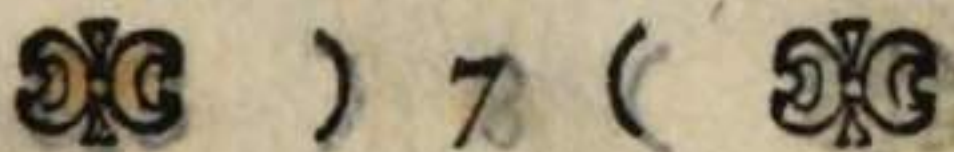
II.

Eyn Libes-Reyen.

Liebllich hat sich gesellet,
Meyn Hertz in kurzer Frist,
Zu eyn'r di myr gesellet,
Gott weiß wol wer sie ist,
Sie liebet mych ganz ynniglich,
Die Allerliebste meyn,
Mit Trewen ich sie meyn.

Wol für des Mayens Blüte,
 Hab ich myr sie außerkorn,
 Sie erfreut myr mein Gemuthe,
 Meinen Dinst hab ich jr geschworn,
 Den wil ich halten stetiglich;
 Seyn jr ganz vnterthan.
 Dieweyl ich das Leben han.

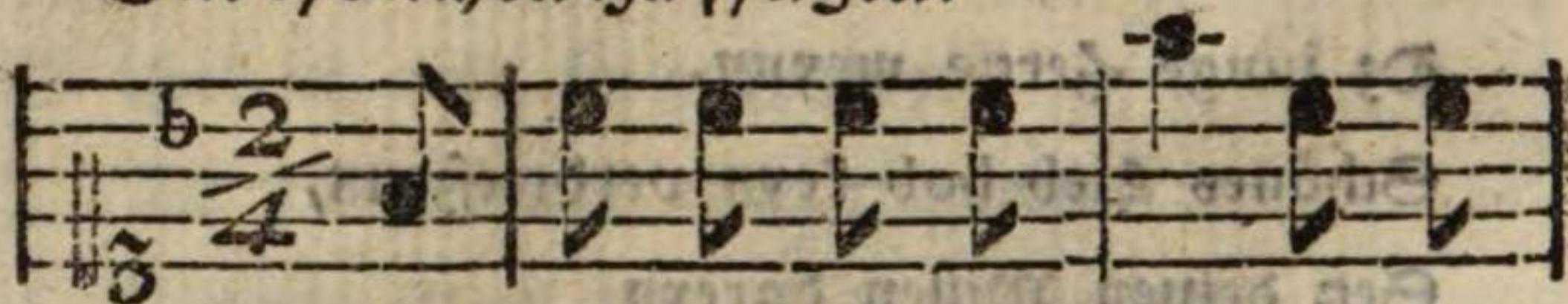
Ich gleich sie eynen Engel,
 D' Herzallerliebste meynn
 Ir Härleyn krausz alsz e'n Sprengel
 Ir Mündleyn rot alsz e'n Rubeynn,
 Zwei blancken Ermeleyn, di sind weiß
 Dargu cyn roter Mund,
 Der lachet zu aller Stundt.



Mit Venus Pfeylen durchschoszen,
Dz junge Hertze meynn,
Schönes Lieb hob Feyn verdrieszen,
Setz deinen Willen dareyn.
Gesehn dich Gott meyn schönes Lieb,
Ich sol vndt muß von dir,
Du gesichst mych wider schier.



Gar lyblichen zu syngen.



(Wach uff meyns Hertzens Schöne, zart
Ich hör eyn süß Ge, dō: ne, von'n



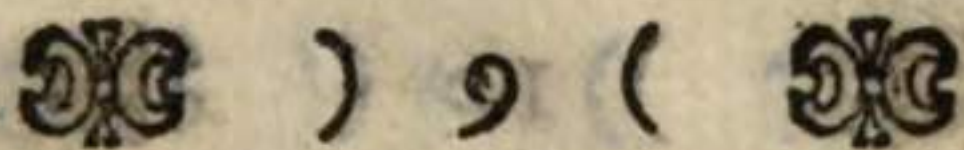
al: ler: Lieb: ste meyn.) di
Flei: nen Walt: vō: geleyu,



hör ich so lyb: lich syn: gen, ich



meyntes woll des Ta: ges: schein, vom



O s ri : ent her drin : gen.

III.

Eyn trostlych Lyebeslyd.

Wach uff meyns Hertzens Schöne,
Zart Allerliebste meynn,
Ich hör cyn süß Gedöne,
Von Fleynen Waldr, Vögeleyn,
Die hör ich so lyb'lych syngen
Ich meynt es woll des Tageschein,
Vom Orient her dringen.

Ich hör die Hanen freen,
 Vndt spur den Tag darbey.
 Di kalen Windleyn ween,
 Die Sternleyn leuchten frei,
 Singt vns fraw Nachtigale,
 Singt vns eyn süsse Melodei,
 Sie nent den Tag mit Schalle.

Der Hymel tut sich ferbenn
 Auß weyßer Farb in blaw
 Die Wolcken tun sich ferbenn
 Auß schwarzer Farb ynn graw.
 Di Morgenrot tut entweichen,
 Wach uff meyn Lieb, vndt mach mych frey,
 Der Tag will vnß verschleychen.

Ich solt dyr 'n Poten sendenn
 Der myr dj Potschaft wurb.
 Ich furcht er tue sich wendenn
 Dz vnser Lieb verdurb.
 Schick dich zu mir alleyne
 Sein's Lieb bisz vnverzagt alhie.
 Nun Trewen ich dich meyne.

So darf ich nyemand vertrawenn,
 Hertzlieb ynn dissem Sal,
 Die Klaffer machen vuns eyn Grawenn,
 Der ist eine grosse Zal.
 Wann unsre Lib ich sol meyden,
 Der Klaffer siudt man vberal
 Noch wil ich mych nycht scheyden,

Du hast meyn Hertz vmbfangenn,
 Mit trewer ynnprünstiger Lyb.
 Ich bin so oft gegangen
 Seynes Lieb nach deyner Zyt
 Ob ich dich möcht ersehn
 So würd' erfreuet dz Hertz ynn mir
 Die Warheyt muß ich g'stehen.

Mein Hertz dz leydet Schmerzzenn,
 Dargu vll fleglicher Peyn,
 Wo zwey Hertzlib tun scherzzenn,
 Di on eynander nicht mügen seyn.
 Keyns tuts dem andern versagenn,
 So würd' erfrewt dz Hertz ynn mir,
 Die Warheit muß ich sagenn.

Selig ist der Tag vande Secunde,
 Darin du byst geporn.
 Gott grüß myr deyn roten Munde,
 Den ich myr hab außzerkorn,
 Kan myr kein libere nie werden,
 Seins Lib, schaw dz meyn Lib nicht sey verlorn,
 Du bist meyn Trost uff Erden.



Lustig, als ynn truncknem Mute.



(Nur ner, risch sein ist meyn Mas
So trinck ich fret trinck jr myr



nir, nichts z'b'halten ich be : ge : re
myr, der Narren find man me : re,



Weyn ist meyn ewd, ynn di : ser
Weyn gibt mir Mut vndt fri : sches



Zeit zum Weyn binn ich ge : schaf fen)
Blut, Weyn macht mych lu : stig schlaffen.)



voll 3' seyn binn ich ge : schaffen.

IV.

Eyn Trincklied.

Nur nerrisch seyn ist meyn Manir,
Nichts 3' b'halten ich begere.
So trinck ich frei, trincket jr mit myr,
Der Narren sind't man mere.
Weyn ist meyn Grewd,
In diser Zeyt,

Zum Weyn byn ich geschaffen,
 Weyn gibt mir Mut,
 Vnndt frisches Blut,
 Weyn macht mych lustig schlafen,
 Voll 3' seyn byn ich geschaffen.

Stets ewig bleibst ynn deinem Preysz,
 Du edler Safft der Reben!
 Der ist ein Tor, vnnndt nymmer weiß
 Der dyrs Lob nicht will geben.
 Wer bulen will,
 Musz leiden vil,
 Vnndt oft die Nacht durch frieren.
 Wer' nicht für mich!
 Vil lib'r wil ich,
 Dem guten Weyn hofiren.
 Da werd ich nicht erfieren.

Myr ligt nicht dran, ge alsz esz woll,
 Tut myr der Weyn nur schmecken.
 Sonst weiß ich jetzt kein Ungefell
 D3 mych hart mog' erschrecken.
 Denn ist myr wol,
 Wenn ich bin vol,
 D3 libet * myr von Herzen,
 Bulschafft vnnndt Spil
 Ich meiden will,
 Di bringen oft groß Schmerzen,
 Voll seyn libt myr von Herzen!



* Libet, d. i. belibet.

Lyblich, nicht z' g'schwynd.



(So will ich frysch vnnde
zu Dinst der al : : ler,



frö : lich seyn, ich hoff mir solz ge:
lib : sten meyn will ich jetzt frö : lich



lyn : gen) meyn Herz dz
syn : gen



ist ynn S ewiden ganz, wenn ich sie



an tu' bli : den ; sie leuch : ter



alsz der Son : nen Glanz möcht mit jr



dan : gen ei : nen Tanz meyn Herz mit



jr ver : stri : den.

V.

Lyn Lyd ym Meyen.

So wil ych frisch vndt frölych seyn,
Ich hoff myr solz gelyngen,
Zu Dinst der allerliebsten meyn,
Wil ich yetz frölich syngen,
Meyn Hertz dz ist in freuden gang,
Wenn ich sie an tue blicken,
Sie leuchtet alsz der Sonnen Glantz,
Möcht mit jr danczen eynen Dancz,
Meyn Hertz mit jr verstricken.

Regund

Negund zu diser Meyenszeyt,
 Tut sich hertzlich erfreuen,
 Manch Blumleyn auf der Heyden breyt,
 Trawren wil ich auch scheuen,
 Vndt frewn der Allerliebsten meyn,
 Der ich mych hab ergeben,
 In irem Dinst fest emsig seyn,
 Ich hof sie werd noch eygen meyn,
 Am Tod vndt auch ym Leben.

Vndt nechten da ich bei ir war,
 Tat frewdlych mit ir schwezen,
 Ich sprach: Gott grusz ewch Jungfraw zart,
 Leyds tet sie mych ergezenn
 Mit iren Armleyn also schlanck,
 Tet sie sich zu mir schlieszenn,
 Meyn Herze war vor frewden frant,
 Danck muosz si hab'n ir Leben lant,
 Sie sol sein noch wol g'nieszen.

Ich sprach 3' jr zart Jungfrewleyn reyn,
 Eyn Kron weyblicher Weren,
 Wolt Gott solt' ewer Diner sein,
 Ewr Lob und Preys zu meren,
 Si dancket myr aus Herzens Grund,
 Mit freundlicher Geberdenn,
 Ich küß sie an jrn roten Munde
 Meyn Herz'n ward grösser Frewd nie Fundt,
 Dieweyl ich lebt uff Erden.

Recht lyblych sie mich anesach
 Mit iren Augleyn Flare,
 Gar freundlich ich auch zu ihr sprach:
 Reyn Jungfraw glaubt fürware,
 Meyn Herz ist euch in trewen hold,
 In Zucht vnnndt auch in Weren,
 Wo ewr Gemüß daszelbig wolt,
 Dz unser beider Frewd sich solt,
 In Lib und Züchten meren.

Ewer zücht'ger Wandel also feyn,
 Tut mir meyn Hertz zerschneyden,
 Wiewol der Klaffer gar vil seyn,
 Die mich darumb tun neiden,
 De'zhalb bit ich noch Jungfraw schön,
 Last euch doch nit ve fären,
 Der falschen Zungen arge won,
 Die mir vnnidt euch vil leyden tun,
 Sollen ewre Gunst nit irren.

Zart wunnigliches Jungfrewleyn,
 Last mich der Trew genießen.
 Ewer steter Diner wil ich seyn,
 Euch ynn meyn Hertz verschlieszen,
 Mein G blut vor freuden allzeit wacht,
 Dartzu mein Gemüt vnnidt Sinne,
 Mein Hertz nach euch in Leren tracht,
 Ade zu tausend gute Nacht,
 Ir seid meyn Keyserinne.

Vnndt der vns dises Lydley n sang:
 Von newen hat gesungen
 D3 hat eyn freier Drucker ton,
 Eyn freyer vnndt eyn junger,
 Er singt vns d3 vnndt noch vil mer,
 Vnndt hats gar frei gesungen,
 Gott gruß meyn Zulen wo er wer,
 Vnndt b'hüt al reynen Jungkfrewley n ir Wer,
 Vor allen falschen Zungen.



Gesetz.



(So wünsch ich jr eyn gu : te
Eyn freundlich Wort sie zu myr



Nacht, bei der ich war al : leu : ne,
sprach da wir uns sol : ten scheyden,



ich scheyd mit Leyd, Gott weiß di



zeyt wi : der Fom : men bringt vns frewd.

VI.

Eyn Lied
von eym Kewterstnaben.

So wünsch ich jr eyn gute Nacht
Bei der ich war alleyne,
Eyn freundlich Wort sie zu myr sprach,
Da wir uns solten scheidenn,
Ich scheyd mit Leyd,
Gott weiß di Zeit,
Widerkommen bringe uns freud.

Nechten da ich bei jr w3,
Ir Angesicht wolt rören,
Sie sah den Knaben freundlich an,
Sprach, Gott tu dich behutenn.
Meyn Schimpff, mein Schmerz,
Beicht myr meyn Herz,
D3 wird ich yegund innen.

Dz Meydley n an der Zinnen stand,
 Sub Pleglich ann zu weynen:
 Gedenc̃ daran du Reuters Knab
 Laß mich nicht leng r alleine,
 Ker wider bald,
 Meyn Auffenthalt,
 Lösz mich von schweren Treumen.

Der Reuter über die Heiden rey
 Vnndt wendt sein Rößley n rumme:
 Daran gedenc̃ du schöne Meyd,
 Vnndt fer dein Red mit vmmē,
 Beschert Gott Glück,
 Geh't wider zurück,
 Du bleibst meynem Herz'n eyn Krone.



Höflich vnnndt frewndlych.



(Umb d e y net : we : gen bin ich hie, Herz :
All meyn Hoffnung setz ich zu dir dar :



lieb ver nimm meyn Wort — — — Laß
ynn treib ich, Fein Spott — — — Tu



mich der Treu ge : nies — — — sen, deyn
m r dein Herz auf : schlies — — — sen, schleuß



Di : ner will ich seyn, — — —)
mich Herzlieb dar : ein. — — —)

VII.

**Eyn schöner Keyen
von der Herzallerliebsten.**

Umb deinerwegen bin ich hie.
Herzlieb vernimm mein Wort,
All mein Hoffnung setz ich zu dir,
Darin treib ich Eyn Spott.
Laß mich der Treu genießen,
Dein Diner will ich seyn,
Tu mir dein Herz aufschließen,
Schleuß mich Herzlieb darein.

Man hat vns beyd' verlogen ser,
 D3 weyst du Hertzlieb wol,
 D3 haben die falschen Klaffer getan,
 Die sind vns beiden nicht hold,
 Wir wollens je wider vergelten,
 Hat du meyn trewer Schatz,
 Erst wil ich dich lieb haben,
 Dem Klaffer zu Meyd vnnndt Hafz.

Bei meines Bulen Kopffenn
 Do stiet eyn güldiner Schreinn,
 Darinn da leyt verschloßenn
 Das junge Hertzge meynn,
 Wolt Gott ich het den Schlüssel,
 Ich würff in in den Reynn.
 Wer ich bei meynem Bulenn,
 Wie möcht myr basz geseinn.

Bei meynes Bulen Füßzen,
 Da fleußt eyn Prünleyn kalt.
 Wer dz Prünuleins trit trincken,
 Der jungt vnndt wird nicht alt.
 Ich hab des Prunnleyns g'truncken.
 Vil manchen stolzen Trunc
 Nicht liber wolt ich myr wunschen
 Meynes Bulen roten Mund.

In meynes Bulen Garten,
 Da steen vil edeler Blüt.
 Wolt Gott solt ich jr warten
 Dz wer meyns Hertzens frewd,
 Di edlen Rößlein brechen,
 Denn es ist an der Zeyt.
 Ich traw sie wol zu erwerben,
 Die myr ym Herten leyt.

In meynes Bulen Garten
 Da steen zwey Bawmeleyn,
 D3 ein d3 treget Muschaten,
 D3 ander Negeleyn.
 Di Muschaten die sind süsse,
 Di Negeleyn die sind vesz,
 Di geb ich meynem Bulen
 D3 er meyn nicht vergeiz.

Zu Dinst sey d3 gesungen
 Der Allerliebsten meyn,
 Ir Lieb hat mych bezwungen,
 Ich kan jr nit feind gesein
 Diaweil ich hab d3 Lebenn.
 D3 glaub sie myr verwar,
 Wil ich sie nit aufgebenn
 Vnndt lebet ich tausend Jahr.

Vnndt der vns disen Keyen sang,
 So wol gesungen hat,
 Dz haben getan zween Hawer
 Zu Freybergk in der Stat.
 Sie haben so wol gesungen
 Bey Met vnndt Eulen Weyn,
 Darbey da ist gefessen
 Der Wirtin Töchterleyn.



Hertzglych.

2.



Wie kömmts dz du so trawrig



bist, unndt gar nit ein:mal lachst. Ich



see dirs ann den Au:gen ann, dz



du ge:wey:het hast.

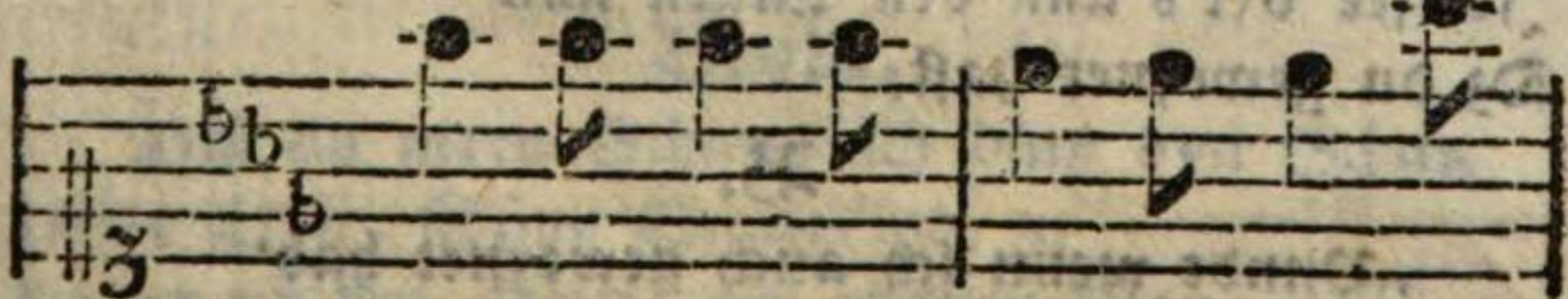
3.



Vundt wenn ich auch ge : weyner



hab, w3 gret es dich dein ann. Ich



weyn, dz du es weyßt, umb fremd, di



myr nit wer : den kan.

Den letzten Versickel singen beyde zusammen, jeder seyn
Melodey.

VIII.

Eyn Lyebes : Keyen

zwischen

A vndt B.

A.

Wie kömmtes dz du so trawrig bist
Vndt gar nit eynmal lachst :
Ich see dyr's ann den Augen ann
Dz du geweynet hast.

B.

„Vndt wenn ich auch geweynet hab'
„Wz geet es dich denn ann :
„Ich weyn, dz du esz weist, vmb Frewd
„Die myr nit werden kunn.

A.

Wenn ich ynn Frewden leben wil
Ge ich ynn grünen Wald :
Da v'rget mir all' meyn Trawrigkeit
Vndt leb wie's mir gefalt.

B.

B.

Meyn Schatz eyn wacker Jeger ist
 Er treget eyn grunes Kleydt ::
 Er hatt eyn zart rots Mundeleyen,
 Ds mit meyn Herz erfrewt.

A.

Meyn Schatz eyn holde Schästinn ist,
 Sie trägt eyn weiszes Kleydt ::
 Sie hatt zwey zarte Prüsteleyen
 Die myr mein Herz erfrewn.

Beyde.

Bist du meyn Schatz, ich binn dyn Schatz
 Seyns Lyebe, schöns Engelekind, ::
 Komm zu der Heerd, uff grunen Platz
 Ann Wald, wo freuden synd.



Lustigklich.



sey so sagt mirs frey, w3 doch



schöner sey, w3 doch edler sey,



als dy scho:ne Je:ge:rey, wo Dis



a:na raszt, vnnid3 Waldhorn blaszt



vnn dem schönen grünen Waldpal, last.

IX.

Eyn stattlych Jegerlyd.

Ey so sagt myrs frey,
 Wz doch schöner sey,
 Wz doch edler sey,
 Als die schöne Jegerrey
 Wo Diana raszt,
 Vnndt dz Waldhorn blaszt
 Vnn dem schönen grünen Waldpallast.

Laß den Bacchum geenn
 Laß die Venus steenn,
 Laß den Bacchum geenn,
 Laß nur suchen wer do wil
 Bey ihn'n seyne Frewd,
 Findt zu diser Zeyt,
 Keyne Frewd', gar nichts alsz Trawrigkeit.

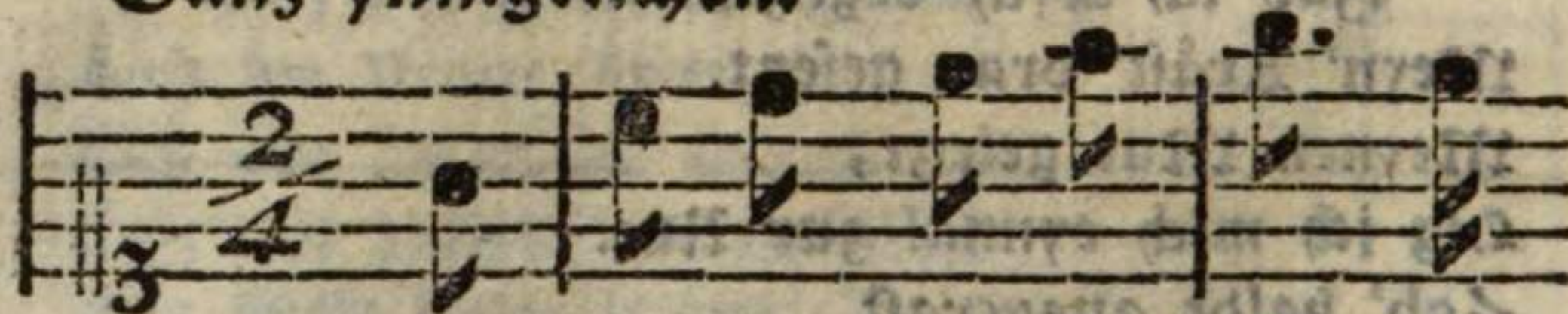
Ab'r im grünen Wald
 Myr all's wohlgefalt
 All's von Frewden schalt,
 Springt erwan vorbey eyn Hirsch,
 Meyne Huendleyn frysch
 Baldt eyn'n Hasen erhalt,
 Solcher Thirleyn gybt's mer ynn dem Wald.

Dachs, Füchse, Ree,
 Wölfe, Gemsen, See,
 Auerocks vndt Bar,
 Muß biszweyl n auch halten her,
 Auch eyn wyldes Schweyn
 Esz sey groß od'r fleyn,
 Ey, so muß esz doch gestochen seynn.

Hab ich mych ergerzt,
 Meyn' Kräft' dran gesetzt.
 Meynen Mut gelegt;
 Leg ich mich eynmal zur Rue.
 Hab' balde ausgerast
 Nach mych wider g'fast
 Jag ynn grüner Heyde dapfer zu.



Ganz ynniglichen.



Man singt von schö:nen Frey:lein



vil, ihr Lob ich all:zeit prey:fenn



will, so gar ein schönes Wey:be, ir



Wer, ir Gut, ir stol:ger Mut fünde



ich sie vberwinden.

X.

Lyn Liebeslyd.

Man singt von schönen Frewleyn vt
 Ir Lob ich alzeit preysen wil,
 So gar ein schönes Weybe,
 Ir Ker, jr Gut,
 Ir stolzer Mut,
 Kündt ich sie vberwinden.

Ich lag einmals in schwerer Not,
 Als wer mir Vatter vndt Mutter tod,
 G'schae mir doch nie so leyde,
 Als dz ich mich
 Ganz schmerzighlich,
 Wol von der Schönsten muß scheyden.

Ellend du hast mich streng gefast,
 Dz du mich also verlassen hast,
 So gar on alle Trewe,
 Ellend bin ich
 Ellend krenckst mich,
 Ellend last mich nit schlaffen.

Noch wil ich lieber ellend seyn,
 Denn dz ich verlür die Liebste meyn,
 Die myr jr Trew verhelszen,
 Ir brochen Trew
 Bryngt jr wol New,
 Die Lieb bricht Stal vndt Eysen.

Der uns dz Liedlein new gesang,
 Ein freier Fechter ist er genannt,
 Er hats gar schön gesungen,
 Er ist schabab
 Vundt ganz vnwerdt,
 Eyn Rewter hat in vertrungen.



Frölych.



Wol kumbt der May mit mancher



ley der Blümleyn zart, nach j, rer



Art, er, qui, et dz ver, dor, ben



wz, ja durch Win, ters Ges



walt, d3 er : fremt sich



man : nich : falt.



XI.

Eyn Lyd vom Mayen.

Wol kumbt der May,
Mit mancherley,
Der Blümleyn zart
Nach irer Art
Erquicket dz
Verdorben w3.
Ja durch Winters G'walt,
Desz erfrewt sich mannigfalt.

All's w3 da lebt,
Sich yetz erhebt,
Der Vögeleyn G'sang,
Welcher vor lang,
Geschwiegen w3,
Nuch Laub vunde Gras3,
Ja es grüner schon,
Deshalb ich nicht trawren kan.

Ganz sonderlych,
 Erfrew ich mych,
 Heymlichen desz.
 Ich weysz wol weisz.
 Dardn nicht vil
 Ich sagen wil
 Ja wil Lybchen myr wol,
 So ist myrs yn Herzen wol.





Wach uff meyn Gott, vers



nimm meyn Wort, merck uff w3 ych dir



sa / ge, meyn Hertz dz schwebt nach



deym G'müt, schön Fray du wollst es



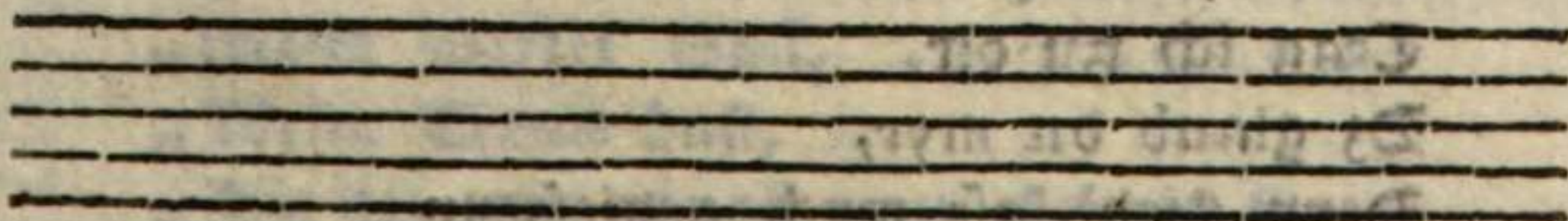
wa , gen , all meyn Bes gir trag



ich zu dir , dz glaub du myr , deyn



Lieb' laß mych ge , nies , zenn.



XII.

Eyn Tagerweys
von eym jungen Knaben.

Wach uff meyn Hort,
 Vernimm mein Wort,
 Merck uff, w3 ich dir sage,
 Meyn Herz dz schwebt,
 Nach deym G'nut,
 Schön' fraw, du wollst esz wagen,
 All meyn Begier,
 Trag ich zu dir,
 Dz glaub du myr,
 Deyn Lieb' laß mych genießenn.

XIX

Deyn

Deyn stolzen Leyb,
 Du myr verschreyb,
 Vndt schleuß myr uff dein Herze,
 Schleuß mich dareyn,
 Zart frewleyn feyn,
 Vndt wendte myr meinen Schmerzen,
 Den ich yetz han;
 Dz ich nicht kan
 Bey dir sters feyn,
 Ist wider meynen Willen.

„Ach junger Knab,
 „Deyn Bitt laß ab,
 „Du bist myr vil zu wilde,
 „Vndt wenn ych set
 „Nach deyner Bet
 „Ich furcht du schweygst nicht stille.
 „Ich danck dir fast
 „Meyn werter Gast,
 „Wenn Trewe hast,
 „Die du myr gönnt von Herzen.“

Ach fraw mit nicht,
 Bin ich gericht,
 D3 ich euch woll betrogen,
 Ob eyner kem,
 Von myrs vernem;
 D3 must er warlich lügen;
 Darauff du baw,
 Vnndt myr vertraw,
 Du reynes Weyb,
 Laß dich den Schimpff nicht rewen.

„Ach junger Knab,
 „Nun zeuch dich ab,
 „Bleib hewt bey myr on Sorgen,
 „Kein frewdlych Lieb,
 „Soll sparen nit,
 „Bis an den hellen Morgen,
 „Deyn lieblych Wort
 „An diesem Ort
 „Die geen myr nah,
 „Erweychen myr meyn Hege.

Da lag'n di zwey,
 On Sorgen frey,
 Die lange Nacht ynn Frewden,
 Bisz vbr sie scheyn,
 Der Tag hereyn.
 Noch sol meyn Trew nicht leyden,
 Noch fur vundt fur,
 Lieg ych ann dyr,
 Dz trawe myr,
 Laß mych deyn Lieb genießen.

Der Wechter ann
 Der Zinnen stand :
 Leyt yemandt hier verporgenn,
 Der mach sich uff
 Vnndt zise davonn,
 Dz er nicht kum ynn Sorgen.
 Nym Urlaub von
 Dem schönen Weyb,
 Denn esz ist Zeyt,
 Eiz scheynt der helle Morgen.

Die fraw do ann
 Dem fenster standt
 Ir Lieb' der wolte fcheyden,
 Sie küßt in ann
 Sein roten Mundt,
 Grewtlych het er s' umbfahen,
 Do macht sie im,
 Eyn Krenzleyn feyn,
 Von perlen weiß,
 Mit prauner Sayd'n umbwunden.

Von dann' er sich schwang,
 Zub ann vundt sang
 Wie es ihm wer ergangen,
 Mit eynem Weyb,
 Ir stotzer Leyb,
 Zett in mit Lieb umbfangenn,
 Zett in verpflicht,
 Zub ann vundt dicht,
 Eyn Tageweyß
 Vonn eyner schönen frawen.



Mit Freuden.



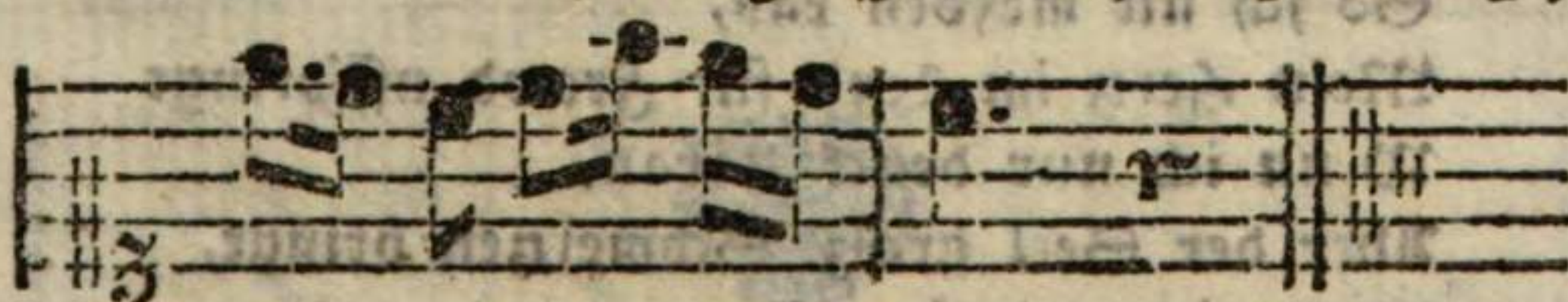
(Nur eyn Ge: sycht uff Er: den lebt, so
nur eins vander der Sonnen schwebt so



mych ver: gnü: gen kan, meyn
ich nicht meyn den kan. Als



Herz für Freud, im Leyb uffspringt, weis
ber der Seel groß' Schmerzen bringt,



ich myr denck dar: an.
ichs nit se: en kan.

XIII. .nsgomrtz 11718

Eyn Keyen

von

eyn trewen Bolen.

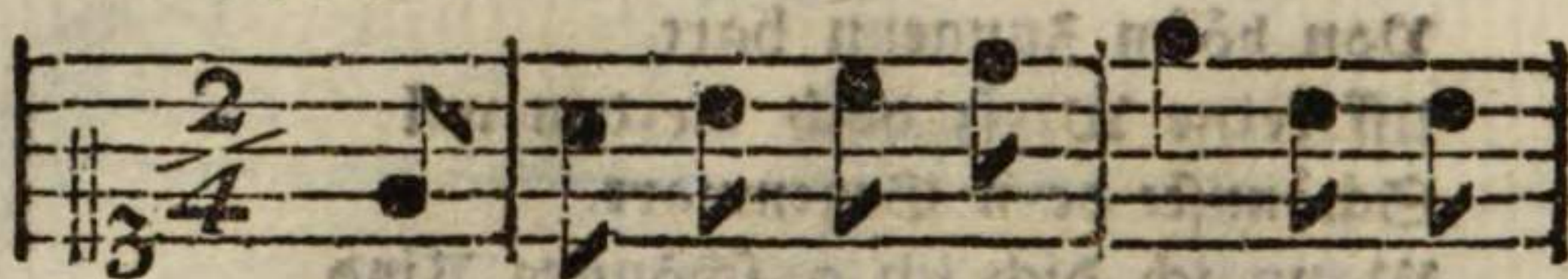
Nur eyn Gesicht uff Erden lebt,
 So mych vergnügen fann,
 Nur cyns vunder der Sonnen schwebt,
 So ich nit meyden fann,
 Mein Hertz im Leyb für frewd uffspringt
 Wann ich nur denck daran.
 Aber der Seel groß' Schmerzen bringt,
 Wann ichs nit sehn fann.

Ob ich schon oft muß leyden vil
 Von bösen Zungenn hart
 Uff keine Weysz doch meyden wil
 Schönste deyn Gegenwart.
 Wann ich dich lib o schönstes Kind
 Wz geht es andre ann,
 Eyn jeder jegund Liben findt.
 D3 niemand weeren Fan.

Ach lieber Schatz erlaube myr
 Zu küßzen deinen Mundt,
 Dieweyl deyn libes Angesicht
 Mych also hart verwundt
 Meyn Herz, Gesicht, meyn'n ganzen Leib
 Auf ewig dir verschreib,
 Der Himmel selbst mir Zeuge sey
 D3 ich deyn Diner bleib.



Auſtyglych.



(wo ſol ich mych hin : Fe : ren ich
wie ſol ich mych er : ne : ren, meyn



rummes Ben : der : leyn,) alſz ich eyn
Gut iſz vil zu Fleyn.



we : ſen han, ſo muß ych bald das



von, w3 ych ſol hewr ver : zee : ren, dz



hab ych ferdt ver: tan.

XIV.

Eyn lustiges Lydleyu.

Wo soll ych mych hinkeren,
 Ich tummes Bruderleyu,
 Wie soll ich mych erneren,
 Meyn Gut isz vil zu fleyn,
 Als ich ein Wesen han,
 So musz ich bald davon,
 Wz ich soll hewr verzeeren,
 Dz hab ich ferdt vertan.

Ich bynn zu frů geporen,
 Ja wo ich hewt hinkum,
 Meyn Glück kumpt myr erst morgen.
 Set ich dz Keyserthum,
 Dartzu den Zoll am Reyn,
 Vundt wer Venedig meyn,
 So wer esz all's verloren,
 Esz must verschlemmet seyn,

So wil ich doch nicht sparen,
 Vundt ob ichs all verzer,
 Vundt wil darumb nit sorgen,
 Got b'ichert myr morgen mer.
 Wz hilfts dz ich lang spar,
 Villeticht verlůr ichs gar.
 Solt myrs ein Dyb anstragen,
 Esz rewet mych eyn Jar.

Ich wil meyn Gut verpraßen,
 Mit schlemmen frū vnnndt spät,
 Vnnndt wil eym sorgen laszen,
 Dem eiz zu Herzen get,
 Ich nym mir'n Ebenbyldt,
 Von manchem Thierleyn wyld,
 D3 springt uff breiter Heyde,
 Got leent jm sein Gefild.

Ich sich auff preyster Heyde,
 Vil manches Blümleyn stan,
 D3 ist so wol beleydet,
 W3 Sorg solt ich denn han,
 Wie ich gut überkun.
 Ich bin noch frisch und jung,
 Solt mych eyn Not anlangenn,
 Meyn Herz west nichts darumb.

Kein größer Grewd uff Erd'n ist,
 Denn gutes Leben han,
 Myr wirt nicht meer zu dis'r Frist,
 Denn schlemmen vnd vnde ann,
 Dargu eyen guter Mut,
 Ich reysz nicht seer nach Gut,
 Als mancher reycher Bürger,
 Nach großem Wucher tut,

Der g'winnt feyn Gut mit schabenn,
 Dargu mit großer Not,
 Wenn er feyn Rhu soll habenn,
 So leyrt 'r als sey er todt,
 So bin ich noch frisch vndt iunge
 Got verleyh mir vil der Stund,
 Got behüt mych jungen Knaben,
 Dz mir kein Vnmur sum.

Ich laß die Vögel sorgen
Gegen disen Winter Kalt,
Will uns der Wirt nicht borgen,
Meyn Rock gib ich im bald,
Dz Wammes auch darzu,
Ich hab wed'r Rest noch Ru,
Den Abend als den Morgen,
Bis dz ichs gar vertu.

Ich bind meyn Schwerdt an d'Seyten;
Vandt mach mych bald darvon
Hab ich dann nit zu reuten
Zu Fuszen muß ich gan,
Es ist nit allzeit gleich,
Ich bin nit allweg reich,
Ich muß der Zeyt erwarten
Bis ich dz Glück erschleych.



Bedechtig.



Man sagt dz Li, ben bryngt vil



vinndt grofze frewd, wenn man eß bes



trachtet so brenge eß nur Leyd faum

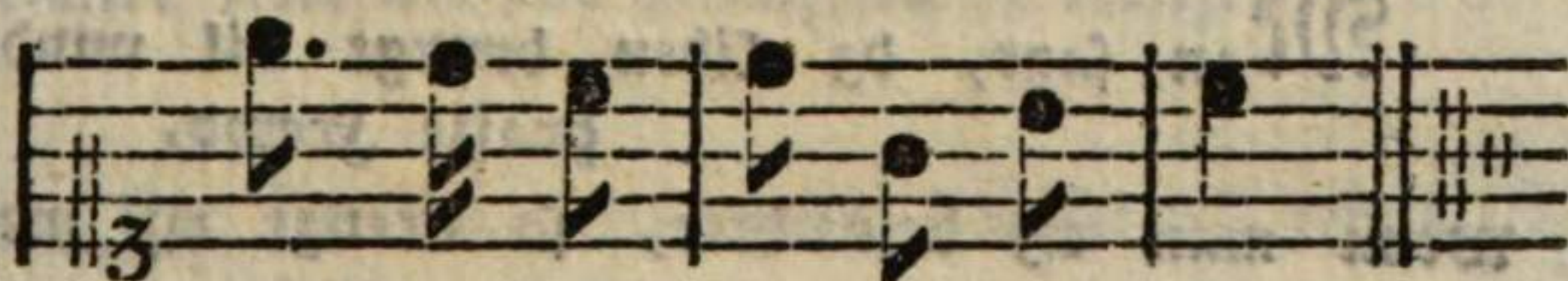


hat er nur ge, fan, gen zu

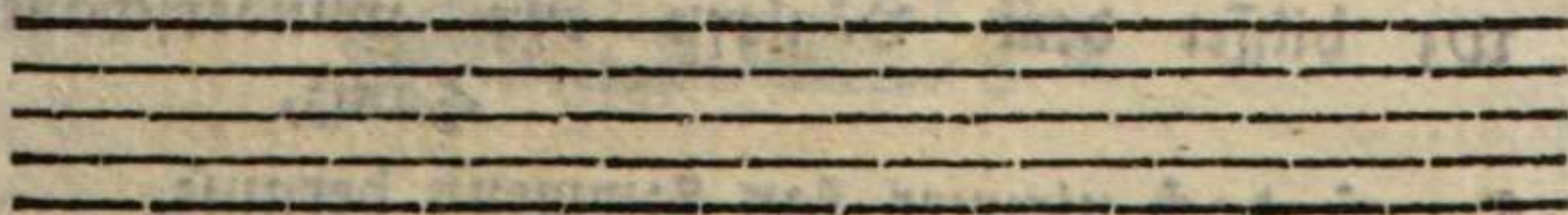
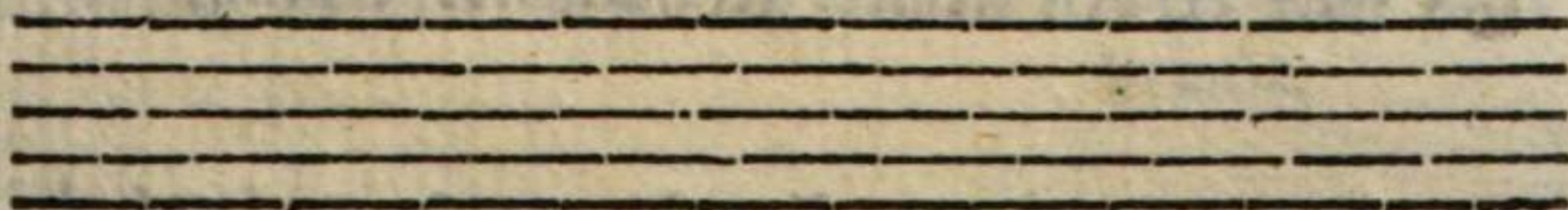
67



li : ben recht ann, so war er ein



ar : mer ge : schla : ge : ner Mann,



XV.

Eyn Lyd der Lybe zu Ungunsten.

Man sagt, dz Liben bryngt vil vnnnde
 grofze Frewd,
 Wenn man es betrachtet, so brenge es mer
 Leyd;
 Raum hat er nur gefangenn zu liben recht an,
 So war er eyn armer geschlagener Mann.

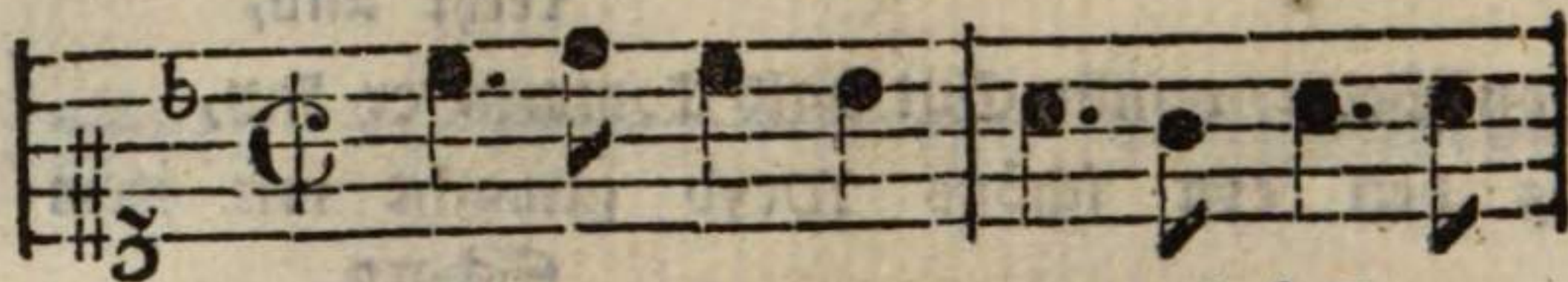
Die Liebe macht flawfen vnnnde melancholisch
 Blut,
 Beniemet di Freyheyt vnnnde stürzert den Mut,
 Wz hilffet dem Vögleyen eyn wunder schönes
 Hausz,
 Da es doch nimmer fan Kommenn herausz.

Wer sich wil feynd sein, fang zu libenn
recht an,
Von Geldt vndt Gut bald kommen er kan,
Dz hett eyn schöns Weyb gemacht mit irem
Scherz
Vndt irem Lybsten gefangenn dz Herz.

Der fryysche Hauptmann Holofernesz genant,
Der durch sein vil Frygenn gar wol bekant,
Der hette sein Liben nicht Fluglych bedacht,
Dieweyl in um den Kopf eyn Weybsbild ge-
bracht.



Bewriscb vnn dt lustygf.



(Mag der hoat a Dau, tel, sack, a
Naw da gyngs a gan, ga To, ag,



ernel, ta, doas a beumm, ta,
doas de Stu, be sum, ta,



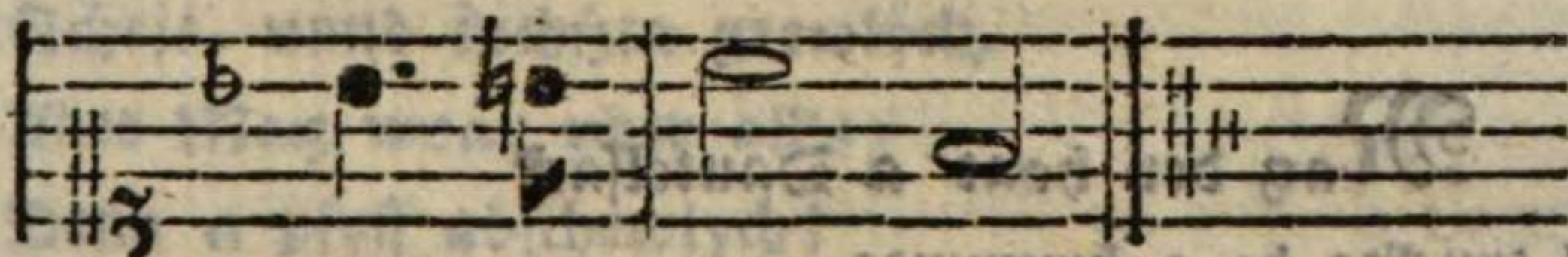
Al, ler Gey, er woar da loas,



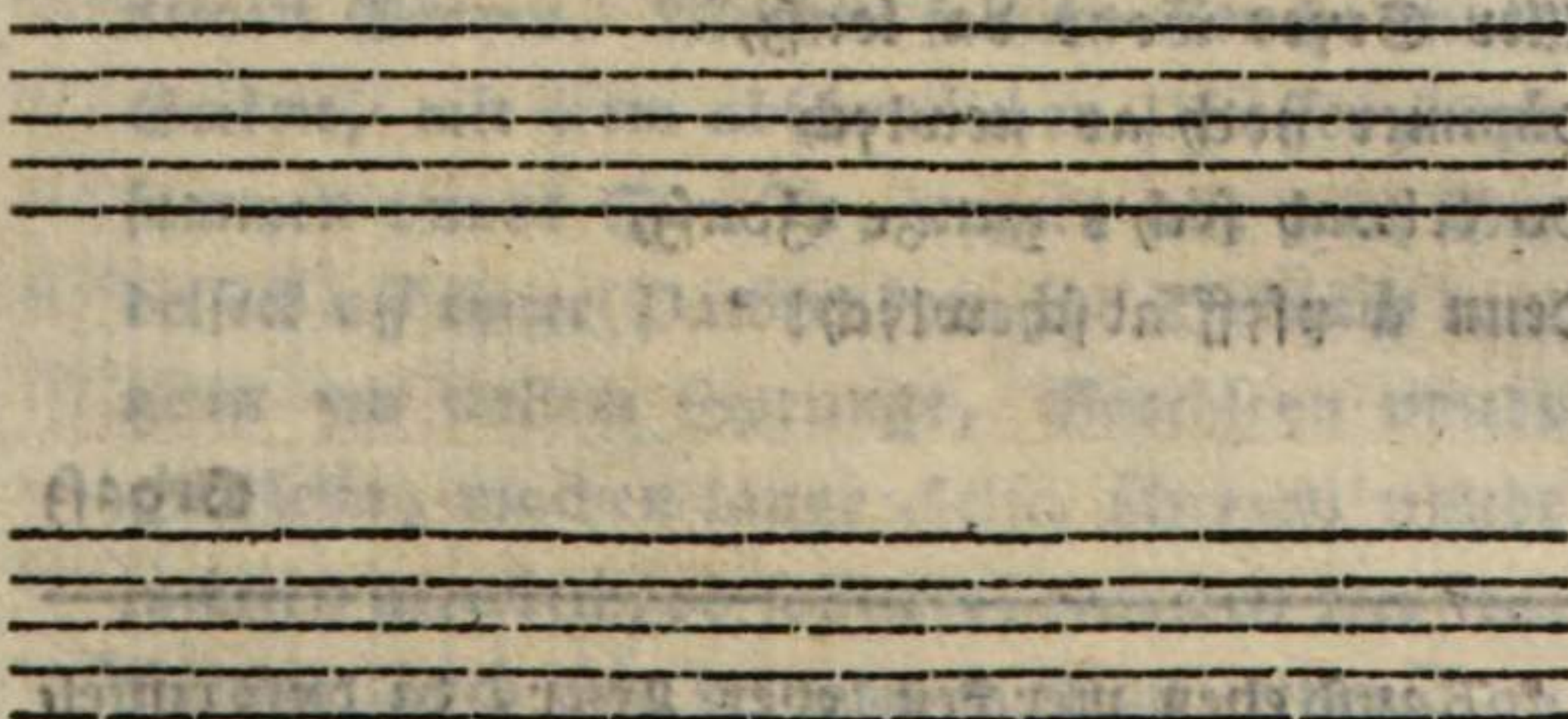
dümmer noch als new, lich. Da er



hoab sichs gan : ge Hoasz, denn a



p'uff ab : schew : lych.



XVI.

Eyn Schlesiſch Pawrenlyd.

Mag der hoat a Dautelfack
 A truckta dz a brummta,
 Naw da gyngs a ganze Toag,
 Doasz de Stubba fante,
 Aller Geyer wear da loasz,
 Dümmer noch as newlych
 Do erhoab ſich's ganze Hoasz,
 Denn a pſſſ abſchewlych! *

Groasz

* Kanſt eben mercken lyber Leſer, dz dyſz einfels
 tig Pawrenlyd, deutett uff Unſugß ſicherer
 neuen

Groaß, vndt fle vndt Mittelnacht,
 Alles gynn eym Sprunga,
 Vndt de Karla tanzt racht,
 Wi de Pföfla Flunga,
 Mancher macht a langa Halsz,
 Schrie, vndt iuchstzta grewlych,
 Aber Mag woar vber alls;
 Denn a pffiff abschewlych!

5

Drynne,

nemen Genyes. Machen selliche Geuche vndt
 Secken, mit irem abschewlichen Pfeysen, eyn
 summen vndt Sawfen, ergerr alsz zeen Dus
 delfect uff eyner Pawrenkyrmse. Darnach tan
 zenn ym vollem Sprunge, Geuchleyn vndt
 Seckleyn, machen lange Helse, schreyen vndt
 iuchzen grewlych, ob sollicher herrlichen Musika.
 Mehr auch eyn verstandig Man jeenen, ob
 solchem abschewlichen Pfeysen, tun die Mägen
 vndt

Drynne, drawſſze, vff vnndt ab,
 Woar a ſytt Gefcoappel
 Doefz vñ vff de Arda Knap,
 Kunnte meer a Appell
 Nungl vnndt ale woren tull,
 Mancher jeente freyly h,
 Aber Marz vertrib's en wol,
 Denn a pſyff abſchewlych.

Drynne.

vnndt Geuche, im ſolcheſz mit noch abſchewli-
 cherm Pſeyffen, wol vertreybenn, biß jr vber-
 spanner Dudelfack eyn Loch friegt, vnndt
 Pſeyffens vnndt Summens, eyn ſchympflich
 Ende machen tut. Zienn denn Geuchleyn
 vnndt Geckleyn di lange Hefſe eyn, Frygen das
 daſar lange Neſleyn, hengen ſolliche wij arme
 T epfe, gien ſpryngens vnndt juchzens furder
 nüzig.

Drynne, drawssze, uff vunde ad
 Wor a sytt Getümmel,
 Der verzwyxelt Dauteľad,
 Macht a sytt Gewymmel.
 Freh * do Freyt a doch a Lauch **
 Susten decht ych heyligē,
 D3 Gewemmel warre noch.
 Denn a psyff abschemlych!

* Früe.

** Loch.



Hertzynigflychenn.



(wilt du nichts vom Frey, en
Lass dich nicht, meyn Kynd, bes



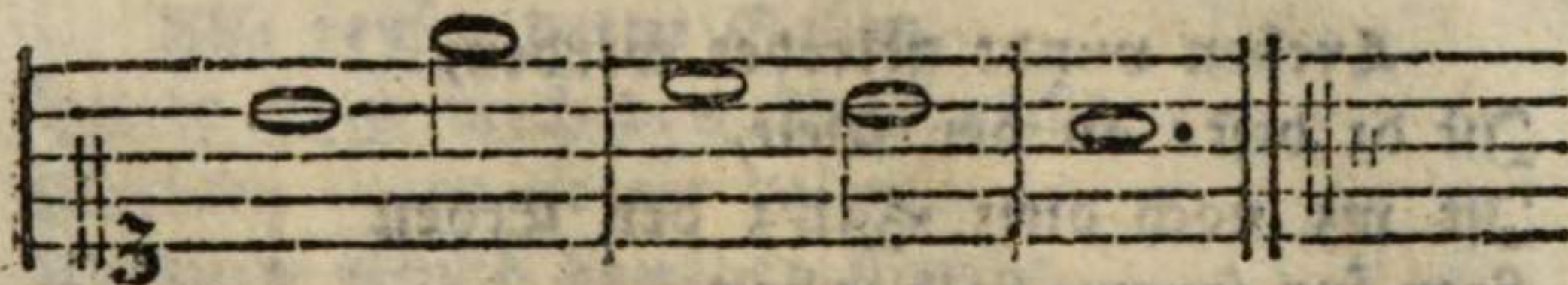
hö, renn, wän, schest der, das
tö, renn, setz dich wil, lig



für den Tod?) weist noch
nicht von Not.



nicht, es sey ein Peyn, alt, vnnit



doch noch Jungfraw seyn.

XVII.

Eyn Lyd vom Freyen.

Wilt du nychts vom Freyen horen?
 Wünschest dyr dafür den Tod?
 Laß dich nicht, meyn Bynd, betoren,
 Setz dich willig nycht ynn Noth.
 Weißt noch nycht, eiz sey eyn Peyn,
 Alc, vunde doch noch Jungfraw seyn.

Lyebe vunde geliebet werden,
 Ist dz beste an der Welt,
 Ist wz noch dieß ganz der Erden
 Frey fur fruem fall erheit.
 Wer nycht lyebe wil vunde fann,
 Wozu laugt er vmb vunde ann?

Wye dj Epf. II sammt den Zweygen,
 Vor dem Gartenherren, sich
 Umb die Herbstzeyt nyeder beugen,
 Vunde fast sprechen: Pflücke mich,
 Wye ym Weynmond reyser Weyn,
 Träuffe, vunde wil gelesen seyn.

Wye di volle Kos' ymm Lengen,
 Sakfft sich neigt nach deyner Hand,
 Wil, deyn' Lockleyu zu befrengen,
 Von dyr werden angewandt,
 W'e ym Augst, di reyse Saat
 Gern den mantern Schnitter hat.



Also reysen derne Gaben,
Vnndt trygt mych das Auge nycht,
Mochten eynen Freyer haben,
Wz den Mund dawider spryche,
Deyne Anmut, deyne Jyr,
Suchet eynen Bräutigam dyr.

Komm zu myr, meyn Obst vnnndt Traube,
Ros' vnnndt Saat erfrue mych,
Komm nach dyser Fruchte Raube,
Seener meyne Seele sich.
Dz Obst settigt meynen Synn,
Ob ych sonst gleych Obst: schen bin.



Pewrisch.



Kumm Gri : te, gyb mir fluck's an



Schmag, soft byst du nym, mer, nie mey



Schag, ein fluck's, vunde thut's ge : schwind, du



schie : nes En : gels, Eynd. Wer ych doch



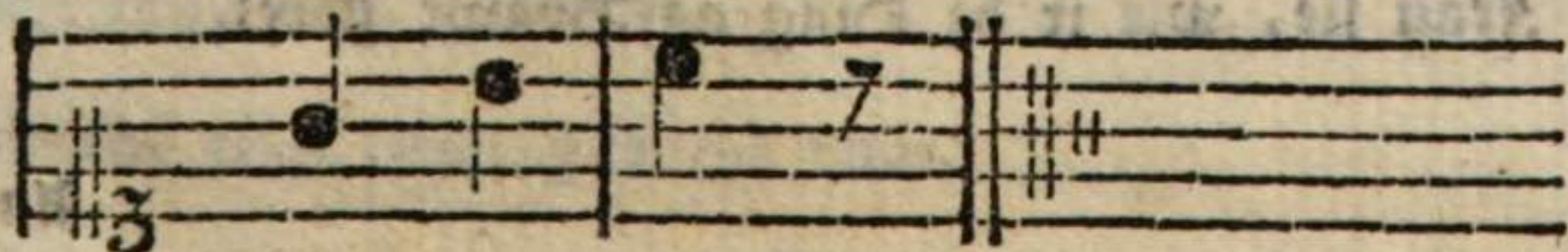
munt deyn Moan, wen gyngs denn soft w3



oan, vunde wenn dj Mutter schma le



wil, frag sie, wie ir dz Ding as



Brawt ge, fyl.

XVIII.

Eyn

Türyngisch Pawren: Lyd.

Kumm Grite gyb myr fluck's an Schmag,
 Sost byst du nimmermie mey Schag,
 Kumm fluck's, vundt thuck's geschwind,
 Du schienes Engelskynd.

Wer ych doch munt * deyn Moan,
 Wen gyngs denn sost was oan,
 Vundt wenn dj Mutter schmale will,
 Frag sie, wie jr dz Ding as Brawt gefyl.

An

* Dz ist: nur.

An Schmag verweert der Farrer nich,
 Vnndt thät hās og, so sāte ych:
 Hertz't ir doch ewre Brawt
 Un wert noch nich getrawt
 Wenn eener sist * nisch tut,
 Do isz dos Deng schon gut,
 Denn durch ā besgen Newler: Knall
 Brengt eener myr de Māchen nech zom Fall.

Ich wesz og, dz du eerlych bist,
 Vnndt dychs dj Stunde noch verdrieszt,
 Do Nachbars Töffel kam,
 Vnndt dych beym Flirt'che nam.

S 2

Tut

* Dz ist: sonst.

Tut hå mers nuch annoal
 Zuol mych der Rubezoahl,
 Ich schloa der'n yn di Fräße 'neyn
 Hå soll dyr blut' wie'n Hacksch vundt wie å Schwein.

 Weil hå a besgen g'tanze Roan,
 So sien hen alle Mächen oan,
 Un säht hå nur å Wort,
 Pump gien se met en fort.
 Stiet der Zerobuden uff,
 Su zerrt hå sie mit nuff,
 Da soll a Mensch dj Kermise sien,
 Do mog ders recht verflucht vundt tomm zugien.

Do ho ych ganz an annern Sinn,
 Wenn ych annoahl gun Tange bin,
 Do thu'ch & bischen jungf,
 Vndt mach an krummen Sprungf.
 Es's Jeyt gun Hemegien,
 Bleyb ych nyh loange stien,
 Un siee mych nich nach annern um,
 Bist du myr gut, w3 schär ych mych denn drinn.



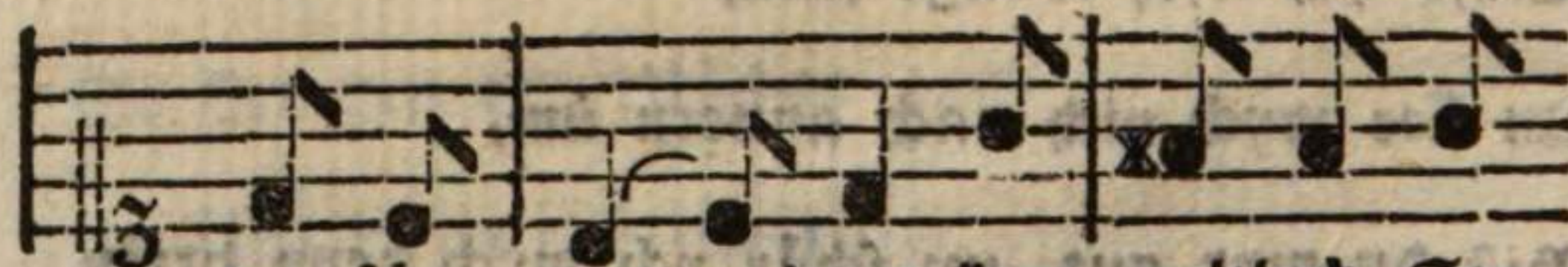
Frölygflych.



wyr g'nüßzenn di hymm, ly : schen



freu : den, drum tun wyr dz Vr:



dy : sche mey : denn, Feyn weltlych Ges



tümmel hört man nit ym Hymmel, lebt



al : les ynn sanf : te : ster Ru. wyr



fu : renn eyn eng : ly : sches Les



ben, synd den : noch gang lu : styg das



ne : benn, wyr tanzenn vñdt springen, wyr



hupfenn vñdt syngenn, St. Pe : ter ym



Hym mel siet zu.

XIX.

Eyn Lyd,
ym Lande zu Beyern seer vblych.

Wyr g'nüßzen dj hymmlischen Sceden,
Drum tun wir dz Ardische meydenn,
Keyn weltlych Gerümmet,
Hört man nit ym Hymmel,
Lebt alles ynn sanfterer Ru'.
Wir furenn eyn engl'sches Leben,
Synd dennoch ganz lustyg darneben,
Wir tanzenn vndt spryngen,
Wir hüpfenn vndt fengenn
St. Peter ym Hymmel siet zu.

Johann

Johannes dz Lämmlyn auflasset,
 Der Metzger Herodes druff passet,
 Wir fur'n 'n gedultigs,
 Unnschuldigs, gedultigs,
 Lynn lybyches Lämmlyn zum Tod.
 St Lucas den Ochsen tut schlachten,
 On' eynyg's Bedenkenn vundt Achten.
 Der Weyn festt Feyn'n Zeller
 Im hymmlischen Keller,
 Di Engel, di backenn dz Brodt.

Gut Krewier vonn allerhand Arten,
 Di wachsehn ym hymmlischen Garten,
 Gut Spargell, Syssolen *
 Vundt wasz wyr nur wollenn,
 Gang Schussell voll synd vns bereyt.

§ 5

Gut

* Dz heyst uff teutsch: grune Boonen.

Gut Wepfell, gut Byrn', vündt gut Trambenn,
 Di Gartner di alles erlaubenn.
 Wyllst Keebock, wyllst Haasenn?
 Iff offener Straszen,
 Tzur Kuchell sy lauffenn herbey.

Sollt' ettwä eyn Fasttag ankommen,
 Di Fysche myt Frewden anstrommen,
 Da laufett St. Peter
 Myt Neg vündt myt Röder
 Am hymnlyschen Weyher dyneyn;
 Wyllst Karpffenn, wyllst Zechten, Forellen,
 Gut Stockfisch vündt frysche Sardellen.
 St. Lorentz hat muszen,
 Seyn Lebenn eynbuszenn,
 St. Marta di Kochynn muß seyn.

Keyn' Musyck yst ja nit uff Erden,
 Di vnserer verglychenn kan werden,
 Eylstansend Jungkfrawen,
 Tzu tanzenn sych trawenn,
 St Ursula selbst dazü lacht,
 Cecylia myt i'n Verwandtenn,
 Synd tresslyche Musycanten,
 Dj Englysche Stymmen,
 Ermuntern dj Synnen,
 Dz alles fur frewden erwacht!



Schwebysch.



Ey! wie bin ij a lu, stis



gerBua, wie fan ij so zwinzer, li



tan, za, ey! wie han ij Schuele

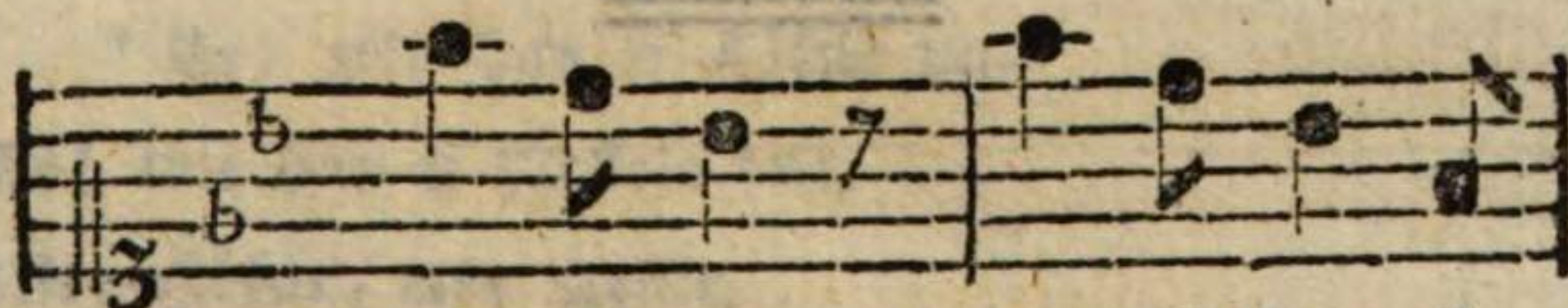


na! ey! wie han ij Schnella dra, mey

Von Anfang



Schnella mey Schue ey! wie han ti



Strümpfle na, ey! wie han ti



Zwickle, le dra, mey Strümpfle, mey

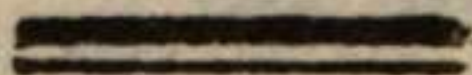


Zwickle mey Schnella mey Schue

XX.

Eyn

Schwebysches Pawren = Lyd.



Ey! wie byn ij a lustiger Bua,
 Wie fan ij so zwiizerlj tanza
 Ey! wie han ij Schuele na,
 Ey! wie han ij Schnella dra,
 Mey Schnella, mey Schue.

(Von Anfange an)

Ey!

Ey! wie han ij Strümpfle na,
 Ey! wie han ij Zwickle dra,
 Mey Strümpfle, mey Zwickle,
 Mey Schnella, mey Schue.

(v. 2.)

* Ey! wie han ij Hösze na,
 Ey! wie han ij Nestele dra,
 Mey Hösze, mey Nestle,
 Mey Strümpfle, mey Zwickle,
 Mey Schnella, mey Schue.

(v. 2.)

Ey!

* Du sollst mercken, dz von disem Versickel an,
 die Weyse bey S wider angeet, vundt der
 Tact SS so oft widerholt wird, alsz vonnöten.

Ey! wie han ij a Hemdle na,
 Ey! wie han ij Preysze dra,
 Mey Hemdle, mey Preysze,
 Mey Hösze, mey Nestle,
 Mey Strümpfle, mey Zwyckle,
 Mey Schnella, mey Schue.

(v. 2.)

Ey! wie han ij a Wemsele na,
 Ey! wie han ij Knöpfle dra,
 May Wemsele, mey Knöpfle,
 Mey Hemdle, mey Preysze,
 Mey Hösze, mey Nestle,
 Mey Strümpfle, mey Zwyckle,
 Mey Schnella, mey Schue,

(v. 2.)

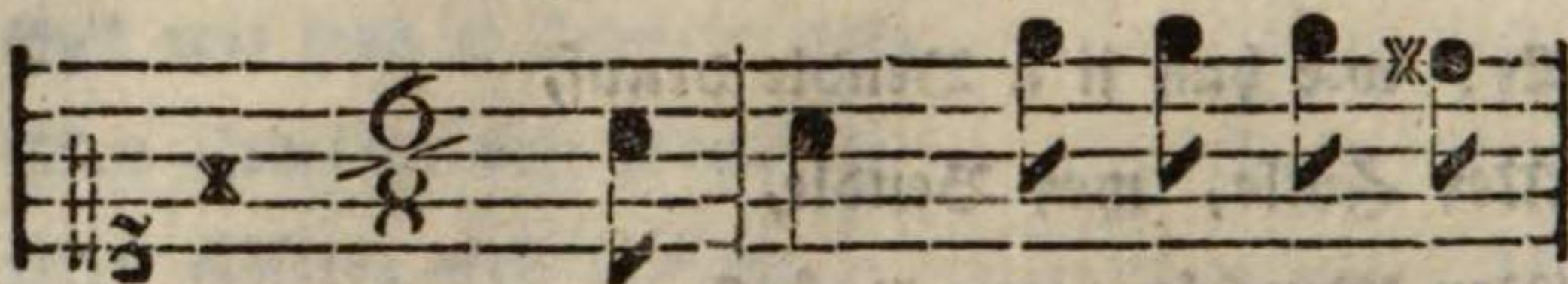
Ey!

Ny! wie han jt a Gütle nauf,
 Ey! wie han jt a Bendle drauf,
 Mey Gütle, mey Bendle,
 Mey Wemfzle, mey Knöpfle,
 Mey Hemdle, mey Preiszle,
 Bey Höfzle, mey Nestle,
 Mey Strümpfle, mey Zwickle,
 Mey Schnella, mey Schue.

v. 2.



Ser wemüctig.



Es ritt eyn Rit, ter wol



durch dz Ried, er fing es an eyn



newes Lyd, gar scho, ne

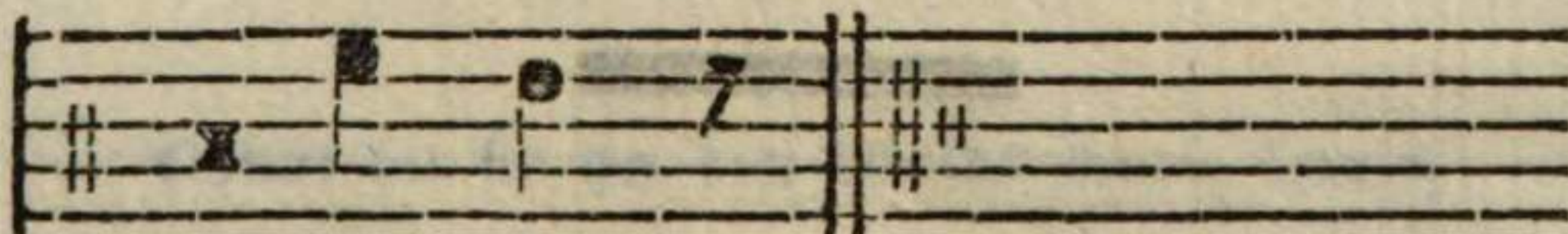


ter er syn, gen, syn

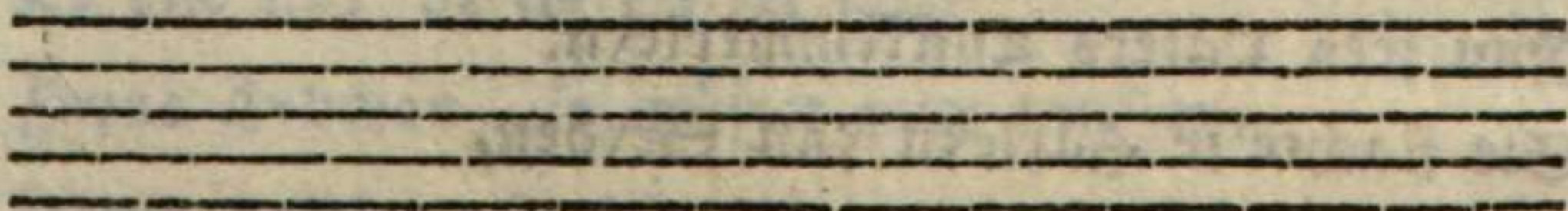
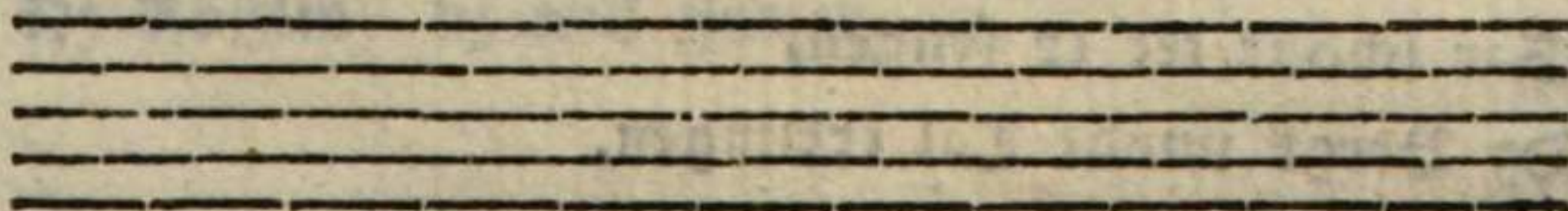
✂) 99 (✂



gen, dz Berg vnnde Tal ers



Flyn, gen.



XXI.

Eyn kleglych Lydleyh

von eyner

Königs = Tochter vündt eym Ritter.

Es rytt eyn Ritter wol durch dz Kied,
 Er fing es an eyn neues Lyd,
 Gar schöne tet er syngen,
 Dz Bergk vündt Tal erklingen.

Dz hört des Königs seyn Töchterleyh
 Vnn jres Vaters Lustkammerleyh.
 Sie flochte ir Hārleyh ynn Seyden,
 Mit dem Ritter wolte sie reytē.

Er namb sie bei irem seydnen Schopf
Vnndt schwung sie hinder sich uff seyn Ross.
Sie rytten vnn eyner Fley'n Weyle,
Wol vier vnnndt zwanzig Meylen.

Vnndt da sie zu den Waldt außs kam'n,
Dz Rößlin dz wil Futter han.
Seyns Lybchen! hier wollen wir ruen,
Dz Rößlin, dz will Futter.

Er spreytt seyn Mantel ins grune Gras,
Er bat sie, dz sie zu im saß,
Seyns Lybchen, ir müßet myr laußen,
Meyn gelbfrauß Harteyn durchzaußen.

Desz hermit sich desz Königs seyn Tochterleyn.
 Vil heiße Tränen sie fallen ließ,
 Er schawt jr wol vnder di Augen,
 Warumb weynet jr schone Inngkfrawe?

W'rumb solt ych nicht weynen vndt trawrig sein,
 Ich bin ja desz Königs seyn Tochterleyn.
 Hett ich mein'm Vatter gevolget,
 Fraw Keyserinn wer ych wordten.

Raum hett sie dz Wörtleyn ausgesagt
 Ir Heubtleyn uff der Erden lag,
 Jungkfreweleyn hettst du geschwiegen,
 Deyn Heubtleyn dz wer dir geblyben.

Er frigt sie bey irem seydnen Schopf,
Vnndt schlenckert sie hinder eyn'n Zollerstock,
Da lyge seyns Lybchen vundt fawle
Meyn jungt' Herze musz trawren.

Er namb seyn Roszley n bey dem Zaum,
Vnndt band es an eynen Wasserstrom.
Hier stee meyn Roszley n vndt trincke,
Meyn jungt' frisch Herze musz sincken.



Lustygf.



Wenn du bey meyn Schatzgen komst,



sag: ych lyeß sye gruf: zen;



wenn sye fra: get wye myr's geet,



sag: uff bey: den süß: zen,



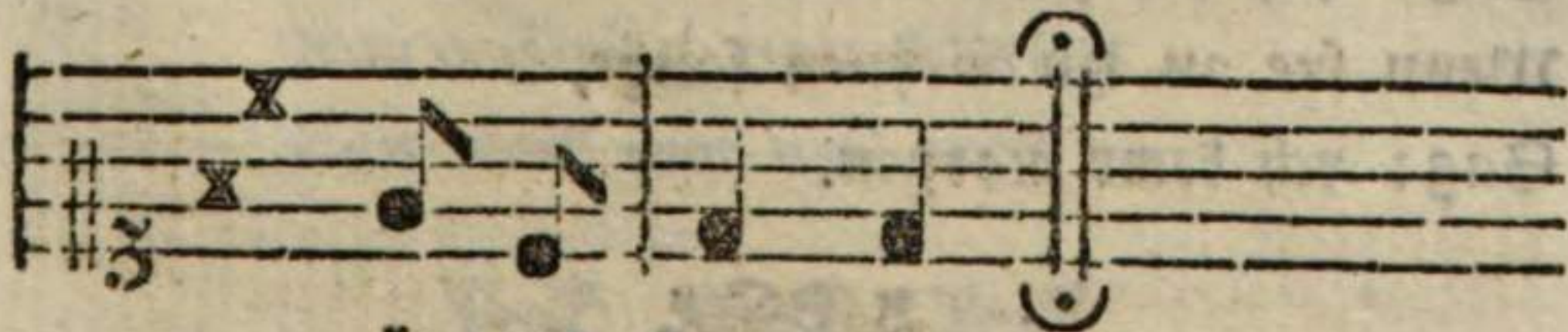
wenn sye fra : ger, ob ych Frand,



sag: ych sey ge : stor : kenn, wenn sye



an zu weynen fangt, sag: ych

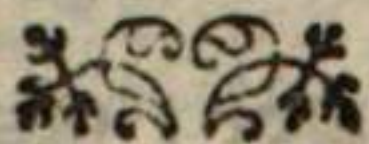


fe : me mor : gen.

XXII.

Eyn Lyd
an eyn'n Potten.

Wenn du bey meyn Schazgen kommst,
Sag: ych lvesz sye grußen;
Wenn sye fraget: wye's myr geet?
Sag: uff beyden Fuszen.
Wenn sye fraget: ob ych frand?
Sag: ych sey gestorbenn.
Wenn sye an zu weynen fangt,
Sag: ych feme morgen.



XXIII.

Eyn Lyd der Meydleyen

ym

Wsnabrukyschen.

Am Ton: Zum Sterben bin ich ic.

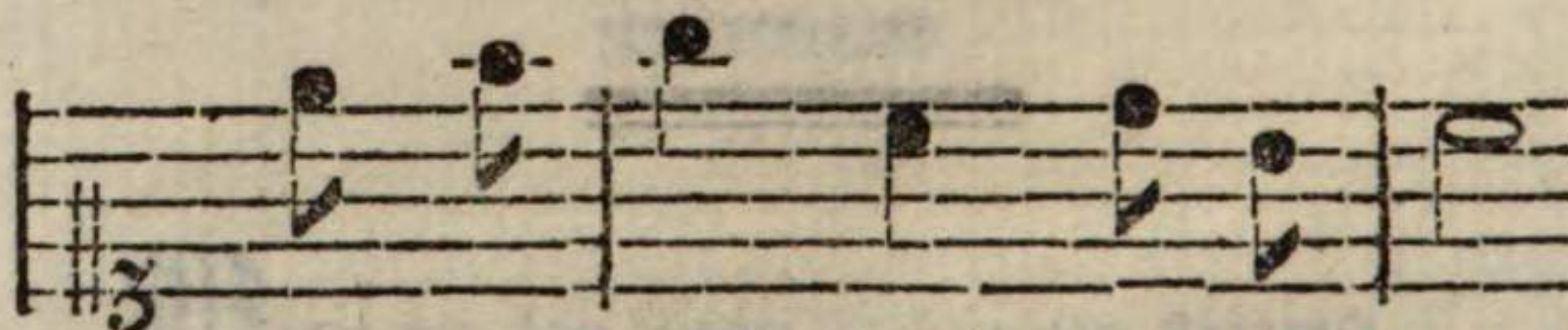
Wad'r Meken ben yd
Roade Strumpe dreg yd
Kan strycken, fan hâyhen
Kan'n Gaspel goet dreyhen
Kan noch wol wat meer —



Bedehtychen.



's yst ge : wyß vnnndt feyn Ge : dycht,



wz dz Buch der Weyßheyt sprycht:

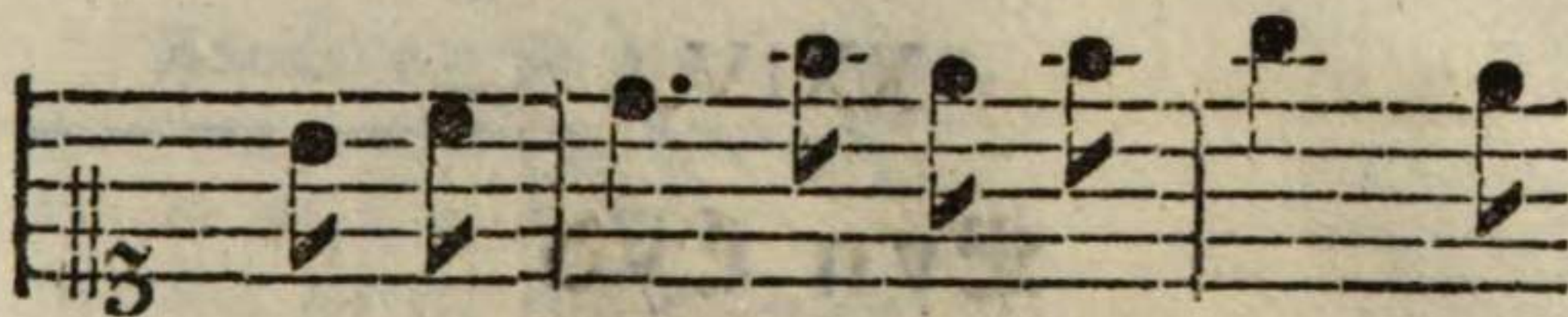


(Man soll fei : ner fraw : en
Vnnndt feyn Zauß uffs an : dre



traw : en
baw : en)

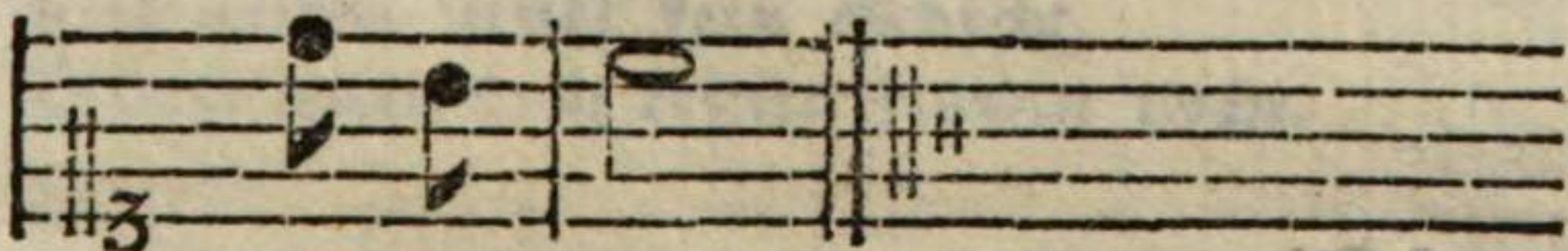
's yst ge : wiß vnnndt



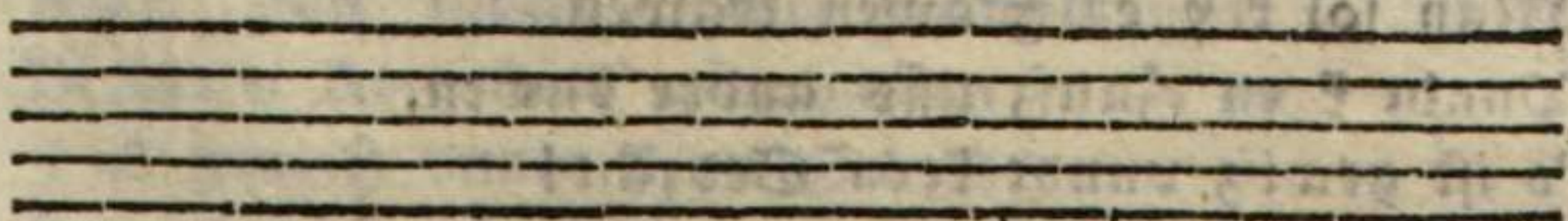
Feyn Ge: dycht drumb trawt doch Fey , ner,



drumb trawt doch Fey , ner

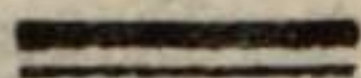


Graven nycht.



XXIV.

Eyn Lyd
von bösen Frauen.



Es ist g'wysz vndt Eyn Gedycht
Wz dz Buch der Weyszheyt sprycht!
Man sol Eyrer Frauen trawen
Vndt Eyn Hausz uffs andre bawen.
Es ist gewisz vndt Eyn Gedycht!
Drumb trawt doch Eyrer Frauen nycht.

Adam 'r erste Vater meyn,
 Stymmt myt allen übereyn,
 Da dy Eva in ve furte
 Wo der ganze Gall herrurte
 's ist gewisz vndt keyn Gedycht,
 Drumb trawt doch keyner Frawen nicht.

Frawen spotten immerdar
 Wi di Sara hett' getan
 Sye sind gut zum Dysputyren,
 Vn dt dz Wort allayn zu füren.
 's yst gewisz vndt keyn Gedycht,
 Drumb trawt doch keyner Frawen nycht.

Holofernes! wer hett dych,
 Umbgebracht so jemmerlych?
 's kam von Judith, evner Frawen
 Di dvr'n Kopf hett' abgehawen.
 's ist gewisz vndt keyn Gedycht,
 Drumb trawt doch keyner Frawen nycht.

's yst noch eyn Exempel da,
 Von dem Hauptmann Syssera,
 Dem der Nagel nycht durch Haaren
 Sondern durch den Kopf gefahren:
 Drumb ist's gewisz vundt keyn Gedycht,
 Wy der Mund der Weyßheyt sprycht.



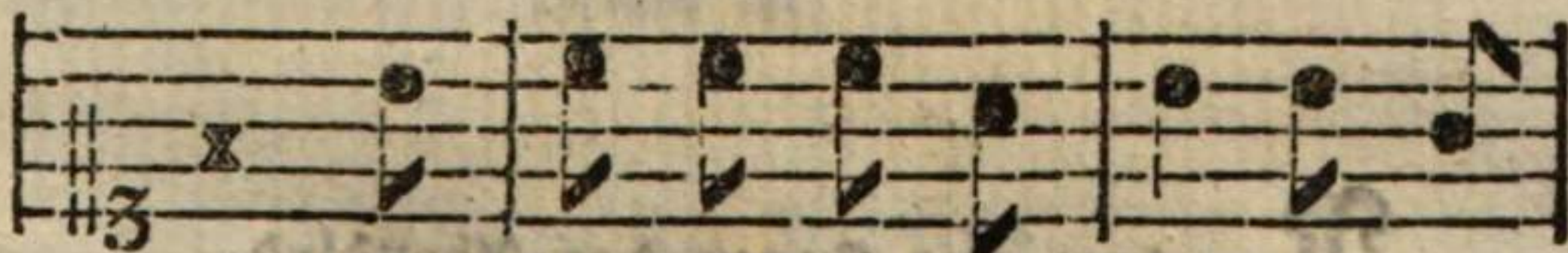
Bedehtlych.



Nun laet uns syng'n dat A, bend:



lyd, dann wi mö:ter gahn ::



dat Kennen myt dem Wy, ne dat

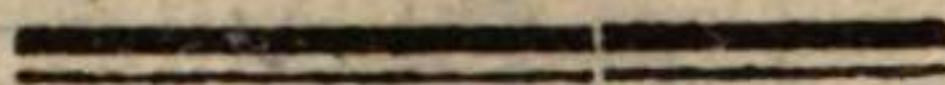


loa: ten wi stahn ::

VXV.

Lyn

Nidersechsysches Lyed.



Nun laet uns singen dat Abendlyd,

Dann wi mötet gahn :,:

Dat Kenneten myt dem Wyne

Dat loaten wi stahn :,:

Dat

Dat Kennen myt dem Wyne,
 Dat moet getruncken syen ::
 Also moet al dat Abendlyd
 Gesungen syen. ::

Wol vnderm Tannenbawme,
 Alda yck lag ::
 Ann meyn feyns Lybckens Armen,
 Dje lyebe lange Nacht. ::

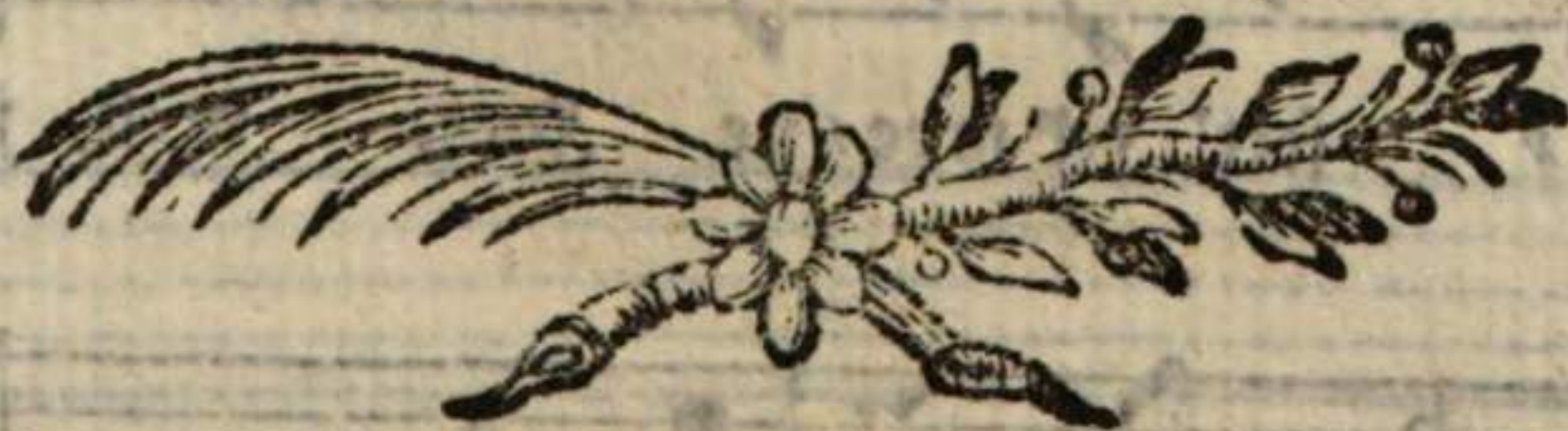
Dje Blæer von den Beromen
 Dje fall n up my ::
 Dat my meyn Schag verlaten hets,
 Dat frøet my ::

Dat my myn Schatz verlaten hett,
 Dat kommt also :,:
 Sey doacht sych to verbetern,
 Vund betrog syck damoe :,'

Desz Abens wenn et late * is
 Stund hey wol vor der Tuer :,:
 Mit synem blancken Schwerde
 Stund he davoer :,:

Myt synem blancken Schwerde
 Glyck as een Geld :,:
 Mit em wyll yck et wagen,
 Ann's wyede wyede feld. :,:
 Mit

Mit en wyll yet er wagen,
 To Waater en to Land :;;
 Dat my myn Schatz verlaten hett',
 Dat gheyt my keene Schand :;:



Lustiglych.



Seet jy Her, rens seet! hye



fett' yd' mye, ne soet, wyl jy



we, ten :: we dye wa, cfern



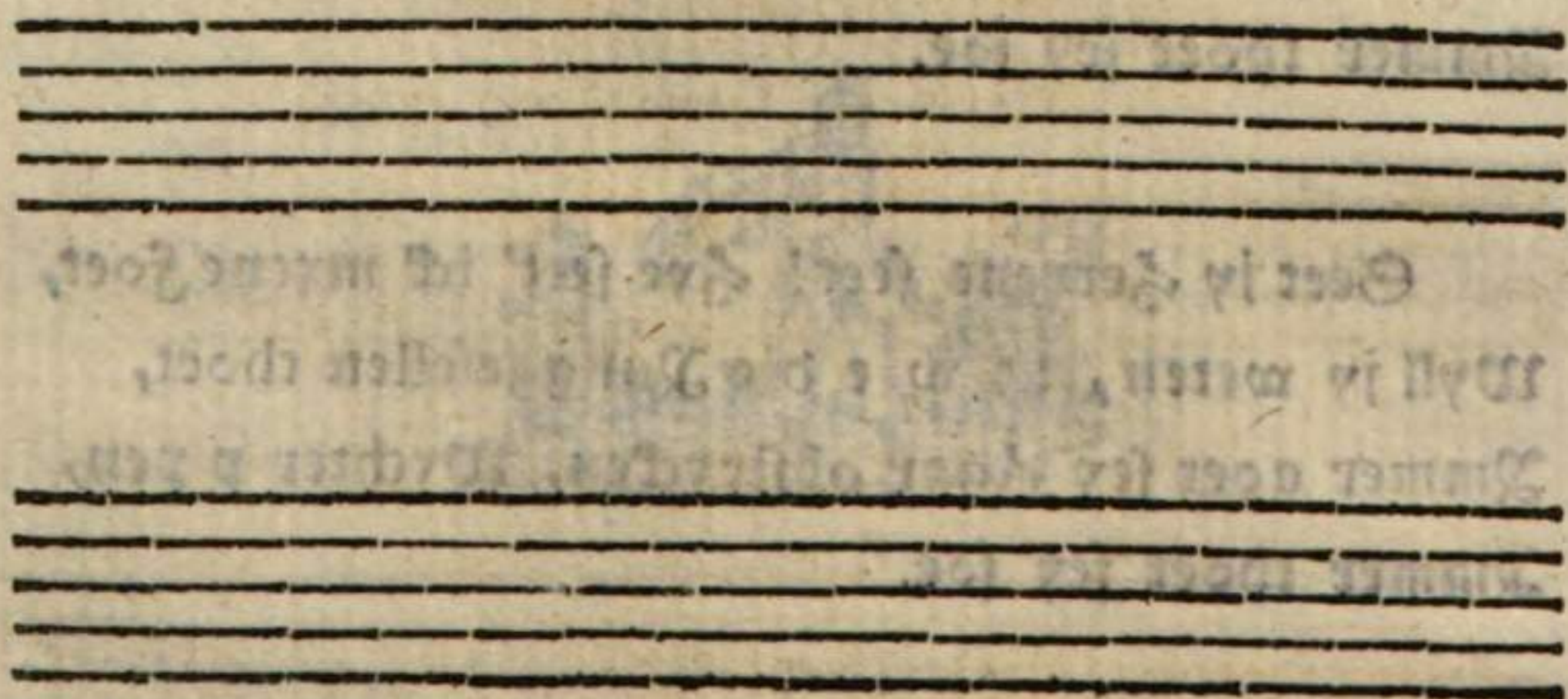
Makens thoet, ym, mer goet sey



Müßn ob : set : ten Spiegel Ey : den,



ym : mer thoet sey soe.



XXVI.

Eyn Hannswurstslyd.

Seet jy Herrens seet! hye sett yck myene soet,
 Wyll jy weten :: we die wackern Mäckens thoet,
 Immer goet sey, Müß'n * obsetzen, Spiegel Rycken,
 Immer thoet sey soe.

Seet jy Herrens seet! Hye sett' ick myne soet,
 Wyll jy weten, :: w e die Junggesellen thoet,
 Immer goet sey Haar obstrycken, Wychter p'pen,
 Immer thoet sey soe.

Seet

* D. i. Mügen.

Seet jy Herrens seet! hye sett' yck myene Soet,
 Wyll jy weten :,: wye dye oalen * Kerels thoet
 Immer goet sey Buxen ** obtrecken :,:
 Immer thoet sey soe.

Seet jy Herrens seet! hye sett' yck myene Soet,
 Wyll jy weten :,: wye dye oalen Wyewer thoet,
 Immer goet sey, Koek obschürten :,:
 Immer thoet sey soe.



* D. i. alten. ** D. i. Rosen.

Zyblychen.



(Ly : se, le : ve lüt : le
Ma dy frjit yd haarten



Deern, du myn tru : te Ma:
geern, as'yde een beet : gen a



den
te) von dem stu : ren Bot : ters



broed, Myn heart, le : ve tru : e

✠) 123 (✠



Bloet, le, ve lûte, te Dees



ren, na dy frjit yet gee: ren.

XXVII.

Myn

Westphelysches Lyebeslyd.

Lyse, leve lûte Deern,

Du myn trute Mâden;

Na dy frjit ic' haarten geern,

As' yet en beertgen âre

Don

Von dem stuten Botter, Broed,
 Myn heartleve true Bloet,
 Leve lütke Deeren,
 Na dy frjit yck geeren.

O wie poctet my myn Haart,
 My ynn mynem Lyewe,
 Von verwognem grooten Schmaart,
 Eer'ck dy hebbe tom Wyewe,
 Hedde dy oack so lydend gern,
 Lyse leve lütke Deern,
 Boald ynn mynen Armen,
 Damper dy to warmen.

Doch yck byn nych all to ryck,
 Hebbe nych veel tom Besten,
 Al' een lütken Sissen dyeck,*
 Un twe Soener Nisten,

Gene

* D. i. Fischreich.

Eene lütke bonte Roe,
 Un twe brune noch datoe,
 Achte lütke Sacken,
 Un twehundert Marcken.

Man yck ben een fyren Knecht
 Magst du my wol loewen,
 Werlyck, from, getrue, un recht,
 'ck wyll dy nycks vor aewen,
 Ey so nimm to'een Unterspand,
 Dyszen bloen Rosenband,
 Den yck dienetwegen,
 Gebbe so lange tregen.



Frölygflych.



Al : ler : schönster En : gel,



al : ler : schön stes Kynd, Komm



ey : le dych, vnnndt küß : ze mych vunde



ma : che ge : schwynd, All : dar : vmb so



byr' ych dyck, Komm meyn Schatz vnnndt

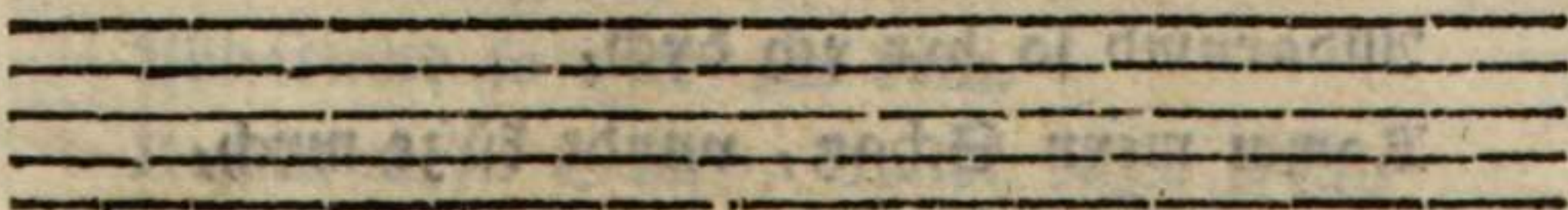
ff



küs : ze mych, meyn al : ler, schön, ster



Schatz, ver : gisz meyn nicht.



XXVIII.

Eyn

Bergflyd vom Hartz.

Allerschönster Engel,
 Allerschönstes Kind! :,:
 Komm eyle dych,
 Vnndt Füße mych,
 Vnndt mache geschwynd!
 Alldarumb so byt ych dych,
 Komm meyn Schatz, vnndt Füße mych,
 Meyn allerchönster Schatz,
 Vergysß meyn nycht.

Dryne

Deyne schwarze Augen,
 Dye ha'n mich verfurt, ::
 Deyn Zucker, Mund
 Hat manche Stund
 Meyn Hertz gerurt.
 Alldarumb so byt ych dych,
 Komm meyn Schatz, vundt küsse mich,
 Meyn allerschönster Schatz,
 Vergys meyn nycht.

Ach reys' ynn der Welt herum,
 Vundt du bleybst hyer ::
 Doch schycke ych
 Annoch teglych
 Meyn' Seufzer zu dyr.
 Alldarumb so byt ych dych,
 Komm meyn Schatz, vundt küsse mich,
 Meyn allerschönster Schatz,
 Vergys meyn nycht.

Waszer, Waszer, Waszer her,
 Esz hat Gefar!
 Denn sonsten verbrenn' ych
 Gang vnnndt gar.
 Komm Füle mych,
 Denn fule ych
 Meyn Hertz wi Wachsz zerrynnt.
 Alldarumb so bitt ych dych,
 Komm meyn Schatz vnnndt Füße mych,
 Meyn allerschönster Schatz,
 Vergifz meyn nycht.



Alleglych.



(Esz gyng eyn Meydley n zar: te, fru
Ynn ey, nen Blumen: gar: ten, frisch



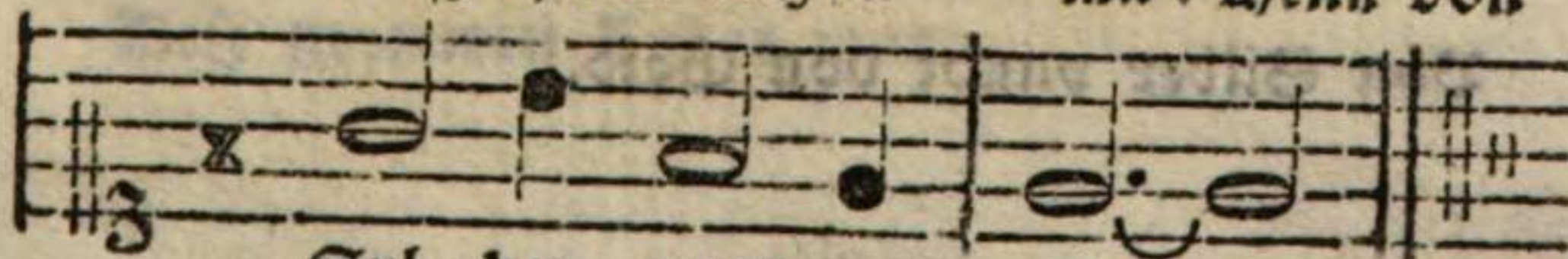
ynn der Morgen: stundt
frö: lych vündt ge: sund) der



Blum: leyn esz vyl bre: chenn wolt, dar



rausz eyn Kranz an ma: chenn von



Syl: ber vündt von Gold.

XXIX.

Eyn Lyd
vom grymmen Tode
vndt
eyn Meydley n.

Esz ging eyn Meydley n zarte,
Fru ynn der Morgenstund,
Vnn eyuen Blumengarten,
Frisch, frölych vndt gesundt;
Der Blumley n esz vyl brechen wolt,
Derausz eyn Kranz zu machenn.
Von Silber vndt von Geld.

Da kam herzugeschlichenn
 Eyn gar erschrocklych Mann,
 Die Farb war ihm verblichenn
 Keyn Kleyder hett er ann.
 Er hett feyn Fleisch, feyn Blut, feyn Haar,
 Esz war ann im verdorret
 Seyn Hautt vndt flehsen gar.

Gar heßlych tet er seen
 Scheußlych war seyn Gesicht
 Er weiset seyne Zeene,
 Vndt tet noch eynen Schritt
 Wol zu dem Meydeleyn zarte,
 D3 schyr für groffen Engsten,
 Desz grimmigen Todes war.

Nu schick dych Meydeley, schick dych,
 Du mußt mit myr an den Tanz!
 Ich wil dyr bald aufsetzen
 Eyn wunderschönen Kranz;
 Der wird dyr nit gebunden sein
 Von wolriechenden Kräutern
 Vnndt zarten Blumeley.

Der Kranz den ich aufsetze,
 Der heist die Sterblichkeit;
 Du wirst nicht sein dy letzte
 Die in tregt uff ir Heubt.
 Wie vyl alhie geboren seyn
 Dy müssen mit myr tangen
 Wol um dz Krängeley.

Der Wurmer in der Erde
Ist eine grose Zal,
Dj werden dyr verzeeren
Deyn Schönheyt allzumal;
Sie werden deyne Blumleyn seyn
Dz Gold, vndt auch dy Perlen,
Sylber und Edelsteyn.

Wilst du mych gerne Fennen
Vndt wissen, wer ich sey?
So hör meyn Namen nennen
Wil dyr in sagen frey:
Der grymme Tod werd ych genant,
Vndt bynn ynn allen Landen
Gar weyt vndt breyt bekant.

Eyn SENSE ist mein Wappen,
 D3 ych myt rechten fur;
 Damit tu ych anklopfenn
 Beden an seyne Thur,
 Vundt wenn seyn Zeyt ist kommen schon
 Spec, fru, vundt ynn der Mitten,
 's hi'ft nichts, er muß davon!

D3 Meydley n voller Schmerzen,
 Voll bitterer Angst vndz Not,
 Bekümmert tief im Herzen,
 Bat: Ach du lyeber Tod,
 Wolst cülen myt myr nyt so seer!
 Mych armes Meydley n zarte
 Laß lenger leben byr!

Ich wil dych reich begaben;
 Meyn Vater hat vyl Geld.
 Vndt wz du nur wilt haben,
 Dasz elb du nemen solt!
 Nur lasse du dz Leben myr,
 Meyn' allerbeste Scherze
 Dy wil ych geb. n dyr!

Reyn Schatz solt du myr geben,
 Reyn Geld noch Edelsteyn!
 Ich nimm dyr nur dz Leben
 Du zartes Meydeleyn.
 Du mußt myt myr an meinen Tanz
 D rann noch kommt manch tausend
 Bis dz der Key'n wird gang.

O Ted laß mich beym Leben,
 Nimm all meyn Hauszgesynd!
 Meyn Vater wird dyrs gebenn,
 Wenn er mich lebendt findt.
 Ich byn seyn eynzigs Tochterleyn,
 Er wurde mich nit gebenn
 Um tausend Gulden seyn.

Deyn' Vater wyl ych holen,
 Vndt will in finden wol
 Myt seinen Hauszgesynde;
 Wepß, wenn ych kommen soll
 Nergund nem ych nur dych alleyn
 O zartes Meydleyne yunge,
 Du mußt ann meynen Keyn.

Erbarm dich meynen Jugend,
 Sprach sie mit großer Klag
 Will mich von aller Tugend
 Ueben meyn Lebetag.
 Nimm mich mit gleich jegund dahin!
 Spar mich noch eyne Weyle!
 Schon mich noch etlich Stund!

Drunff! sprach der Tod: mit nichten
 Ich fer mich nit daran,
 Es hilft alhie kein bytten;
 Ich nehme Frau vundt Mann!
 Die Kynderleyn zieh ych herfur,
 Eyn jedes muß mit folgen
 Wenn ych Flopf an dy Tur.

Er nam sie in der Mitte
 Da si am schwächsten w3,
 Esz half an ym keyn bytten,
 Er warf sie in d3 Gras3,
 Vnndt rührte ann yr yunges Herz.
 Da leyte d3 Meydleyne zarte,
 Voll bitterer Angst vnndt Schmerz.

Ir Farb rzt si verwandeln,
 Ir Augleyne sie verkeret,
 Von eyner Seyt zur andern
 Warf sie sich auf di Erd.
 All Wollust ir vergangen w3,
 Keyn Blumleyne wolt holen
 Wol auß dem grünen Gras3.

Vnndt tet jr Leben endenn
 Wol hynn ynn furger Eyl,
 Weyl sie der Tod behende
 Berürt mit seinem Pfeyl.
 Der Welt war sie entzogen g'ichwynd,
 D3 hat wol zu betrachtenn
 Manch rohes Menschenkynd.

Darumb jr frommen Cyristen
 Nempt an dem Meydleyen war,
 D3 da wird seyn feyn frystenn
 Wenn sich der Tod stellt dar.
 Gott helf vnns auß dem letzten Leyd
 D3 wir nach dies m Leben
 Empfaen dj Seligkeyt.



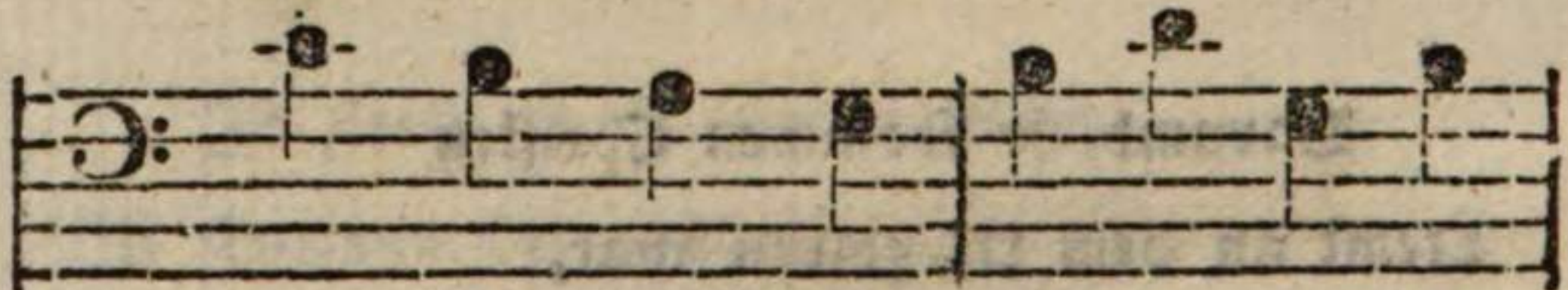
Frölyglicly.



Ich bynn eyn frey:er Pawersknecht; ob



schon meyn Stand yst e:ben schlecht, so



dünck ych mych doch wohl so gut, als



ey:ner an dem Go:se tut. Trau:



lyra: la. la! ych will esz nycht ach: tenn, ob:



schon dy Hofleu:te mych ver:ach:tenn.

XXX.

Eyn lustigk Pawernlyd.

Nach bym eyn freyer Pawersknecht;
 Obschon meyn Stand yst ebenn schlecht,
 So deucht ych mych doch wol so gut,
 Als eyner ann dem Hofe tut;
 Trallyralala! ych wyl esz nycht achten
 Obschon dy Hofleute mych verachten.

Trag

Trag ych gleych Feynen Byberhut,
 So yst eyn rauher Sylz myr gut,
 Daruff eyn gruner Pusch geneet,
 So wol aisz tewre Federn steet,
 Trallyralala! ych wyll traun nichts fragenn,
 Wz von myr dort dj Hofichrangen sagenn.

Yst meyne Toppen eben nycht
 Zerhackt, verbrcent, verknuppelt dycht,
 So bunt, alsz weye man jetzt kann seen,
 Dye ala Mode Kerelsz geen,
 Trallyralala! so darf ych nycht sorgen
 Dz mych der Kramer maant alle Morgen.

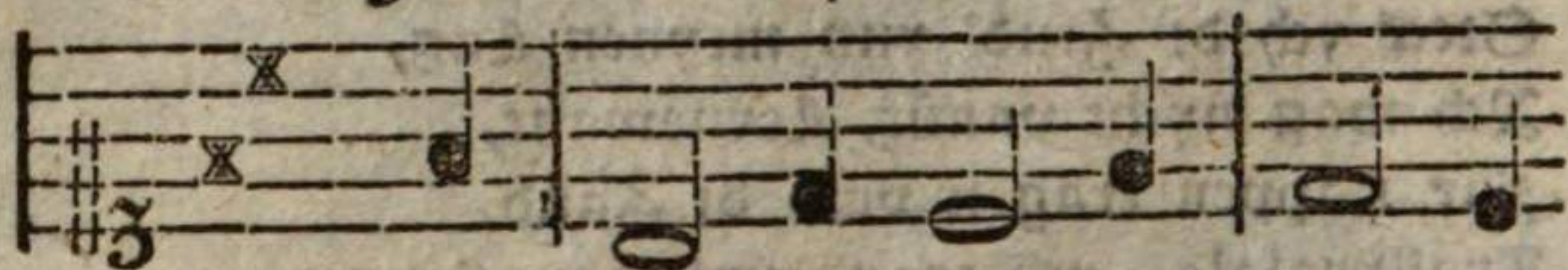
Meyn Wamms yst rund umbher nycht voll
 Von Rosen, ych gee auch nycht toll,
 Ann weyter Pluder, Hose her,
 Dye voller Knepf vnnndt Schellen wer
 Trallyralala, ych aber myr lasze
 Meyn'n Kyttel feyn machen myr eben 32 pasze.

Anstatt der Otter vündt der Katz,
 Steck ych di Hand' ynn meynen Laß,
 Ich mag nycht vnnütz Levnemant,
 Fur Lappen tragen umb di Hand,
 Trallyralala, ych trag' umb den Synger
 Keyn Keyff, od'r sonst andre blancke Dynger.

Hab ych gleych feynen Ritter: Sytz
 Bynn nicht beredt, voll Lyst vündt Wytz,
 So hab ych doch eyn Pawerngut,
 Byn ych doch frisch vündt fro von Mut,
 Trallyralala, bynn daruff geflizzenn,
 Wz eyn wackern Pawern dyent zu wyzzenn.

Ich darf zu Hof schmarutzen nycht,
 Weyl uff dem Dorf myr nichts gebrycht,
 Darf nycht fuchschwenzen um dz Brod,
 Arbeyt ych risch, hab feyne Mor
 Trallyralala, byn selbstenn meyn eygen,
 Darf vor feyn'm Schelmen mych buckenn noch neigen.

Trawrig vndt verlybt.



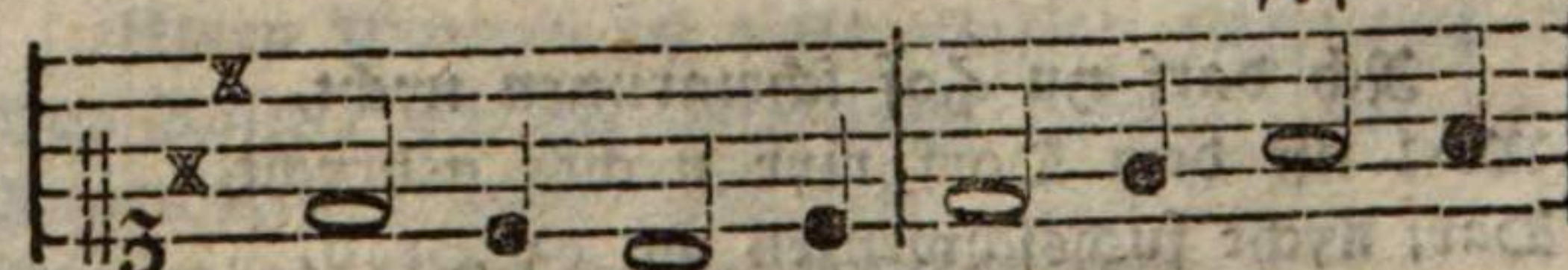
Meyn fey, nes3 Lyb ver: ly33 myr



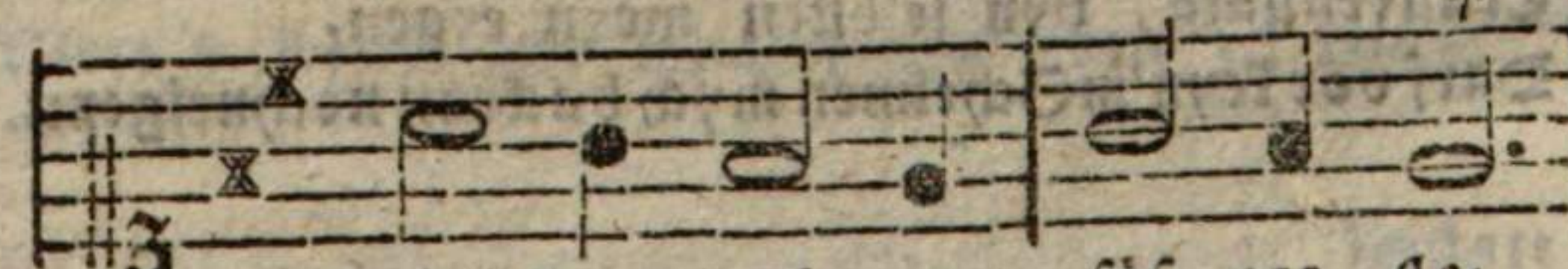
myr, ych solt ynn di: sem Gar:



ten, eyn wenyg i: rer war: tenn, so



ly33 ych vndt ver: schmachte schier, wo



bleibst du doch meyn sü3: zes Lei

p



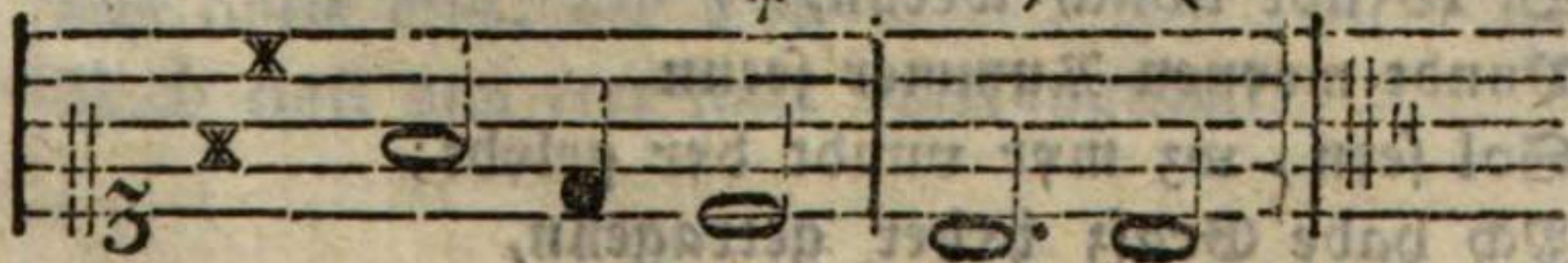
ben! Seum nyctmeyn Sonnen;



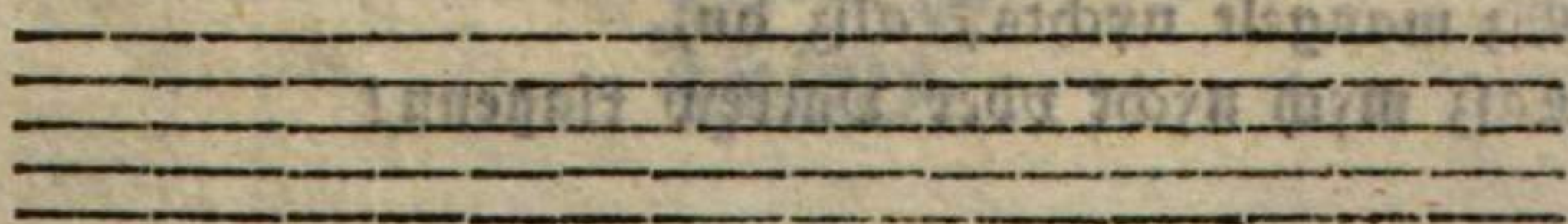
scheyn, myt Wpfelln wart ych



deyn vnrde Tramben von den



be : sten Re : sten.



XXXI.

Eyn Lyd von feynen Lyebe.

Meyn feynes Lyebe verließ myt myr,
 Ich solt ynn disem Garten
 Eyn wenig irer warten,
 So syz ych vundt verschmachte schyer.
 Wo bleybst du doch meyn süßes Lebenn!
 Seum nycht meyn Sonnenscheyn,
 Mit Epfeln wart' ych dyn,
 Vndt Trauben von den besten Reben.

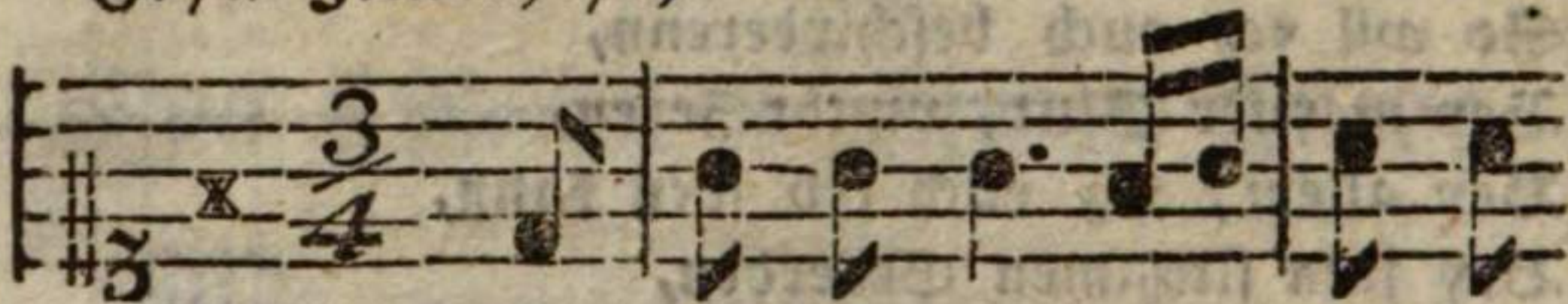
Gye, wo der Baum vns Schatten gibt,
 Di Wynde liblich weenn,
 Vndt meynen Kummer seenn
 Sol seyn, wz myr vundt dyr gelybt;
 Ich habe Gras byher getragenn,
 Vndt weysz von feyner Ru.
 Wiz mangelt nychts, alsz du,
 Lasz mych nycht vber Vntrew flagenn!

Ach Mutter! haltet ir sy an,
 So wil ych euch beschweeren,
 Bey meynen Blut, vndt Zeren,
 Bey allem, w3 euch lyb seyn kann,
 Bey iren sittsamen Geberden,
 Bey irem reynen Blut,
 Vndt tugendhaften Mut,
 Bey allem w3 euch ljb uff Erden.

Byß dz ir laßt meyn Trost vndt Lycht.
 Ich aber wyl yndeszen
 Nur 're Iir ermeszen,
 Dj meyn verliebtes Herz zerbrucht.
 Betreugt mych aber meyn Verlangen
 So wird nach langer Not,
 Ann dissem Ort, der Tod
 Mych einst ann irer statt umbfangen.



Seyn gemechlych.



(Mey Suhnd la dz ver, brie, te
 2 Karl dar we, der drischt na



Kynd, wyl a Me : gy : ster
spynne, silc o fe Brud tes



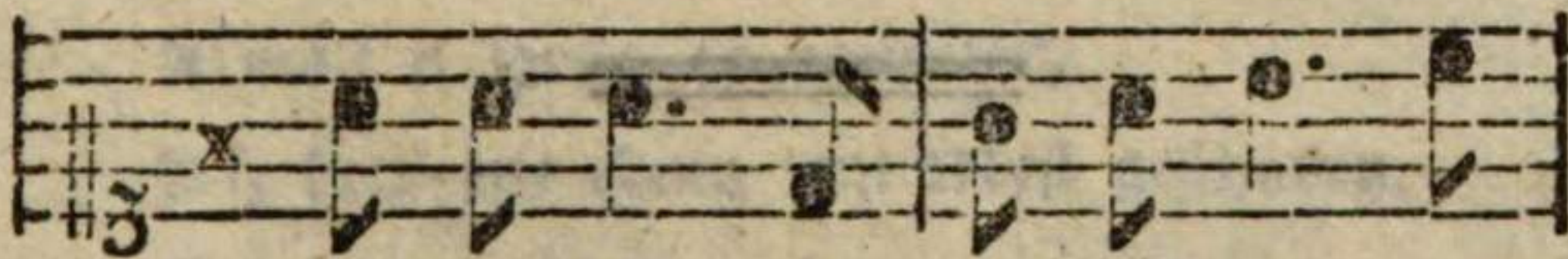
wa : re) Al : leen a fryſte a
ga : re)



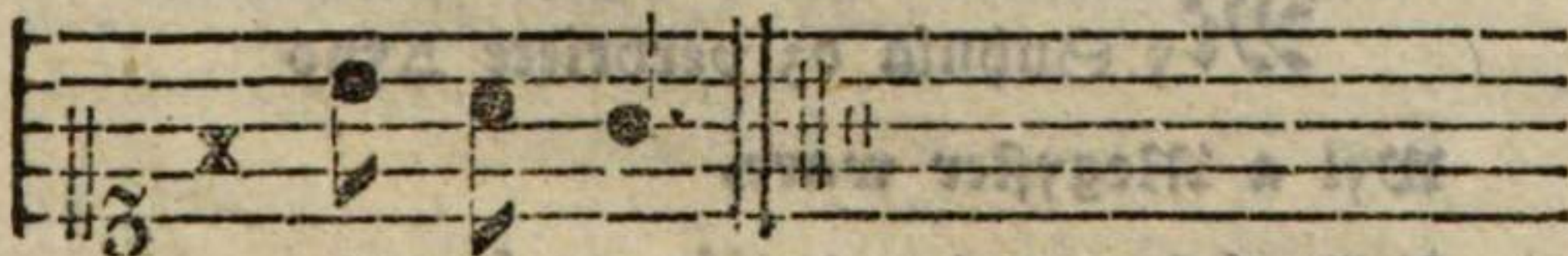
ſoufft ſo gut, als ce:ner der wer



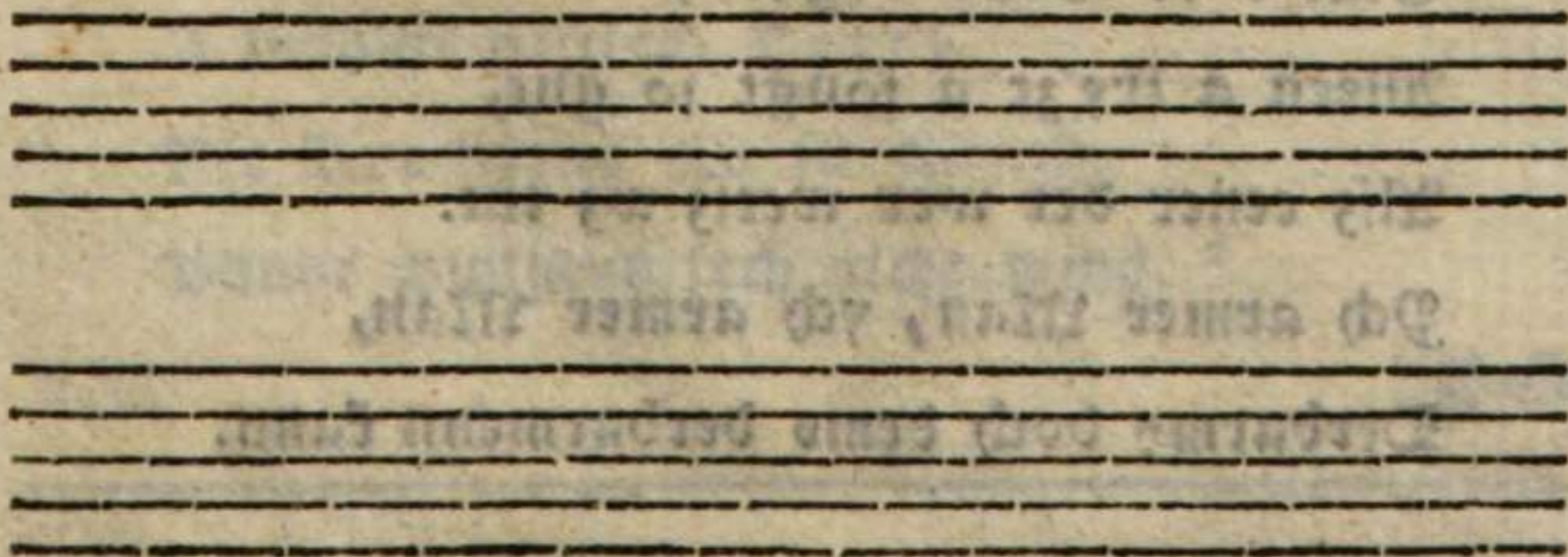
wesß w3 tut. Ich ar: mer Man, ych



ar: mer Man, der: barm3 doch dem3 der:



barmen Pann.



XXXII.

Enn

Sechsisch Pawernlyd.

My Suhula dz verbriete Kynd
 Wyl a Megyster ware,
 A Karl dar weder drischt na spynnt,
 Sillt o fe Brud begare;
 Alleen a fryzt a söufft so gut,
 Als eener der wer weesz wz tut.
 Ych armer Man, ych armer Man,
 Derbarme doch demis derbarmenn Fann.

Der

Der Tud mogs wiſſe w3 e meent,
 Ha redt wie wenn a hezett,
 A ſchreybt ſu, wie der büſe Feund,
 Krumm wie der Eſchbaum wechſzett.
 A mo't a Huka ſu verwurn,
 A ſz hett' ene Zenn ynn Myſt geſchurn.
 Ich armer Man, ych armer Man,
 Derbarms doch, dems derbarmenn Kan.

Bald ſchleycht a ſych an Kueſtall nah,
 A predigt heſzlych Dying;
 Die Kue hürns nu ſu mit ah,
 Vnndt wungern ſych nicht wing. *

Bald

* D3 iſt, wenig.

Bald tritt a für di Zingertür,
 Vundt helt den Gensen Kingerlier.*
 Ych armer Man, ych armer Man,
 Derbarms doch, dems derbarmenn Fan.

Die Mutter redt im noch wol gu,
 A hot sy bluß zum Narren;
 Druff sprach ich denn: du Lämmel du,
 Ych will dych wuhl bepfarreun;
 Ych gab en nöulych ihrst en Puff,
 Alleen, wz ists, a gibt nischt druff.
 Ych armer Man, ych armer Man,
 Derbarms, dems derbarmenn Fan.

Wer

* Kynderlere.

Wer kan dafur, mir muß'n in schun
Lahn in seyn Södlä zien.

Meynthalba mag a morgen drum

An uff di Larna gien, *

Vundt larnen sich zum g'larten Zarn,

A wird mey Gütla wol verlarn.

Ich armer Man, ych armer Man,

Derbarms doch, dems derbarmenn Fan.

* Geen.





Eyn

alphabetisch Tesfeyn,
der Volcks-Lyder



	Seyte.
Allerschönster Engel	128
Esz gyng eyn Meydleyu zarte	132
Esz ryt eyn Ritter wol durch dz Kied	100
Ey so sagt myrs frey	39
Ey! wie byn ij a lustiger Bua	54
Ich hör eyne wunderlyche Stym	1
Bumm Gryte gyb myr fluck's an Schmag	82
Lieblieh hat sich gesellee	5
Lyse, leve lütke Deern	123

Man

Man sagt dz Lyben bringt	68
Man syngt von schönen Fräwleyn vil	43
Manz der hoat a Dautelfack	72
Meyn faynes Lieb verliesz nyt myr	148
Mey Subnla dz verbriete Rynd	152
Nun laet uns singen dat Abendlyd	114
Nur eyn Gesicht uff Erden lebe	58
Nur herrisch feyn ist meyn Manir	15
Seet jy Herren seet	120
'S ist g'wisz vundt feyn Gedycht	110
So wil ych frisch vundt frölych feyn	20
So wünsch ych jr eyn gute Nacht	26
Umb deinetwegen bin ych hie	29
Wach uff meyn Hort	52
Wach uff meyns Hertzens Schöne	9
Wach'r Necken ben ych	107
Wenn du bey meyn Scherzgen kommst	106
	wie

Wilt du nychts vom Freyen hören	77
Wol kumbt der May	48
Wo soll ych mych hinferen	61
Wyr g'nützen dj hymmlischen Frewden	88
Ich byn eyn freyer PawereKnecht	143



